

اجتماعی زندگی کی ابتداء

مصنف
پروفیسر محمد عاقل ایم۔ اے۔ استاد معاشیات
جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی

مکتبہ جامعہ
دہلی - لاہور - لکھنؤ

قیمت ۸/-

اجتماعی زندگی کی ابتداء

مصنف
پروفیسر محمد عاقل ایم۔ اے۔ استاد معاشیات
جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی

مکتبہ جامعہ
دہلی - لاہور - لکھنؤ

قیمت ۴ روپے

طبع اول ۱۹۳۶ء ... ۲۰۰۰
مطبوعہ جید برقی پریس۔ دہلی۔

پہلا باب

انسان کا آغاز اور اس کی ابتدائی رمی

ایک علم حیات کے ماہر زندگی میں ارتقاء کے سلسلہ کو جاری اور کارفرما دیکھتے ہیں۔ انسان کے نزدیک انسان نے اپنی موجودہ شکل قرونوں کے ارتقائی عمل کے بعد حاصل کی ہے۔ اپنی موجودہ شکل اختیار کرنے سے پہلے انسان مختلف حیوانی قابلوں سے گزر چکا ہے۔ ہمیں اس کی ابتداء کے ان علمی نظریوں کو یہاں تفصیل کے ساتھ بیان کرنے کا موقع نہیں ہے۔ جن سے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ انسانی زندگی کی ابتداء طیک ایسے حقیر اور مختصر زندگیوں سے ہوئی ہے جسے صرف غور و بین میں ہی دیکھا جاسکتا ہے اور جس کو آج کل کے ایمیلیائی کیرے سے مشابہ سمجھا جاسکتا ہے۔ زندگی کی اس ابتداء کی عمر وہ کروڑ سال متعین کی گئی ہے۔ پھر قریباً قرن تک آہستہ آہستہ بتدریج زندگی میں ارتقاء کا سلسلہ جاری رہا اور یہ ایسے اجسام کے قابلوں سے گذرتی رہی جو ہمارے موجودہ منہڈک، پھل رینگے والے اور دو دو پلانے والے جانوروں سے مشابہ تھے۔ یہاں تک کہ آخر کار زندگی نے بند

سے مشابہ جانور کا قالب اختیار کیا۔ انسان کے سلسلہ ارتقا کی اس آخری کڑی کا نام
 ہیں میں انسان کا کوئی بھی امتیازی وصف نہ تھا اور جسے پورے طور پر جانوروں
 کے زمرے میں شامل کیا جاسکتا ہو علمِ نباتات میں یہ لکھا گیا ہے۔ یہ ایسی مخلوق تھی جسے
 انسانوں اور بندروں دونوں کا ابوالکاب کہا جاسکتا ہے۔ یہ مخلوق شمار میں غالباً بہت
 زیادہ نہیں تھی اور گھوڑوں یا سرپنوں کی طرح بڑے بڑے گلوں میں بھی نہیں پائی
 جاتی تھی۔ بلکہ موجودہ گریٹاؤں کی طرح اس کی تعداد بہت محدود تھی۔ انسان کے
 اس پیش رو کے بارے میں یہ باور کرنے کیلئے کافی ثبوت موجود ہیں کہ یہ ایک نہانی
 پسند جانور تھا۔ یا تو یہ بالکل تنہا رہتا تھا یا چھوٹے چھوٹے خانہ گاہوں کے ساتھ گشت
 کیا کرتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے بہت کم آثار چٹانوں کے اندر دفن کئے ہوئے ملتے
 ہیں۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ اس حقیقت کو بھی نظر انداز نہ کرنا چاہیے کہ چٹانوں کے
 مطالعہ کو شروع کیے ہوئے ابھی کچھ زیادہ زمانہ نہیں گزرا ہے اور جو کچھ تحقیقات کی گئی
 ہے وہ عملاً مغربی یورپ تک محدود رہی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ایشیا، ہندوستان، جزائر
 مشرق ہند اور افریقہ میں ایسے آثار زمین میں پوشیدہ ہوں جن کو ابھی تک چھوا
 بھی نہیں گیا ہے۔

جاوا، بیٹلبرگ اور پٹ ڈاؤن | اس کے بعد ایسے جانوروں کے آثار فنا شروع ہوتے
 کے انسان نما بندر | ہیں جن میں سب سے پہلے انسانی صفت اقتصاد کے کچھ

ابتدائی مظاہر نظر آتے ہیں۔ ان جانوروں کی شکلیں بندروں اور انسانوں کے درمیان
تھیں۔ ان انسان نما بندروں کا زندہ دجو داب دنیا میں کہیں نہیں ملتا۔ لیکن ان کی
ہڈیاں اور کھوپڑیاں چٹانوں کے اندر مدفون دریافت کی گئی ہیں۔ علم طبقات الارض
کے ماہر چٹانوں کی تہوں سے ان کی عمر کا پتہ لگاتے ہیں۔ چنانچہ جس جس عہد کی چٹانوں
سے یہ ڈھانچے اور کھوپڑیاں برآمد ہوئی ہیں اسی عہد کے ساتھ ان کو وابستہ کر دیا گیا
ہے۔ اس حساب سے انسان کے مورث اعلیٰ کا سب سے پہلے دجو دیپٹوسین عہد
pliocene period میں ملتا ہے جس کا ابتدائی زمانہ ۵ لاکھ قبل
مسیح متعین کیا گیا ہے۔ مگر اس میں اختلاف رائے بھی پایا جاتا ہے۔ مثلاً سر آر تھر کاٹھ اسے
صرف دو لاکھ قبل مسیح قرار دیتے ہیں۔ بہر حال اس عہد کے ابتدائی زمانہ میں سب سے پہلے
اس دودھ پلانے والے انسان نما بندر میں اس معاشی صفت کا رفتہ رفتہ ارتقاء
شروع ہوا جسے ہم نے انسان کی امتیازی خصوصیت قرار دیا ہے۔ لیکن ابھی تک اس
انسان نما بندر میں بندروں کی خصلتیں بہت زیادہ اور انسانی صفات بہت کم
تھیں۔ اسے جاوا کے انسان اور نیپال انسان نما بندر کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔
اور اس کی انسانی صفت یہ بیان کی جاتی ہے کہ اس نے چھتاق اور پتھر کے سادے اور
بھنے اوزار بنا کر شروع کر دیے تھے۔ اس کے نو دار ہونے سے تاریخ کے قدیم عہد حجر
کا آغاز ہوتا ہے۔ ارتقاء کے سلسلہ کی دوسری گم شدہ کڑی۔ جرمنی کے علاقہ ہیلبرگ

کا انسان نابند رہو جس کے زمانہ کا تعین ڈھائی لاکھ سال قبل مسیح کیا جاتا ہے۔ اس کی نشانی صفت بھی یہی بیان کی جاتی ہے کہ اس کے ہمراہ پتھر کے بہت سے اوزار برآمد ہوئے ہیں جو جادو کے انسان نابند کے مقابلہ میں بہتر ہیں۔ لیکن بہت بڑے ہونے کی وجہ سے موجودہ انسانوں کے استعمال کے لائق معلوم نہیں ہوتے۔ تیسرا نشان ایک لاکھ قبل مسیح میں ملتا ہے۔ یہ انگلستان کے علاقہ سکس کے مقام پلٹ ڈاؤن میں برآمد ہوا ہے۔ لیکن اس سے بھی انسان نابند کا ہی پتہ چلتا ہے۔ موجودہ انسان کا نہیں مگر اسی کے بعد جو آثار ملتے ہیں ان میں چھماق کے اوزار بہتر ہونا شروع ہو جاتے ہیں اور آثار قدیمہ کے ماہر کھرجنے والے اور سوراخ کرنے والے اوزاروں، چاقوؤں، تیروں، غلوں وغیرہ کا امتیاز کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ ترقی تیزی سے ہونے لگتی ہے اور ہاتھ کے کھباڑے میں قابل شناخت ترقیاں نظر آنے لگتی ہیں۔

نینڈرتھل کا بندر نما انسان | اس کے بعد بہت سے آثار ملنے لگتے ہیں۔ چوتھا برفانی عہد اپنے انتہائی عروج پر پہنچ چکا ہے۔ اس زمانہ میں انسان نابند بڑی حد تک انسان بن جاتا ہے۔ اس کی کھوپڑی اور ہڈیوں کی ساخت باطل انسانوں جیسی ہو جاتی ہے۔ اس نے غاروں میں رہنا اور وہاں اپنے آثار چھوڑنا شروع کر دیا ہے۔ اس نوع کے انسانوں کے جو آثار برآمد ہوئے ہیں ان کو ہومو یعنی انسان کی نوع میں شامل کیا گیا ہے اور ان کا نام *Homo Neanderthalensis* رکھا گیا ہے اور ان کے وجود

کی تاریخ آج سے پچاس ہزار قبل یا اس کے آس پاس کا زمانہ مقرر کیا گیا ہے۔ ابھی
 تک اس مخلوق کو انسان سے پوری مشابہت حاصل نہیں ہوئی تھی۔ اس کے انگوٹھے
 موجودہ انسان کے انگوٹھوں سے مختلف تھے اس کی کمر بھی آگے کی طرف کچھ جھکی ہوئی
 ہوتی تھی۔ اس کی ٹھوڑی غائب تھی اور شاید گنگو سے بالکل عاری تھا اس کے دانتوں
 میں بھی ایسی چمک نہیں تھی اور ان کی جڑیں بھی ایسی نہیں تھیں جیسی موجودہ انسانوں
 کے دانتوں میں پائی جاتی ہیں وہ ٹھگنا اور مضبوط بھی زیادہ تھا اور حقیقت یہ ہے
 کہ انسان کی جس سے پورے طور پر متعلق نہ تھا بلکہ اس کی جس موجودہ انسانی جنس
 سے مختلف تھی۔ لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کیا جاسکتا کہ اس کا تعلق ہوسو کی نوع سے ضرور تھا
 نیندہ تھل آدمی لکڑی کے اوزار بنانا جانتا تھا اس نے پتھر کے اوزاروں کو بنانا
 شروع کر دیا تھا اور آگ کے استعمال سے بھی واقف تھا۔ چوتھے ہر فانی عہد کی سختی سے
 بچنے کیلئے اس نے غاروں میں رہنا شروع کر دیا تھا اور شیروں اور دوسرے جنگلی
 جانوروں کو غاروں سے نکلانے کیلئے مشتعل استعمال کرتا تھا اور غار کے سامنے
 روکاؤ میں بھی کھڑی کرنے لگا تھا۔ انہی غاروں میں وہ لکڑی اور غذا کا ذخیرہ
 بھی جمع کیا کرتا تھا اس کی ان تمام باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں اقتصادی حیوان
 کی صفات بہت کافی پیدا ہو گئی تھیں اسی لئے اسے *Homo Antiquus*
 یا *Homo primigenius* یعنی انسان کے مورث اول کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔

یہ نیندر تھل آدمی شکار بھی کیا کرتے تھے ان کے پاس اسس عہد کے عظیم الجثہ جانوروں کے مانے کیلے لکڑی کے بھالے یا چھتان کے وہ ٹکڑے تھے جو ان کے غاروں سے برآمد ہوئے ہیں ان کا شکار زیادہ تر تو چھوٹے جانور ہوتے تھے مثلاً بے جانور جو خرگوش اور چوہے کے برابر ہوتے تھے مگر بڑے جانوروں کو بھی جب کبھی ان کے بیمار یا زخمی ہو جانے یا دلدل پانی اور برف میں پھنس جانے کی وجہ سے موقع ملتا تھا وہ کھایا کرتے تھے بعض مقامات میں ایسی مصنوعی خندقیں بھی دریافت ہوئی ہیں جن کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اسی قسم کے بڑے شکار کو پکڑنے کے لئے کھودی گئی تھیں۔ نیندر تھل آدمی جس جگہ شکار کو اترتے تھے اسی جگہ اس کو کھا ڈالتے تھے البتہ گودے دار ٹہیلوں کو وہ اپنے ساتھ غاروں میں لے آتے تھے اس کا ثبوت ہمیں اس بات سے ملتا ہے کہ غاروں میں ہڈیاں اور ریڑھ کی ہڈیاں تو کم ملتی ہیں لیکن چغنی ہوئی اور چوراکي ہوئی ہڈیاں زیادہ نکلتی ہیں وہ اپنے جسم کے گرد کھالوں کو لپیٹتے تھے اور عورتیں بھی غالباً کھالوں کو پہنتی تھیں ان کے دماغ کی ساخت سے ہمیں اس بات کا بھی ثبوت ملتا ہے کہ وہ موجودہ آدمی کی طرح دائیں ہاتھ سے زیادہ کام کرتے تھے ان کے دیکھنے اور چھونے کی حس اور جسم کی قوت بھی زیادہ تربیت یافتہ تھی لیکن سوچنے اور بولنے کی قوت بہت کم تھی بلکہ غائبانہ بالکل نہیں بول سکتے تھے یعنی ان کی کوئی ایسی بولی نہیں تھی جسے زبان کہا جاسکے ان کی زندگی

کے بارے میں اور دوسرے تفصیلی حالات بھی ملتے ہیں۔

میدرقل آدمی کی معاشرتی زندگی میں زیادہ وسعت نہیں تھی۔ چھوٹی خاندانی جماعت ہوتی تھی جس میں کوئی باقاعدہ تقسیم عمل نہیں پائی جاتی تھی اور خاندان کے بزرگ کی سرداری پورے طور پر تسلیم کی جاتی تھی۔ اس خاندانی جماعت میں پورا بالغ آدمی صرف ایک ہوتا تھا باقی عورتیں ہوتی تھیں یا لڑکے اور لڑکیاں جب لڑکے اتنے بڑے ہو جاتے تھے کہ ان کی طرف سے ان کے بزرگ کے دل میں حسد کا جذبہ پیدا ہونے لگتا تھا تو وہ ان سے لڑمیتا تھا اور یا تو انھیں مار ڈالتا تھا یا نکال بہر کرتا تھا۔ رہنے کی جگہ عموماً دریا اور کھربا مٹی کی چٹانوں کے قریب ہوتی تھی ابتدائی آدمیوں کے پاس چونکہ کوئی برتن ایسے نہیں تھے جن میں پانی لایا جاسکے اور اس کا ذخیرہ اکٹھا کیا جاسکے۔ اس لئے دریا کے قریب ٹھہرنا ضروری تھا اور کھربا مٹی کی چٹانوں سے چونکہ چمقاک پہنچ حاصل ہوتا تھا اس لئے آگ کے پیدا کرنے کیلئے ان چٹانوں کے قریب رہنا ضروری تھا۔ ہوا بہت سرد ہوتی تھی اس لیے آگ کی اہمیت بہت زیادہ تھی۔ آگ جب ایک دفعہ بجھ جاتی تھی تو اسے دوبارہ آسانی سے نہیں جلایا جاسکتا تھا اس لئے آگ کو یا تو ہمیشہ روشن رکھا جاتا تھا یا راکھ میں احتیاط سے دبا کر رکھتے تھے۔ آگ کو ہمیشہ روشن رکھنے کے لیے عورتوں اور بچوں کو مستقل طور پر ایندھن جمع کرنا پڑتا تھا اور اس قسم کی ایک روایت قائم ہو جاتی تھی

کبھی کبھی عورتیں چھتا ق کے عمدہ ٹکڑے کھریا مٹی میں سے ڈھونڈ کر نکالا کرتی تھیں اور انھیں خاندان کا بزرگ آگ کے پاس بیٹھ کر پتھر کے پتھوروں سے ٹھوک پیٹ کر ہموار کیا کرتا تھا۔ اس پاس کھالیں بھی بڑی رہتی تھیں غائبہ کھالوں کا استعمال ابتدائی انسانوں نے نہایت قدیم زمانہ سے شروع کر دیا تھا اور بچوں کو زمین کی سردی اور نمی سے بچانے کیلئے کھالوں میں پیٹ دیا جاتا تھا۔ غائبہ عورتیں کھالوں کو تیار کرتی تھیں۔ اس کا طریقہ غائبہ یہ تھا کہ کھال کے اندرونی حصہ کے فاصلے کو تباہ کر دیتیں اور پتھروں سے خوب کھرچا جاتا تھا اور پھر اسے کھنچ مان کر گھاس میں بچھا کر اس پر کھونٹیاں ٹھوک دی جاتی تھیں اور سوچ کی شعاعوں میں سوکنے کیلئے پھوڑ دیا جاتا تھا۔

مرد آگ سے دور شکار کا کھوج لگاتے پھرتے تھے لیکن رات کے وقت سب آگ کے گرد ایک جگہ اکٹھے ہو جاتے تھے اور آگ کو خوب روشن رکھتے تھے۔ کیونکہ اس کے ذریعہ یہ رکھپوں اور دوسرے شکار کرنے والے جانوروں سے اپنے آپ کو محفوظ رکھ سکتے تھے۔ خاندان کا بزرگ جب تک طاقتور رہتا تھا کسی دوسرے بالغ مرد کو اپنا حریف نہیں بنے دیتا تھا لیکن چالیس سال کی عمر سے متجاوز ہونیکے بعد اس کی قوتیں انحطاط کی طرف مائل ہو جاتی تھیں اور پھر کوئی نوجوان اسے مار کر اس کی جگہ پر قبضہ کر لیتا تھا۔

ابتدائی انسان کو عموماً گوشت خور بیان کیا جاتا ہے لیکن وہ سبزی اور گوشت دونوں چیزیں کھاتا تھا۔ اخروٹ، شاہ بلوط کے بیج، ہینرل کے بیج اور اسی قسم کے دوسرے خشک پھل، جنگلی سیب اور ناشپاتی، جامن، جمبوے کے قسم کے دوسرے تازہ پھل، سنگھاڑے، کنول، غنے، کونپلیں اور اسی طرح کی اور مزید ارباباتی اشیاء اس کی غذا میں شامل تھیں۔ پھر چڑیوں کے انڈے، چڑیوں کے بچے، جنگلی مکھیوں کا شہد اور شہد کے چتے، مینڈک وغیرہ، مردہ اور زندہ مچھلی، ان کے علاوہ بڑی چڑیاں اور چھوٹے دودھ پلانے والے جانور جنہیں پتھر مار کر یا جانوروں کو بھنسانے کے سادے طریقے اختیار کر کے شکار کرنا ممکن تھا غذا کے طور پر استعمال کئے جاتے تھے۔ سانپ، ٹڈیاں وغیرہ ہڈیوں کا چُور یا یہ چیزیں بھی خوراک میں شامل تھیں۔

دوسری بات جو اس سلسلہ میں یاد رکھنے کے لائق ہے۔ وہ یہ ہے کہ اس ابتدائی انسان کو تازہ انشیا رکھانے کی کوئی پابندی نہیں تھی۔ اکثر اوقات اسے جانور مردہ اور سڑی ہوئی حالت میں ملتے تھے۔ پھر بعض وقت بھوک کی حالت میں وہ اپنے کمزور ساتھیوں، بیمار یا بد شکل بچوں کو بھی ہضم کر جاتا تھا۔ بڑے جانوروں کی تلاش اس وقت کی جاتی تھی جب وہ کمزور یا مرنے کے قریب ہوتے تھے۔

نیز رقت آدمی اپنے بعض خاص مردوں کو عزت اور رسومات کے ساتھ دفن کرتے تھے۔

موجودہ عہد میں ان آدمیوں کا وجود کہیں نہیں پایا جاتا۔ ان کا تعلق انسان کی نوع سے ضرور تھا لیکن انسان کی جنس میں انہیں شامل نہیں کیا جاسکتا۔ بعد کے زمانوں میں اپنے ماحول سے مطابقت پیدا کرنے میں یہ لوگ کامیاب نہ ہو سکے اس لئے ان کی ساری جنس فنا ہو گئی اور ان کا کوئی وارث باقی نہیں رہا۔

انسان صبح کی آمد | انسان صبح کو نیند رقتل انسان کا چھپر ا بھائی سمجھا چاہیے یعنی اس کی ولدیت نیند رقتل آدمی سے مختلف تھی اگرچہ جدا جدا مہد دونوں کے مشترک تھے۔ صدیوں تک ایک نامعلوم ماحول کے درمیان اس انسان کو نسلاً بعد نسل اپنی بقا کے لیے مسلسل لگنٹش اور جدوجہد کرنا پڑی جس سے اس کے ہاتھوں اور جسم کے دوسرے اعضاء میں مہارت اور دماغ میں قوت اور حجم پیدا ہوتا رہا اور اس کی ذہانت اور اہلیت کا رکوگی نیند رقتل انسان کے مقابلہ میں زیادہ ترقی کر گئی اور دونوں میں اختلاف اتنا بڑھا کہ دونوں کا شمار دو مختلف جنسوں میں کیا جانے لگا۔

اس انسان صبح کے نمایاں آثار بر فانی عہد کے ختم ہونے کے بعد ملت شروع ہوتے ہیں یعنی آج سے پالیس اور پچیس ہزار سال قبل کی درمیانی مدت میں انسان کے اس نئے نمونے یا تو جنوبی ایشیا میں ترقی پائی یا افریقہ میں یا بحرہوم کے ان علاقوں میں جو اب سمندر کے نیچے ڈوبے ہوئے ہیں ، برمنائی علاقے برابر ویچھے ہٹتے جا رہے تھے۔ نباتات میں ترقی جو رہی تھی بڑھنے شکار کی تعداد

بھی بڑھ رہی تھی چہ اگلا ہوں کی کثرت کی وجہ سے جھلی گھوڑوں کے گلوں میں بھی اُڑنا ہو رہا تھا۔ یہی زمانہ انسان کے مورث اعلیٰ کے نمایاں ہونے کا بیان کیا جاتا ہے۔ نسبتاً کے ماہروں نے اس کے بعد کی تمام انسانی نسلوں کو *Homo sapiens* کے مشترک نام سے موسوم کیا ہے۔ اس نئے انسان کے ہاتھ اور اس کی کھوپڑیاں بالکل موجودہ انسانوں جیسی تھیں۔ ان کے دانت اور گردن علم فشریح الاعضاء کے مطابق بالکل ہماری جیسی تھیں۔ گو اُن کے ڈھانچوں کے دیکھنے سے ماہروں نے دو مختلف نسلوں کا امتیاز کیا ہے یعنی کرومیکٹارڈنسل اور گرگیاڈنسل۔ موزالڈکر کو جشیوں سے ملتی جلتی ایک نسل سمجھا جاسکتا ہے لیکن یہ دونوں نسلیں صحیح معنی میں انسانی جنس سے تعلق رکھتی ہیں اور اُن کے ظہور کے بعد ہم ایک طویل جست کے ساتھ انسانی تاریخ کو شروع کر دیتے ہیں۔ ان دونوں نسلوں کے دماغ کے سامنے کا حصہ ان کے ہاتھ اور ان کی ذہانت ہم سے بہت زیادہ مشابہ ہے۔ اس نئے انسان نے فینڈر تھل انسانوں کو ان کے غاروں سے نکال باہر کیا اور ان پر خود قبضہ کر لیا۔ اس نے فینڈر تھل آدمی کو اپنے سے مختلف جنس کا سمجھا۔ اس لئے دوسرے فاتحوں کی طرح اُن کے ساتھ کسی قوم کے ازدواجی تعلقات قائم نہیں کئے۔

قدیم عہدِ حجر کے آخری | اب آج وہ ابدل گئی تھی اور موسم کی سختیاں کم ہو گئی
 دور کے انسان | انہیں اس لئے اگرچہ ان نئے انسانوں نے اپنے پیشروں

کے غاروں اور پناہ کی دوسری جگہوں پر قبضہ کر لیا لیکن اس کے باوجود یہ لوگ زیادہ کھلے میدانوں میں رہنا پسند کیا کرتے تھے۔ یہ بھی شکاری تھے اور میمٹہ ہاتھی جنگلی گھوڑے رین ڈیر اور گینڈے کا شکار کرتے تھے۔ یہ لوگ گھوڑوں کو بہت زیادہ کھاتے تھے۔ سالوتری کی ایک کھل ہوئی قیام گاہ میں جہاں ایسا معلوم ہوتا ہی سالانہ اجتماع ہوا کرتے تھے میمٹہ ہاتھیوں گینڈوں اور رین ڈیر کے علاوہ لاکھوں گھوڑوں کے ڈھانچے دستیاب ہوئے ہیں۔ جب چراگاہ کی تلاش میں گھوڑے ادھر ادھر گھوما کرتے تھے یہ لوگ بھی غالباً ان کے پیچھے لگے رہتے تھے اور ان کے اطوار و عادات سے پوری طرح واقف ہو گئے تھے ان لوگوں کی زندگی کا بیشتر حصہ جانوروں کی تلاش و جستجو میں بسر ہوتا تھا۔

اس بات کے بارے میں ابھی تک اختلاف رائے پایا جاتا ہے کہ آیا ان لوگوں نے گھوڑوں کو سدھا کر پالتو بنایا تھا یا نہیں۔ شاید صدیوں کی کوشش کے بعد انھوں نے اس فن کو سیکھ لیا ہو گا۔ لیکن اگر گھوڑوں کے سدھانے کا فیصلہ کر بھی لیا جائے پھر بھی یہ بات ابھی تک مشتبہ ہے کہ انھوں نے گھوڑوں کی سواری شروع کی تھی یا نہیں جس گھوڑے کا ان لوگوں کو علم تھا اس کی حیثیت ایک جنگلی ٹٹو سے زیادہ نہ تھی اس کے دائرہ میں ہوا کرتی تھی اور اس میں یہ اہمیت نہیں پائی جاتی تھی کہ وہ آدمیوں کو اپنی پیٹھ پر سوار کر کے زیادہ دور تک لیجا سکے۔

یہ بھی غیر یقینی ہے کہ ان لوگوں نے جانوروں کے دودھ کو غذائے طور پر استعمال کرنا شروع کیا تھا یا نہیں اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ انھوں نے گھوڑے کو سدھا لیا تھا تو گھوڑا ہی صرف ایسا جانور تھا جسے وہ سدھا سکے تھے۔ ان کے پاس کوئی کتا نہیں تھا اور پالتو بھیروں اور گالیوں سے بھی انھیں کوئی سروکار نہیں تھا۔

تصویریں بنانے کا ان ابتدائی انسانوں کو خاص ملکہ تھا۔ یہ ہر اعتبار سے جتنی تھے لیکن ان کی دشت تصویر کشی کے فن سے عاری نہیں تھی۔ ان کی تصویریں ان کے بعد جو لوگ آئے ہیں ان کے مقابلہ میں بہت اچھی ہیں۔ یہ لوگ غاروں کی دیواروں اور چٹانوں پر تصویریں کھینچتے اور ان میں رنگ بھرتے تھے۔ وہ ہڈیوں اور سنگوں پر بھی نقش بناتے تھے۔ اس عہد کے لوگ اپنے مردوں کو بھی دفن کیا کرتے تھے اور قبر میں ان کے ساتھ زیورات، ہتھیار اور غذائیں بھی دفن کر دیتے تھے دفن کرتے وقت بھی وہ رنگوں کا بہت استعمال کرتے تھے وہ مردوں کے جسم کو رنگ دیتے تھے جس سے یہ بھی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ وہ زندگی میں بھی جسموں کو رنگا کرتے تھے۔ رنگین نقوش کوان کی زندگی میں بڑی اہمیت حاصل تھی یہ لوگ سیاہ، سفید، بھورا، سرخ اور لالہ رنگ استعمال کرتے تھے۔ جن رنگوں کو وہ استعمال کرتے تھے وہ فرائس اور اسپن کی چٹانوں پر آج تک ہاتی ہیں۔ موجودہ تمام نسلوں میں کسی نسل میں تصویر کشی کا اس قدر ذوق نہیں پایا جاتا۔ شاید امریکہ کے انڈین کوان سے کچھ مشابہت دی جاسکتی ہے۔

ان کی ابتدائی تصویریں ایسی ہیں جیسے آج کل کے ہوشیار بچے بناتے ہیں جس طرح آج بچے چوہا یوں کی تصویر کھینچتے۔ وقت صرف ایک اگلا اور ایک پھلپاؤں بناتے ہیں اسی طرح یہ لوگ بھی بنایا کرتے تھے۔ لیکن صدیوں کے گزرنے کے بعد ان کی مہارت میں ترقی ہوتی گئی اور ان کی بنائی ہوئی جانوروں کی تصویریں اصلیت سے بہت کچھ مشابہت رکھتی تھیں۔ یہ لوگ مٹی سے نمونہ کی چیزیں بھی بنانے لگے تھے اگرچہ ابھی تک مٹی کے برتن بنانے کا رواج شروع نہیں ہوا تھا۔ ان کی بنائی ہوئی بہت سی تصویریں غاروں کی گہرائیوں میں پائی جاتی ہیں جن تک پہنچنا عموماً بہت مشکل ہوتا ہے۔ ان گہرے غاروں میں نقاشی کا کام صرف چراغ کی روشنی سے ممکن ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ نقاشی چراغ کا استعمال ضرور کرتے ہوں گے اور ان کے چراغ پتھر کے بنے ہوئے ہوں گے۔

آثار قدیمہ کے ماہروں نے عہد حجر قدیم کے آخری دور کو تین منزلوں میں تقسیم کیا ہے۔ پہلی منزل میں چٹاق کے اوزار بہت عمدہ بننے لگے تھے اور نقاشی میں تیزی سے ترقی ہو رہی تھی۔ دوسری منزل میں پتھر کے اوزاروں میں خوب ترقی ہوتی گئی اور آئرن کے پھل جیسے اوزار بننے لگے اور اتنے اچھے بنا شروع ہوئے کہ عہد حجر جدید میں بھی ان سے بہتر نہیں بنائے جاسکے۔ ان اوزاروں پر پالش نہیں کی جاتی تھی اور رفتہ رفتہ چھوٹے ہوتے گئے اور ان میں بہت سے ہڈیوں سے بنائے جانے

لگے بٹلے برچھے، بھالوں کی انیاں اور سونیاں وغیرہ قیسری اور آخری منزل میں غذا کی مدد کی کمی کو مچھلی سے پورا کیا جانے لگا۔ اس عہد کی نقاشی کی خصوصیت یہ ہے کہ ہڈی پر کثیروں کا بہت سا کام اور ابھرا ہوا کام کیا گیا ہے۔ اسی عہد میں ہڈیوں کے گرد کھد ہوا کام بھی کیا گیا ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ ان سے رنگین نقوش کے چھاپے کا کام لیا جاتا تھا۔ ہڈی کا کچھ کام بہت خوبصورت ہے اور اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ بعد کے زمانہ میں بلکہ اُس عہد میں بھی جب کہ تاریخی زمانہ شروع ہو گیا تھا اس سے بہتر کام نہیں کیا جاسکا۔ مثلاً روسیوں کے عہد میں بھی ایسی سونیاں نہیں تھیں جیسی اس عہد کی قیسری منزل میں موجود تھیں۔

ان مختلف عہدوں کی لمبائی اور نسبتی درازی کا اندازہ کرنا بہت مشکل ہے۔ ان میں سے ہر عہد تقریباً چار یا پانچ ہزار سال تک چلتا رہا یعنی ہمارے سنہ عیسوی سے دگنی مدت تک۔ لیکن آخر کار عہد حجر قدیم کے ان لوگوں کے لئے جو یورپ میں اتنے دنوں تک پھلتے پھولتے رہے حالات نامساعد ہو گئے جنوب اور مشرق کے نئے آدمی آنے لگے جنہوں نے ان کی جگہ لے لی۔ معلوم ہوتا ہے یہ موخر الذکر لوگ اپنے ساتھ تیردکان لائے تھے۔ انہوں نے جانوروں کو بھی پالنا شروع کر دیا تھا اور زمین کو بھی جوتے تھے اور ان کی آمد سے یورپ میں زندگی کا ایک نیا طریقہ جسے جدید عہد حجر کے طریقے کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے شروع ہوا اور رین ڈیوک کے عہد کی زندگی

جو ہمارے تاریخی عہد کے مقابلہ میں بہت زیادہ طویل تھی ختم ہو گئی۔

بعض مصنف قدیم عہد جبر کے اس آخری دور کے انسانوں کی ذہنی اور جسمانی خصوصیات کو بہت مبالغہ کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔ اس میں تنگ نہیں بصورت مجموعی ان کی خوبیاں بہت زیادہ معلوم ہوتی ہیں لیکن اگر تصور اس غور کیا جائے تو ان کی خامیاں بھی اتنی ہی کثیر نظر آئیں گی۔ اپنے منہ ذہن پشروؤں کے تقابل میں یقیناً انھوں نے بہت زبردست ترقی کی تھی لیکن ان میں بہت واضح خرابیاں بھی موجود تھیں۔ ان کی دماغی قابلیتیں کچھ اعلیٰ درجہ کی نہیں تھیں بلکہ تنگ دائرہ میں اور خاص خاص کاموں تک محدود تھیں۔ وہ چیزوں کا ایک واضح تصور اپنے ذہن میں قائم کر سکتے تھے، باور دہوں کی شکلوں کو صحیح سمجھنے کی حس بھی ان میں موجود تھی۔ ایک پورے نقاش کی طرح وہ ان کا نقش بھی کھینچ سکتے تھے اور ان اعتبار سے ان کی ترقی موجود رہا، ادیسوں کے برابر ہو گئی تھی لیکن اس قسم کے نقش بنانے اور رنگ بھرنے کا نام آج کل کے وحشی مثلاً بش مین، کلیفورنیا کے انڈین اور آسٹریلیا کے کالے آدمی بھی کر سکتے ہیں۔ یہ اس بات کا ثبوت نہیں ہیں کہ دماغ کی ترقی ہر جہت اور اعتبار سے ہوئی ہے۔ پھر دوسری بات جو خاص طور پر توجہ کے لائق ہے وہ یہ ہے کہ جو کچھ بھی ترقیاں ہوئی ہیں یہ بڑی طویل مدت میں ہوئی ہیں یعنی سنہ صیوسی کی جو کل مدت ہر کم از کم اس کے دس گئے زمانہ میں یہ لوگ

جانوروں سے بہت زیادہ قریب رہتے تھے لیکن ایک گھوٹے کو چھوڑ کر جس کے پاس
 میں شبہ ہو باقی کسی جانور کو بھی وہ سدھا نہیں سکے تھے۔ ان کے پاس کتے نہیں تھے
 اور کوئی بھی دوسرا پالتو جانور نہیں تھا۔ وہ چیزوں کو دیکھتے تھے ان کی تصویریں منیچے
 تھے جان سے مارتے اور کھاتے تھے لیکن انھوں نے ابھی تک کھانا پکانا شروع نہیں
 کیا تھا ان کے بارے میں زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ کھانے کو جھلسانا اور
 آگ پر رکھ کر بھوننا جانتے تھے لیکن اس سے زائد وہ کچھ نہیں کر سکتے تھے کیونکہ ان کے پاس
 کھانا پکانے کے برتن ہی موجود نہ تھے ان کے پاس برتن بنانے کے لائق مٹی تھی اور
 مٹی سے نمونہ کی کچھ چیزیں بھی انھوں نے بنائی تھیں لیکن مٹی کے برتن بنانا ابھی تک
 انھوں نے نہیں سیکھا تھا۔ ان کے پاس مختلف قسم کے چھتاق موجود تھے اور ہڈیوں
 کے اوزار بھی تھے لیکن ابھی تک عمارتی لکڑی سے مکان بنانے کی توفیق انھیں نہیں
 ہوئی تھی۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ انھوں نے دستے دار کھابڑیاں بنانا نہیں سیکھا تھا جس
 سے عمارتی لکڑی کو کاٹا جاتا غرض کہ ان کے پاس کوئی عمارت نہیں بنی نہ کوئی خیمہ
 اور جھوپڑ تھا۔ ان کے بارے میں زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ شاید ان کے
 پاس کھال کے نہایت سادہ خیمہ ہوں گے بعض تصویروں سے اس کا کچھ پتہ چلتا ہے
 ان کے پاس کمان نہیں تھی اور ان کے عہد کے کسی نوک دار تیر کا بھی کوئی نشان
 نہیں ملتا ہو یہ کسی قسم کے انارچ یا بڑکاریوں کی کاشت سے واقف نہیں تھے۔

ان کی پوشاک اگر کوئی بھی تو صرف کھانوں کی تھی ان کھانوں کو یہ انہماک اور
 مہارت سے تیار کرتے تھے وہ آخری زمانہ میں ہڈیوں کی سونوں سے سینے بھی ملے تھے
 ان کھانوں کو یہ رنگتے اور بچاتے ہی تھے لیکن ان کی پوشاک ہم سے محض اپنی جاذب
 قی اس میں کالج اور ہین گھنڈی اور ہیکم ہکس اور بک وغیرہ نہیں ہوتے تھے جھاس
 یہ دوسرے ریشہ دار چیزوں سے انھوں نے کپڑا بننا بھی شروع نہیں کیا تھا ان
 کپڑائی جوئی انسانی تصویریں بھی ہیں، سر دیوں میں بالدار کھال کی چادر کے علاوہ
 یہ لوگ عموماً نگے بہتے تھے اور ان کے جسموں پر نگین نقش و نگار بنے رہتے تھے ان کی
 عورتیں اور ان کی نقاشی جنوبی افریقہ کے بٹش دین جیسی تھی۔ رین ڈیر کے تو قبیلے
 کا جہاں تک تعلق ان کی حرکات لیبرو ڈار کے اندھین سے مشابہتیں دیکھنا ہی شینت
 ہے ہی۔ انہی لیبرو ڈار کے اندھین سے بہت زیادہ مشابہت تھے۔

یہ شکاری لوگ کھلی پر اکھا ہوں میں تقریباً دو سو صدیوں تک زندگی بسر کرنے
 پہ یعنی سنہ عیسویں کے زمانہ سے دس گنی مدت تک ان کے زواں اور تباہی کی
 وجہ یہ ہوئی کہ یورپ میں آب و ہوا ملائم اور مرطوب ہو گئی۔ جنگلات کو ترقی ہوئی
 اور رین ڈیر اور ٹکلی گھوڑے کم ہو گئے ان کے کم ہونے سے غذا کی رسد بھی کم ہو گئی
 غذا کی رسد بڑھانے کے لئے اب ایک نئے قسم کا تمدن وجود میں آیا جس سے انسان
 کو غذا کے وسائل پر زیادہ قدرت حاصل ہوئے انکی غذا کے حاصل کرنے کے لئے یہ

جگہ پر قیام ضروری ہوا اور اجتماعی زندگی میں بھی وسعت پیدا کرنا پڑی۔ رین ڈیم کے آدمیوں کو زندگی کے ان نئے طریقوں کو اختیار کرنا لازمی ہو گیا۔ ورنہ ان کے لئے فنا کے سوا کوئی چارہ کار نہ تھا۔ غرض کہ آج ہے بارہ ہزار برس یا اس سے کچھ کم پیش سال قبل جنگوں کی ترقی اور حیوانوں میں ایک زبردست تبدیلی کے باعث یورپ کا شکاری عہد ختم ہو گیا۔ رین ڈیر فدا ہو گیا۔ حالات کی تبدیلی کے ساتھ کشتیوں کا بھی نمودار ہو جاتے ہیں۔ بہت ممکن ہے کہ اس زمانہ قبل از تاریخ میں وہاں بھی پہلی لپ اور ان سے پوری کی پوری آبادیاں نیست و نابود ہو گئی ہوں، بہر حال اس کے بعد جو نئے لوگ ملتے ہیں ان کے چہرے سیاہی مائل تھے اور ان کے خدو خال باریک تھے۔ یہ اس نسل کے بہر اول تھے جسے بحر روم کی نسل گہری سفید نسل یا آئیرین نسل کے مختلف ناموں سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اس نسل کے لوگ آج بھی جنوبی یورپ میں کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ جنگوں کی کثرت کی وجہ سے ان کی آبادیاں آج سے دس بارہ ہزار سال قبل شکاریوں کی کمی کو پورا کرنے اور چراگاہوں پر قبضہ کرنے کے لئے شمال میں پھیلنا شروع ہو گئیں۔

دنیا کا نقشہ اپنی موجودہ شکل اختیار کر رہا تھا۔ حیوانات نباتات اور فطری مناظر میں بھی موجودہ خصوصیات پیدا ہو رہی تھیں۔ یورپ کے وسعت پذیر جنگلات میں جو جانور پھیل رہے تھے ان میں سے خاص طور پر لائق ذکر بارہ سنگھا، بڑا بیل اور

گنیزد ایں میتہ اور ہاتھی جیسے بڑے دانت رکھنے والے بیل ختم ہو گئے تھے لیکن جرمنی کے جنگلات میں سلطنت رومانہ اس کے بعد کے زمانہ تک اس قسم کے جانور ملتے رہے ان کو کبھی مانوس نہیں کیا جاسکا۔ پالتو مویشی کو یورپ میں بعد میں لایا گیا اور اس کی نسل بالکل مختلف ہو گئی۔ بیل کا قد گیارہ فٹ ہوتا تھا یعنی ہاتھی کے برابر بلقان میں شیر پائے جاتے تھے اور جرمنی کے شیر بہرہ قد و قامت میں موجودہ شیروں سے دگنے ہوتے تھے۔

جدید عہد حجر کا تمدن | جدید عہد حجر میں تمدن نے جو شکل اختیار کی اس کی خصوصیات حسب ذیل ہیں:-

۱۱۔ پالش کئے ہوئے پتھر کے اوزاروں کی موجودگی :- خاص طور پر ایسے کلہاڑوں کی موجودگی جن میں لکڑی کے دستے لگے ہوتے تھے۔ ان کلہاڑوں کو غالباً لڑائی میں استعمال نہیں کیا جاتا تھا بلکہ ان سے صرف لکڑی کاٹنے کا کام لیا جاتا تھا۔ پالش کئے ہوئے اوزاروں کے علاوہ پتھر کے بہت سے بغیر پالش کئے ہوئے اوزار بھی پائے جاتے تھے لیکن اس عہد کے ایسے اوزار بھی جن پر پالش نہ ہوتی تھی قدیم عہد حجر کے اوزاروں سے مختلف تھے۔

۱۲۔ دوسری خصوصیت :- زراعت کی ابتدا اور پودوں اور سبجوں کا رواج۔

لیکن شروع شروع میں یہ بات اس عہد میں نہیں پائی جاتی تھی کیونکہ اس قسم کی ہتھیار

شہادتیں ملتی ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ فلکار کو جدید عہد ہجر میں بھی اہمیت حاصل تھی یہ
 عہد کے آدمیوں نے کھیتی کا کام کرنے کے لئے شروع میں ایک جگہ مستقل سکونت اختیار
 نہیں کی بلکہ فعلیں بوکر چلے جاتے تھے اور پھر کچھ عرصہ بعد آکر فعلیں کاٹ لیا کرتے
 تھے۔ غالباً یہ کہنا اور بھی زیادہ صحیح ہے کہ پہلے پہل ان کی عورتوں نے جنگلی بیجوں کو
 اکٹھا کیا اور جب ان کے مرد شکار میں مصروف تھے انھوں نے ان بیجوں کو کھیتوں
 میں بکیر دیا اور جب دوسری جگہ سے گھومنے پھرنے کے بعد دوبارہ اس مقام پر
 واپس آئے تو تیار فصل کو اکٹھا کر لیا۔ غرض کہ ابتداء میں اس قسم کی بیک جھپٹالی
 کاشت ہو کر تھی مگر اس عہد کے لوگوں نے ایک جگہ پر مستقل سکونت بعد میں اختیار کی۔
 (۳) تیسری خصوصیت: برتن سازی اور کھانا پکانا۔ اب گھوڑے کو کھانا بھی
 ترک کر دیا گیا تھا۔

۴) چوتھی خصوصیت: پالتو جانور۔ سب سے پہلے کتا مانوس ہوا۔ اس کے علاوہ
 مویشی، بھڑوں، بکریوں اور سوروں کو بھی مانوس کر لیا گیا۔ جن جانوروں کا
 ابتداء میں شکار کیا جاتا تھا۔ انہی کو مانوس کر کے لوگوں نے مغلہ بانی کا کام شروع
 کر دیا۔

۵) پانچویں خصوصیت: پلیٹ ڈانا اور کپڑا بنانا۔

جدید عہد ہجر کے یہ لوگ یورپ میں غالباً اسی طرح ہجرت کے پہنچے تھے جیسے

ان سے پختہ ترین ڈیر عہد کے آدمی گئے تھے یعنی نس بعد نسل، صدی بعد صدی جیسے جیسے آب و ہوا بدلتی رہی ان لوگوں کو جس غذا کے کھانے کی عادت ہو گئی تھی اس کے تقاب میں پھیلنے رہے لیکن ان لوگوں کو خانہ بدوش کہنا صحیح نہیں کیونکہ ابھی تک تہذیب کی طرح دنیا میں خانہ بدوشی نے بھی ترقی نہیں پائی تھی خانہ بدوشی کی حالت اتنی ہی جدید اور زندگی کی اسی قدر ترقی یافتہ شکل ہے جتنی کہ خود تہذیب۔

اس بات کا اندازہ کرنا مشکل ہے کہ آیا جدید عہد مہجر کے لوگ دنیا میں بالکل نو وارد تھے یا یہ لوگ قدیم عہد مہجر کے آخری حصہ کے شکاریوں اور ماہی گیروں کی اولاد تھے۔ گمان غالب یہ ہے کہ رین ڈیر کے عہد کے شکاری نوپا ہو گئے لیکن کب سپین کے علاقہ کے لوگوں نے ایک طرف تو خود ترقی کی اور دوسری طرف جنوب اور مشرق کے زیادہ ترقی یافتہ لوگوں سے زندگی کے نئے طریقوں کو سیکھا۔

پھر حال اس بارے میں ہمارے نتائج وہ ہے جو کچھ بھی ہوں یہ بات ثنوک کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ اس جدید عہد مہجر کے نو وارد ہونے کے بعد انسانوں کی نوعیت میں کسی قسم کی کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی۔ اس عہد میں پرانے قسم کے انسانوں کی جگہ نئے قسم کے انسانوں نے نہیں لی جیسے ضرور ہوئے فتوحات بھی ہوئیں بڑے پیمانہ پر ہجرتیں بھی ہوئیں۔ نسوں کی آمیزش بھی ہوتی رہی لیکن بصورت مجموعی انسانی جنس باقی رہی اور اس کی مختلف شاخیں ان علاقوں کے

احول سے معاہدہ پیدا کرتی۔ میں جن میں انہوں نے جدید عہد مجبر کے آغاز کے وقت سکونت اختیار کی تھی ان کے جنگ ممکن ہی اپنے اخلاف کے مقابلہ میں زیادہ گہرے رہے ہوں لیکن اس بات کو بھی ہم یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتے مگر ان کے تمدن کے سلسلہ کی تمام کمزیاں اٹھارویں صدی تک یعنی کوند بھاپ اور قوت متحرک سے چلنے والی مشینوں کے عہد تک مسلسل ملتی ہیں۔

دھاتوں میں جس دھات کا سب سے پہلے عنبر کے ساتھ ہڈیوں کے زیورات میں پتہ چلا ہو وہ سونا ہی آج سے چھ یا سات ہزار سال قبل عہد حجر جدید کے لوگوں نے اپنے بعض مرکوزوں میں تانبے کو بھی استعمال کرنا شروع کر دیا تھا اور اس سے ایسے ہی اوزار بنائے گئے تھے جسے پہلے پتھروں سے بناتے تھے جو تاں باطنی حالت میں بنا بنا یا پٹا تھا اسے ان لوگوں نے ابتدا میں استعمال کرنا شروع کیا تھا لیکن یہ تانبہ اوزار بنانے کے لئے چھماق سے بھی کم موزوں ہوتا ہی اس کی دھار باقی نہیں رہتی اس لئے اسے سخت بنانے کے لئے اس میں رنگ مایا گیا۔ بعد میں تانبے کے پتھر سے تانبہ نکالا جانے لگا۔ تانبے کے پگھلانے کا علم غالباً اتفاقیہ طور پر ہوا ہوگا اس زمانہ کے جو لوہوں میں عموماً پتھر لگائے جاتے تھے انھیں پتھروں میں اتفاق سے تانبے کا پتھر بھی لگ گیا ہوگا اور اس طرح لوگ پتھروں کو پگھلا کر ان سے تانبہ حاصل کرنے کے فن سے واقف ہو گئے ہوں گے۔ تانبے اور ٹین کے ملنے سے برنز

Bronze تھا ہی۔ برنز نہ صرف تانبے سے زیادہ مضبوط ہوتا ہی بلکہ رنگ اور تانبے کے اس مرکب کو زیادہ آسانی کے ساتھ گھلایا اور تقسیم بھی کیا جاسکتا ہی سوئٹزرلینڈ میں اس عہد کے جو مکانات دریافت ہوئے ہیں ان میں برنز بھی دستیاب ہوا ہی۔ اسپین میں بھی ایسے آثار دریافت ہوئے ہیں جن سے ان وسائل اور ذرائع کا پتہ چلتا ہی جو زمانہ قبل از تاریخ میں تانبے کو گھلانے اور ڈھالنے کے لئے اختیار کئے جاتے تھے۔ اسی طرح ہندوستان میں جو آثار دریافت ہوئے ہیں ان سے پتہ چلتا ہی کہ یہاں کے لوگ تانبے اور جست کے مرکب یعنی پتیل کو بنانا جانتے تھے۔ لیکن اُن دھاتوں کے اچھلا ہو جانے سے اوزاروں اور ہتھیاروں میں کوئی بہت زیادہ غیر معمولی تبدیلی نہیں ہوئی۔ تقریباً ویسے ہی اوزار بنے رہے جیسے پتھروں سے بنے تھے۔ سب سے آخر میں غالباً آج سے تین ہزار سال قبل یورپ میں اور ایشیائے کوچک میں اس سے بھی پہلے لوگوں نے خام لوہے کو گھلانا شروع کیا۔ لوہا دنیا میں اس سے پہلے بھی پایا جاتا تھا لیکن یہ لوہا ٹوٹے ہوئے ستاروں سے حاصل ہوا کرتا تھا۔ ستاروں کے ٹوٹنے سے جو پتھر گرنے ہیں مثلاً کعبہ کا حجر اسود وہ زیادہ تر پہلے اور نکل کے ٹکڑے ہوتے ہیں۔ خام لوہے کو گھلانے کا کام یہ لوگ سمجھے ہوئے کوئہ کی آگ سے لیتے تھے۔ اہلکار میں لوہا بہت کم مقدار میں پیدا کیا جاتا تھا لیکن اس کے باوجود اس کے دریافت ہو جانے سے اوزاروں اور ہتھیاروں میں ایک

انقلاب پیدا ہو گیا۔ گو انسان کے ماحول کے بدلنے کے لئے لوہے کی تیلیں رسکائی نہیں تھیں مگر وہی وہی کہ صدیوں تک انسانی تمدن ایک حالت پر قائم رہا۔ چنانچہ اٹھارویں صدی کے شروع میں یورپ کے تمام ایسے مقاموں میں جو شاہراہوں اور شہری مرکزوں سے ذرا فاصلہ پر تھے روزمرہ کی زندگی بالکل اسی انداز سے بسر کی جاتی تھی جیسی جدید عہد حجر کے لوگ آج سے دس ہزار سال پہلے اپنے زیادہ آباد علاقوں میں بسر کیا کرتے تھے۔

بعض مصنف تاریخ کے مختلف عہدوں کی تقسیم مختلف دھاتوں کو سامنے رکھ کر کرتے ہیں مثلاً وہ کہتے ہیں یورپ میں پتھر کا عہد، برنز کا عہد، لوہے کا عہد لیکن ان عہدوں کو اس طرح بالمقابل رکھا گیا کہ ان کو تاریخ میں مساوی اہمیت حاصل ہو مگر صحیح نہیں ہو۔ زیادہ صحیح یہ کہ تاریخ کے مختلف عہدوں کو مندرجہ ذیل طریقوں پر تقسیم کیا جائے۔

۱۔ عہد حجر قدیم کا ابتدائی زمانہ

۲۔ عہد حجر قدیم کا آخری زمانہ جو بہت کم مدت تک رہا

اور ۳۔ کاشت کا عہد یعنی یورپ میں سفید نسل کے لوگوں کا زمانہ جو وہاں

دس ہزار یا زیادہ سے زیادہ بارہ ہزار سال قبل شروع ہوا۔ جس کی ابتداء عہد حجر جدید سے ہوئی اور جو ابھی تک جاری ہو۔

عہد حجرِ جدید کا تہن | جیسا کہ ہم ابھی بتلا چکے ہیں۔ ہمیں اس بات کا ٹھیکہ ٹھیک پتہ نہیں
 کہاں سے شروع ہوا | ہو کہ انسان نے کس مقام پر عہدِ حجرِ قدیم کی منزل سے ترقی پا کر
 عہدِ حجرِ جدید کے تمدن کو اختیار کیا۔ غالباً جب نیندرتھل آدمی برف پوش یورپ
 کی سخت آب و ہوا میں اپنی مشکل زندگی بسر کر رہے تھے، جنوب مغربی ایشیا میں
 ہاکی دوسرے ایسے علاقہ میں جو اب بحرِ روم یا بحرِ ہند میں ڈوب گیا، ہی سفید نیل
 کے آدمیوں کے آباؤ اجداد نے عہدِ حجرِ قدیم کے آخری حصہ کے بعد سے فنون کو ترقی
 دینا شروع کر دی تھی اور ان سینکڑوں صدیوں میں جن میں رین ڈیر ہند کے لوگ
 اپنی غیر ترقی پذیر زندگیاں فرانس، جرمنی اور اسپین کی چراگاہوں میں بسر کر رہے تھے
 اسی زمانہ میں جنوب مشرق کے زیادہ تر ترقی پسند لوگ ذرا اعتدال پر قدرت حاصل کرتے
 رہے اپنے اوزاروں کو ترقی دینا سیکھتے رہے، کتے کو سدھاتے رہے اور مویشی کو پالتو
 بناتے رہے جب شمال کی آب و ہوا معتدل ہوئی اور خط استوا کی آب و ہوا زیادہ
 گرم اور مرطوب ہو گئی تو ان لوگوں نے جنوب سے شمال کی طرف پھیلنا شروع کر دیا۔
 انسانی تاریخ کے ان ابتدائی ابواب کا لکھنا ابھی باقی ہے اس کے لئے مواد
 غالباً ایشیائے کوچک، ایران، عرب، ہندوستان یا شمالی افریقہ میں ملے گا یا
 پھر بحرِ روم، بحرِ احمر یا بحرِ ہند کے پانی کے نیچے ڈوبا ہوا ہو گا۔ آج سے بارہ ہزار
 سال قبل کے آس پاس کے زمانہ تک ہمارا تاریخ کا علم بہت ہی غیر یقینی ہے

لیکن بتا اعظم ہے اس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ عہد حجر جدید کے لوگ تمام یورپ شمالی افریقہ اور ایشیا میں پھیلے ہوئے تھے۔ تمدن کی جس سطح پر یہ لوگ زندگی بسر کر رہے تھے وہ بڑی حد تک ایسی تھی جیسی گذشتہ صدی میں جزائر پالینشیا کے لوگوں میں پائی جاتی تھی اور ان لوگوں کا شمار اپنے عہد کے مہذب ترین لوگوں میں کیا جاتا تھا۔

عہد حجر جدید کی زندگی | دھاتوں کے دریافت ہونے سے پہلے یورپ میں عہد حجر جدید کی زندگی کے جو آثار ملے ہیں انھیں دو مختلف عنوانات کے ماتحت جمع کیا جاسکتا ہے اول تو عہد حجر جدید کے وہ لوگ جن کے آثار اسکاٹ لینڈ اور ڈنمارک کے سواحل پر ملے ہیں یہ لوگ اپنے کوڑے اور فضلے کو ادمر ادمر بکھیر دیتے تھے جو بعض مقامات پر بڑے بڑے انباروں میں جمع ہو جایا کرتا تھا اسی لئے ان کا نام مبلغ کی کوڑیاں رکھنے والے لوگ (*Kitchen middens folk*) رکھا گیا ہے۔ ان کے عہد کی تاریخ دس ہزار سال قبل مسیح یا اس سے بھی پہلے مقرر کی گئی ہے۔ دوسرے عہد حجر جدید کے وہ لوگ جنھیں کے آثار خصوصیت کے ساتھ سویٹزرلینڈ میں ملے ہیں ان کے مکانات جھیلوں کے اوپر ہو کر تھے اس لئے انھیں جھیل باسی (*Lake-dwellers*) کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ ان کے عہد کی تاریخ پانچ یا چار ہزار سال قبل مسیح سے ایکر تاریخی عہد کی ابتدا تک مقرر کی گئی ہے۔ مبلغ کی کوڑیاں رکھنے والے لوگ عہد حجر جدید کے تمام لوگوں میں سب سے زیادہ وحشی اور غیر مہذب تھے۔ ان کی پتھر

کی کھاڑیاں بہت بعدی شکل کی ہوتی تھیں اور ان کے پاس کنے کے علاوہ اور کوئی دوسرا پالتو جانور نہیں تھا یہ اپنے بعض خاص خاص مردوں کو بڑے اہتمام اور عزت کے ساتھ دفن کرتے تھے لیکن عام طور پر دفن کرنے کا رواج نہیں تھا۔ ان خاص مردوں کی قبروں پر مٹی کا بڑا انبار اکٹھا کیا جاتا تھا اور یہ انبار آج بھی یورپ، ہندوستان اور امریکہ میں باقی ہیں۔ جمیل باسیوں کے آثار ۱۸۵۵ء میں دریافت ہوئے جب خشک سالی کی وجہ سے سوئٹزرلینڈ کی جمیلیں بہت زیادہ سوکھ گئی تھیں اور ان کا پانی بہت نیچے اتر گیا تھا۔ اس وقت عہد حجرہ جدید اور برنز کے عہد کے مکانوں کے کھد انبار دریافت ہوئے تھے جو پانی پر بنے ہوئے تھے۔ ان مکانوں کے صحن کی لکڑی محفوظ تھی اور اس کے علاوہ لکڑی، ہڈی، پتھر کے اوزار، مٹھکے برتن، زیورات، غذا وغیرہ کے بچے ہوئے آثار بھی بہت کثرت سے ملتے تھے۔ یہی نہیں بلکہ جالوں اور کپڑوں کے ٹکڑے بھی وہاں سے حاصل ہوئے تھے جن کے بچنے سے اس عہد کی زندگی اور معاشرت کا ایک نقشہ کھینچا جاسکتا ہے۔ ان جمیل باسیوں کے پاس کتوں کے علاوہ اوسط قد کے بیل، بکریاں اور بھیریں بھی تھیں اور بعد میں جب وہ برنز کے عہد کے قریب پہنچے گئے ہیں تو ان کے یہاں سور کے آثار بھی ملنے لگتے ہیں ان کے کھنڈرات میں گایوں اور بھیروں کے آثار جس طرح ملے ہیں اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ سردی کے موسم میں ان مویشیوں کو بھی گھانا

مکانوں میں رکھا جاتا تھا جو جھیل کے اوپر بنے ہوئے تھے اور جن میں ان کے مالک خود بھی رہا کرتے تھے۔

شاید ان مکانوں کے مالک گھایوں اور بکریوں کا دودھ دہنا بھی سیکھ گئے تھے اور ان کی معیشت میں دودھ کو خاص اہمیت حاصل ہو گئی تھی لیکن اس کے بارے میں یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ جوان اور بالغ آدمیوں کے لئے دودھ ایک طبعی غذا نہیں ہے اور انھیں ابتداء میں ماوروں کا دودھ پینا بہت عجیب سا معلوم ہوا ہو گا پھر دودھ کی مسلسل رسد حاصل کرنے کے لئے بھی مویشی کی نسل کی بہت اصلاح کرنا پڑی ہوگی بعض لوگوں کا خیال ہے کہ دودھ پنیر مکھن اور دودھ کی بنی ہوئی دوسری چیزوں کا استعمال بہت بعد میں شروع ہوا۔ یعنی اس زمانہ میں جب لوگوں نے خانہ بدوشی کی زندگی اختیار کرنا شروع کی۔ لیکن عہد حجر جدید کے لوگوں کو دودھ کے استعمال سے واقفیت تھی اور وہ اسے مٹی کے برتنوں میں رکھا کرتے تھے اگرچہ ان کے مٹی کے برتن خوبصورت بنے ہوئے نہیں ہوتے تھے۔

عہد حجر جدید کے لوگ اپنی کچھ غذا تو شکام سے حاصل کرتے تھے چنانچہ ہرن، گینڈا اور جھلی سوران کا خاص شکار ہو ا کرتے تھے اور کچھ کھیتی کے ذریعہ ان کے کھیتی کے طریقوں کے بارے میں ہماری واقفیت بہت کم ہے۔ ان کے ہل اور کھڑے ہمیں نہیں ملتے ہیں غالباً وہ لکڑی کے بنے ہوئے تھے اس لئے فنا ہو گئے ہیں۔

عہد حجر جدید کے لوگ گہیوں جو اور جوار باجرے کی کاشت کرتے تھے۔ ناج کو یہ لوگ
 بھونا کہتے تھے پھر پتھروں سے پیس لیتے تھے اور اس کے بعد برتنوں میں ان کا ذخیرہ
 اکٹھا کر کے رکھ لیتے تھے تاکہ ضرورت کے وقت اس کا استعمال کیا جاسکے۔ یہ بہت سخت
 روزنی وقت بھی پکاتے تھے کیونکہ اس کے گول چٹے ٹکڑوں کے کچھ آثار دریافت
 کئے گئے ہیں۔ نمبر سے یہ لوگ واقف نہیں تھے۔ اور چونکہ نمبر سے واقف نہیں تھے لہذا
 لے ان کے یہاں غالباً شرب بھی موجود نہ ہوگی۔

جو کی ایک قسم ایسی تھی جس کی کاشت قدیم یونانی رومی اور مدی کی کیا کرتے
 تھے۔ اس طرح گہیوں کی جی ایک دوسری قسم تھی۔ جو جس سے پتہ چلتا ہے کہ ان جمیل
 باسیوں نے کاشت کے طریقے یا تو جنوب مشرق سے سیکھے تھے یا یہ لوگ اپنے ہمراہ اس
 جنوب مشرق سے آئے تھے۔ جنوب مشرق کے لوگ اس زمانہ میں ہزار ہا سال پہلے
 سے گہیوں کی کاشت کر رہے تھے۔ قدیم دنیا کے سب آدمیوں۔ عہد حجر جدید کی
 منزل تک پہنچنے کے بعد گہیوں کی کاشت شروع کر دی تھی لیکن امریکہ کے انڈین
 گہیوں کی کاشت سے اس کے بعد بھی ناواقف رہے اور یہ لوگ امریکہ کے دریا
 جہے تک صرف مکہ کی کاشت سے واقف تھے جمیل باسیوں کو مثلاً جدید جمیل باسیوں
 سے بھی واقفیت تھی۔

ان کا لباس زیادہ تر نکھایا ہوا تھا لیکن یہ سن کا موٹا کپڑا بھی تیار

نیا کرتے تھے۔ ان کے جاں بھی سن کے بنے ہوتے تھے۔ بروہنر کے دریافت ہو جانے کے بعد بروہنر کی بنی ہوئی بنوں اور زوروں کا استعمال بڑھ گیا تھا۔ ان لوگوں کو اپنے بالوں کی آرائش کا بہت خیال تھا۔ بروہنر کی دریافت سے پہلے بالوں میں ہڈی کی پٹیں لگائی جاتی تھیں اور بعد میں بروہنر کی کھدائی اور نقاشی کے کام کے چونکہ کوئی آثار نہیں ملے اس لئے خیال ہوتا ہے کہ یہ لوگ اپنے لباس کی یا تو بالکل رنگائی اور بھپائی بنیر کرتے تھے یا اس کی آرائش صرف پٹیوں اور لسیوں وغیرہ سے کرتے تھے۔ بروہنر کی آمد سے پہلے اسٹولی اور مینروں کا بھی کوئی نشان نہیں ملتا غالباً یہ لوگ چکنی مٹی کے فرش پر پالتی مار کر بیٹھا کرتے تھے۔ ان کے مکانوں میں بلیاں اور چوہے بھی نہیں ہوتے تھے۔ مرغی بھی گھر میں زندگی کا جزو نہیں بنی تھی اور اس کے انڈوں کو بھی غذا کے طور پر استعمال کرنا شروع نہیں کیا گیا تھا۔ مرغی کا تذکرہ توریت میں بھی نہیں ملتا۔ ہومر کے یہاں بھی مرغی کا ذکر نہیں ہے۔ ڈیڑھ ہزار سال قبل مسیح تک صرف ہندوستان اور برما میں جنگلی مرغیوں کا ذکر ملتا ہے۔ غالباً سب سے پہلے مرغیوں کو برما میں پالتو بنایا گیا وہاں سے گیارہ سو قبل مسیح میں حسین پنچیس اور سفرط کے زمانہ سے پہلے ایران ہوتی ہوئی یونان میں پنچیس انجیل میں البتہ مرغ کا ذکر ہے جہاں مرغ کی بانگ بٹیر کو اپنے آقا کی رفاقت چھوڑ دینے پر ملامت کرتی ہے۔

عہد حجرِ جدید کے آدمیوں کا اہم ترین اوزار اور ہتھیار ان کی کلبا ذی ہوا کرتی تھی تیز اور کمان کا نمبر اس کے بعد آتا ہی۔ تیروں کے سرے چمقاک کے ہوتے تھے اور بہت خوبصورت بندے ہاتھ تھے زمین کو جوٹنے کے لئے غالباً ایک ایسا بانس استعمال کیا جاتا تھا جس کے پچلے سرے پر بارہ ٹکے کا نیگ لٹکا ہوتا تھا۔ سنگ ہی کے کلنے بنا کر مچھلی کو بھی پکڑا جاتا تھا۔ جڑیوں کے پکڑنے کے لئے جاں ہوتے تھے اور ٹوکریاں بھی بنائی جاتی تھیں۔

چونکہ عہد حجرِ جدید کے لوگوں کے پاس کمان تھی اس لئے خیال یہ ہوتا ہی کہ وہ تار اور دو تار سے وغیرہ کے استعمال سے بھی واقف ہوں گے۔ ہڈیوں کی سیٹیاں تو عہد حجرِ قدیم میں بھی ملتی ہیں اور اس سے یہ بھی اندازہ کیا جاسکتا ہی کہ نزل کی بانسریوں کا بھی استعمال کیا جاتا ہو گا۔ یہیں اس بات کا ٹھیک پتہ نہیں ہے کہ انسان نے گانا کب سیکھا لیکن غالباً وہ اس زمانہ میں گانا بھی سیکھ رہا تھا اور چونکہ اس کے پاس الفاظ کا ذخیرہ اکٹھا ہو رہا تھا اس لئے ان سے گانے کا کام بھی لیا جاتا ہو گا۔ ابدار میں گانے کی صورت شاید یہ رہی ہو کہ محض آواز کو آزاد چھوڑ دیا جاتا ہو اور اس میں الفاظ کی بالکل کوئی قید نہ ہوتی ہو۔ رات میں روشنی کا غالباً کوئی معقول انتظام نہیں ہوتا تھا صرف آگ کی روشنی سے جو دن اور رات جلتی رہتی تھی کام چلا پا جاتا تھا۔

غضک سوئزر لینڈ کے آثار سے اوپر لکھی ہوئی باتوں کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ زندگی جو تصویر ہیں یہاں نظر آتی ہے وہ عہد ہجر قدیم کے ابتدائی دور کی زندگی سے نیک طور پر مختلف ہو اور اس زندگی میں اور اس زندگی میں ہزار ہا سالوں کی مدت کا فرق دیکھا جاسکتا ہے۔ اس عرصہ میں انسان نے موشیوں کو پالتو بنالیا ان کے لئے چارہ کا انتظام کیا۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ چارے کے ذخیرے سے ہی زراعت کی ابتداء ہوئی اور یہ تو بلاشبہ ایک حقیقت ہے کہ انسان نے بونے سے پہلے فصلوں کو کاٹنا شروع کیا۔ بہر حال کبھی نہ کبھی اس نے فصلوں کو بونے شروع کیا اور انسانی جماعت کی ترقی میں یہ واقعہ بھی اپنی نوعیت کے اعتبار سے بالکل نرالا ہے کہ جہاں کہیں انسانوں نے آج سے تقریباً دس ہزار سال قبل بونا شروع کیا وہاں بوائی کے ساتھ انسانی قربانی کو بھی وابستہ کر دیا۔ ان دونوں میں باہم کیا تعلق ہے ہماری موجودہ فہم و ادراک اس کے سمجھنے سے قاصر ہے لیکن عموماً منہایت حسین اور منتخب نوجوان لڑکے اور لڑکی کو بھینٹ چڑھایا جاتا تھا اور انتخاب کے وقت سے قربانی کے وقت تک ان کی ایسی عزت و توقیر کی جاتی تھی گویا وہ خود اس قربانی کے بادشاہ یا دیوتا ہیں۔

ابتدائی تجارت | لیکن یہ تمام باتیں بہت بہت پرانے زمانہ میں ہو کر تھیں اور ان علاقوں میں ہوتی تھیں جن کے بارے میں آثار قدیمہ کے ماہروں کو ابھی ہتھی

تحقیقاتیں کرنا باقی ہیں۔ آہستہ آہستہ یعنی چند ہزار سالوں کے فرق سے انسانی زندگی میں بروز کاروانج بھی بغیر کسی شور و ہنگامہ کے شروع ہو گیا اور قبائل کو منجمود نے بروز کے بتیاریوں کو استعمال کرنا شروع کیا اپنے حریفوں کے مقابلہ میں بڑی سہولت پیدا ہو گئی۔

انہی دنوں میں ایک قسم کی ابتدائی تجارت بھی ابھرنا شروع ہو گئی تھی بروز اور بروز کے ہتھیار سخت اور نادر تھے مثلاً زمرہ، سونا، عنبر، کھالیں، سن کے جال اور کپڑے اس قسم کی چیزوں کی چھینا جھیننی جو ری، مبادلہ اور ملک کے طویل فاصلوں تک منتقل کر کے ماسدہ شروع ہو گیا تھا۔ نمک کی بھی غالباً تجارت کی جاتی تھی گو کھانے والے تو بغیر نمک کے زندگی گزار سکتے ہیں لیکن اناج کھانے والوں کو سبزی کھانے والے جانوروں کی طرح نمک کی ضرورت رہتی، ہر ابتدائی مبادلہ جس پر جنس، نمک، خراج اور دیکھتی میں باہم کچھ زیادہ فرق نہ تھا۔ لوگ اپنی مرغوب اور پسندیدہ چیزیں حاصل کرنے کے لئے ان میں سے جس تدبیر کو زیادہ موثر اور کارگر سمجھتے تھے اختیار کر لیتے تھے۔

دادی بکر، دام کا سیلاب | ابھی تک ہم نے جن عہدوں اور زمانوں کا تذکرہ کیا ہے ان میں ہمیں کوئی نہایت انقلاب انگیز واقعہ نظر نہیں آتا لیکن انسان کی کہانی کے اس حصہ کو ختم کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ دنیل کے ایک نہایت اہم واقعہ کا

بھی تذکرہ کر دیا جائے یعنی اس واقعہ کا کہ کس طرح وادی بھر روم میں بحر اطلانتک کا پانی آنا شروع ہوا اور کس طرح وہ علاقہ جو پہلے خشک تھا سمندر بن گیا۔

آپ کو یاد ہو گا کہ ہم نے آخری برفانی عہد اور انسان صحیح کے نمودار ہونے کی تاریخ آج سے پچاس ہزار سال قبل مقرر کی تھی اس تاریخ میں کوئی قطعیت نہیں ہو سکتا ہو کہ یہ تاریخ ساٹھ ہزار سال قبل ہو یا صرف بیس ہزار سال قبل تاریخ کا تعین محض اس لئے کیا گیا ہے تاکہ تھوڑا بہت اندازہ ہو جائے کہ ہمارے پیش نظر لاکھوں سال کی مدت نہیں ہو بلکہ محض ہزاروں سال کی مدت ہے۔ بہر حال اس بات کے بارے میں تقریباً کوئی اختلاف رائے نہیں ہے کہ آخری برفانی عہد کے ختم ہونے پر آج کل جو علاقہ بحر روم کے نام سے موسوم ہے وہاں دو بڑی سمندری جھیلیں پائی جاتی تھیں جو باہم ملی ہوئی نہیں تھیں یا اگر ملی ہوئی تھیں تو ایک برساتی دریا کے ذریعہ مشرقی جھیل جس میں نیل کا پانی ایدریا تک دریا کا پانی اتر کے دریا کا پانی اور شاید جزائر یونان کے دریا کا پانی آتا تھا کم ٹھیکن تھی۔ بحر روم کے اس خشک علاقہ میں عہد مہر جدید کے آدمی نہایت مسرت اور خوش حالی کی زندگی بسر کیا کرتے تھے۔

اس بات کے ماننے کے لئے ہمارے پاس متعدد وجوہ ہیں۔ سب سے بڑی وجہ تو یہ ہے کہ آج تک بحر روم کا پانی اڑ کر خشک ہوتا رہتا ہے۔ دریا جو اس میں

شامل ہوتے رہتے ہیں ان سے پانی کے اٹنے کی تلافی نہیں ہوتی بحر اطلانتک اور بحر اسود سے برابر بحر روم میں پانی کے بہنے کا سلسلہ جاری ہے کیونکہ بحر اسود میں جو بڑے دریا گرتے ہیں ان سے ان کے پانی کی سطح بلند ہوتی رہتی ہے اور وہاں سے پانی بہہ کر نشیبی علاقوں میں پہنچتا رہتا ہے اس سے ظاہر ہے کہ جب بحر روم بحر اسود اور بحر اوقیانوس سے علیحدہ ہوگا تو اس کا پانی سوکھتا رہتا ہوگا اور نشیب کی طرف مائل ہوگا بالکل سی طرح جیسے کیسپین اور بحر دار میں ہمیں آج یہی کیفیت نظر آتی ہے آخری برفانی عہد میں نابالغ یہ صورت تھی لیکن اس بات کا ہمیں ٹھیک پتہ نہیں چلتا کہ وہ تبدیلی جس نے بحر روم کو موجودہ بحر روم بنا دیا ہمارے عہد سے کس قدر قریب زمانہ میں واقع ہوئی لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ ان وادیوں اور جگہوں میں جو آج زیر آب ہیں عہد حجرہ بد کے لوگ ضرور چلتے پھرتے ہوں گے اور بحر روم کی نسل کے آدمیوں نے بحر روم کی وادیوں میں سکونت اختیار کر کے اپنے تمدن کو خاصی ترقی دے لی ہوگی۔

مشرڈ بلیو۔ بی۔ رائٹ نے اس سلسلہ میں بعض نہایت دلچسپ باتیں بیان کی ہیں ان کا کہنا ہے کہ بحر روم کی وادی میں دو جھیلیں تھیں ایک مشرقی نشیب میں تازہ پانی کی جھیل تھی جس کا پانی بہہ کر مغربی نشیب میں جاتا تھا آخری برفانی عہد کے خاتمہ پر جب برف ٹپھنا شروع ہوئی تو سمندروں کی سطح بلند ہوئی

اور اس بلندی کا یہ نتیجہ ہوا کہ بحرِ روم کی نشیبی وادیوں میں پانی بھڑا شروع ہو گیا
ابتداء میں کم پانی آیا لیکن بعض سیلاب بڑھتا رہا اور پانی کے بہاؤ سے وادی
کی مٹی کشتی رہی جس سے پانی کی گہرائی بہت بڑھ گئی پانی ایک تیز رو دریا کی
شکل میں آبنائے جبرالٹر سے بہتا رہا یہاں تک کہ موجودہ بحرِ روم بن گیا اور اس
بحر کا پانی بحرِ اسود سے آبنائے سفورس اور بحیرہ مارمورا کے ذریعہ مل گیا یہ
چیز بظاہر محض ایک قیاس آرائی معلوم ہوتی ہے لیکن حقیقتاً ایسا نہیں ہے۔ چونکہ
بحرِ روم کی گہرائی کی جب مختلف جگہوں پر پیمائش کی گئی ہے اور سمندر کے نیچے جو
زمین وادیاں اور پہاڑ وغیرہ ہیں ان کا پتہ چلایا گیا ہے تو ان سے اس بیان کی
بڑی حد تک تائید ہوتی ہے۔

اس واقعہ کی تاریخ پندرہ ہزار اور دس ہزار سال قبل مسیح کی درمیانی
مدت مقرر کی جاتی ہے اور اس سانچہ کو جو زبردست اہمیت زمانہ قبل از تاریخ میں
حاصل رہی ہوگی اس کا ہم اندازہ کر سکتے ہیں اگر آئندہ کرباخ یعنی دس ہزار
سال قبل مسیح صحیح ہو تو سکونت پذیری اور تمدن کے ابتدائی مظاہر یعنی جھیلوں کے
انداز مکانات اور کاشت غائبانہ میناؤں جھیل کے قریب شروع کئے گئے ہونگے۔
جس میں نہ صرف نیل کا بلکہ ان دو دریاؤں کا پانی بھی گرتا تھا جو آج بحرِ احمر
اور ایڈریاٹک بن گئے ہیں۔ لوگ اپنی پُر امن زندگیاں بسر کر رہے ہونگے اور آنا

اور بے فکر ہوں گے کہ کیا بارگی مغربی پہاڑیوں سے سمندر کا پانی آنا شروع ہوا اور ان ابتدائی انسانوں کو گھیرنے لگا۔ جھیل جو اب تک ان کی رفیق اور ان کا مسکن تھی ان کی دشمن بن گئی اس کے پانی نے جڑھا شروع کیا اور پھر اترنے کا نام ہی نہیں لیا ان کی تمام آبادیاں غرق ہو گئیں۔ یہ آگے آگے بھاگتے تھے اور پانی پیچھے سے ان کا تعاقب کرتا تھا، روز بروز سال بہ سال وادیوں میں پھیلتا رہا اور انسانوں کو اپنے آگے بھگاتا رہا۔ ہزاروں آدمی لیکن پانی میں گھر کر فنا ہو گئے اس پانی کی کوئی روک نہیں تھی برابر تیزی سے بڑھتا رہا اور درختوں کی پھمگل پہاڑیوں کی چوٹیوں تک پہنچتا رہا یہاں تک کہ موجودہ بحر روم کی کل وادی پانی سے لبریز ہو گئی اور عرب اور افریقہ کی پہاڑی چٹانوں سے اس سمندر کا پانی ٹکراتے لگا۔ یہ خوفناک اور اندوہناک حادثہ تاریخ کی ابتداء سے بہت پہلے واقع ہوا۔ اور انسان نے معاشرت کی ترقی کے لئے جو ابتدائی کوششیں کی تھیں ان پر پانی کا ایک گہرا اور تاریک پردہ پڑ گیا۔

ابتدائی کاشتکار اور ابتدائی غائبہ دیش [زراعت کی آمد کے بارے میں اب تک جو کچھ کہا جا چکا ہے اس سلسلہ کو ہم پھر شروع کرتے ہیں۔ زراعت کے آغاز سے انسانی زندگی میں ایک زبردست تبدیلی پیدا ہو گئی۔ زراعت کی ترقی آہستہ آہستہ ہزاروں سال کی مدت میں ہوئی۔ اس کی ابتداء کے بارے میں مختلف لوگوں

کے مختلف خیال ہیں کچھ لوگ اس کی ابتدائی تاریخ میں ہزار سال قبلاتے ہیں اور کچھ صرف آٹھ ہزار سال۔

زراعت سے پہلے انسان منتشر زندگی بسر کرتا تھا اور اس کی تعداد بھی بہت مختصر تھی۔ وہ بالکل وحشی تھا اور شکاری جانوروں کی طرح ادھر ادھر گھوما کرتا تھا اس میں اور شکاری جانوروں میں صرف اتنا فرق تھا کہ یہ اوزاروں کا استعمال کرنے لگا تھا۔ مچھوئے مچھوئے گرد ہوں میں رہتا تھا۔ اس کی قوت گفتگو بہت ابتدائی حالت میں تھی اس کی ملکیت میں جتنی اشیاء تھیں وہ سب ایسی تھیں جنہیں وہ اٹھا کر اپنے ساتھ لیجا سکتا تھا۔ اس کی کل زندگی غذا کی تلاش میں بسر ہوتی تھی کبھی کئی دن تک مسلسل فاقوں کی نوبت آجاتی تھی اور کبھی غذا کی کثرت اور فراوانی رہتی تھی۔ وہ جانوروں کے پیچھے لگا رہتا تھا۔ جانور غذا اور مناسب موسم کی تلاش میں جدھر جاتے تھے یہ ان کا تعاقب کرتا تھا۔ انسان محروم اور ضرورت مند تھا اور اس کی زندگی خطرات پیہم کا ایک مجموعہ تھی۔

اس کے بعد باقاعدہ غذا پیدا کرنے اور محفوظ رکھنے کا سلسلہ شروع ہوا وہ ان جانوروں کو جن کا وہ شکار کرتا تھا پالنے لگا اور جن جن جگہوں پر اناج جڑیں اور پھل اسے ملتے تھے اور جو اس کے گوشت کی غذا کی تکمیل کرتے تھے ان کا غور اور توجہ سے مشاہدہ اور ان پر تجربہ کرنے لگا۔ شکار کے سلسلہ میں اس کی جواہر گری

مقی اس میں بھی اب نیم پالتو مویشیوں کی چرگاہا ہوں اور ان فصلوں کی وجہ سے جو وہ بویا کرتا تھا۔ ایک طرح کی پابندی پیدا ہونے لگی۔ اس کے اوزاروں میں بھی اضافہ ہونے لگا اور تقریباً آج سے آٹھ ہزار سال قبل انسانوں کی تعداد دنیا کے بعض علاقوں میں خاصی کثیر ہو گئی دنیا میں کبھی کسی ایپ یا اسی قسم کے اور دوسرے جانوروں کی تعداد اس سے پہلے اتنی کثیر نہیں ہوئی تھی۔ اس نے مکان بنانا بھی شروع کر دئے اور اس کے مقبوضات میں بھی اضافہ ہونے لگا۔ غذا کی محض تلاش کی جگہ اب وہ باقاعدہ مقررہ زمانوں میں غذا کے حصول کرنے کے لئے کام کرنے لگا۔ وہ غذا کے ذخیرہ اکٹھے کرنے لگا۔ اب اس کے لئے محنت کا۔ اسہ بھی شروع ہو گیا تھا۔ پہلے تو کھانا جب کبھی خوش قسمتی سے مل جاتا تھا۔ اسی وقت کھایا جاسکتا تھا لیکن اب اس نے جس کے لئے اپنے اوقات مقرر کر لئے اب اس کی زندگی میں جانوروں کی بے ترتیبی باقی نہیں رہی بلکہ اب وہ معاشی حیوان بن گیا۔

انسان ہی صرف ایسا دودھ پلانے والا جانور ہے جسے معاشی حیوان کہا جاسکتا ہے۔ انسان سے پہلے کسی دودھ پلانے والے جانور کو معاشی حیوان نہیں کہا جاسکتا۔ او د بلاؤ اپنے رہنے کے لئے جگہ بناتا ہے اور غذا کا ذخیرہ اکٹھا کرتا ہے مگر نہ صرف بچا کر رکھنا جانتی ہیں۔ کتے ہڈیاں دفن کرتے ہیں لیکن کوئی دودھ پلانے والا جانور مل کر اور امداد باہمی کے ذریعہ غذا فراہم نہیں کرتا۔ یہ کام صرف چیونٹیاں اور

شہد کی مکھیاں انجام دیتی ہیں۔ ان میں البتہ جماعتی زندگی ہوتی ہے تقسیم عمل پایا جاتا ہے اور
باقاعدہ محنت کرتی ہیں اور غذا کا ذخیرہ تیار اور اکٹھا کرتی ہیں اور اپنی غذا اور رہنے کی
جگہ کو آپس میں تقسیم کرتی ہیں۔

سکونت اختیار کرنے سے پہلے انسانی زندگی میں سی و عمل فکر و پریشانی اور احتیاج
و ضرورت تو ضرور موجود تھیں لیکن باقاعدہ محنت منقود تھی عہد حجر کے آخری دور
کے آدمی کام کیا کرتے تھے لیکن یہ اتفاقیہ اور عموماً دلچسپ کام ہو کر پتے تھے اور ارب
کو بنانے کی وقتاً فوقتاً ضرورت پیش آتی تھی لیکن انھیں غالباً استعمال کرنے والے
لوگ خود ہی بنایا کرتے تھے کھالوں کو بھی کھریج کر صاف کیا جاتا تھا۔ غذا کے لئے شکار
اور اس کی تلاش بھی کیجاتی تھی کسی کسی شخص کو آگ کو بھی کو ہمیشہ جلائے رکھنا پڑتا تھا
کیونکہ آگ کے بجھ جانے سے بڑی دقت کا سامنا کرنا پڑتا تھا اور بعض لوگوں کا خیال
ہو کہ اس کام کے لئے خاص طور پر لوگ مقرر کئے جاتے تھے پانچہ صد کے زمانہ میں کنواری لڑکیوں
کو آشکھہ دس کے روشن رکھنے کی جو خدمت سپرد کی جانے لگی تھی اس کی ابتدا کے
بارے میں خیال ہو کہ دراصل اسی زمانہ سے ہوئی تھی لیکن ان سب باتوں کے باوجود
انسانی زندگی کے شکاری دور میں کوئی ایسی مسلسل باقاعدہ جدوجہد کا سلسلہ جاری
نہیں تھا۔ جسے ہم محنت کے نام سے موسوم کر سکیں۔

ہم بتلا چکے ہیں کہ کاشت کے شروع کرنے سے پہلے انسان جو کچھ کام کرتا تھا

اُس کو معاشی محنت کے نام سے موسوم نہیں کیا جاسکتا لیکن جب انسان گھومتا گھومتا دریاؤں کی وادی میں پہنچا تو ان وادیوں کی سیاہ اور زرخیز زمین میں گھاس اس کثرت سے پیدا ہوتا تھا کہ مویشی اُسے آسانی سے ختم نہیں کر سکتی تھی چارہ کے اس ذخیرہ کے فراہم ہونے کے بعد وہ نقل سکونت کرنے کے لئے مجبور نہیں رہا جب کہی موسموں تک مسلسل ایک ہی مقام پر قیام کیا گیا تو معلوم ہوا کہ بعض گھاسوں کے بیج غذا کے طور پر استعمال کئے جاسکتے ہیں اور کاشت سے ان کی مقدار اور نوعیت میں اضافہ کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح زراعت کے فن نے ترقی پائی اور آدمی کی دابلی کی مقام کے ساتھ بڑھ گئی کیونکہ اب اسے اپنی فصل کی نگرانی کرنا پڑتی تھی اور اس نگرانی کے لئے قیام ضروری تھا۔ ابلج کے دریافت ہو جانے اور زراعت کے ترقی پا جانے سے تہذیب کی تاریخ کی ابتدا ہوئی۔ تہذیب سخت محنت کا پھل ہے اور زمین کی جانی سے ہی آدمی کو معلوم ہوا کہ محنت کسے کہتے ہیں۔

تہذیب و تمدن کی ابتداء دریاؤں کی وادیوں میں ہوئی ہے اور وجہ اور فرات کی وادیوں یعنی مسوٹامیا میں جس تہذیب نے ترقی پائی وہ غالباً دنیا کی سب سے پہلی تہذیب ہے اس زمانہ میں سمندر زمین کے زیادہ حصہ پر قبضہ کئے ہوئے تھا اور یہ دونوں دریا الگ الگ بحیرہ فارس میں گرتے تھے۔ ان دریاؤں کے درمیان مختلف تہذیبیں یکے بعد دیگرے پیدا ہوتی اور فنا ہوتی رہیں۔ بار بار پہاڑ کے

جنگلی قبیلوں نے جو خانہ بدوش نھے ان تہذیبوں کو فکا کر دیا لیکن ہمیشہ یہ ہوا کہ
 یہاں کی مٹی فاقوں کے لئے ڈائیکٹر ثابت ہوئی۔ وہ یہیں بس گئے اور انھوں نے پرانی
 تہذیب کے کھنڈرات پر ایک نئی تہذیب کی بنیاد استوار کی اور آخری نتیجہ یہ ہوا کہ
 پہاڑ کے وہ لوگ جو فتح کرنے کے لئے آئے تھے اور جنہوں نے ملک کو فتح کر بھی لیا تھا
 بعد میں میدان والوں کے شاگرد بن گئے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ میدانوں کی
 تہذیب اپنے خالقوں کی جتنی صفات کے لئے تو ضرور مہلک ثابت ہوتی تھی لیکن پھر بھی
 بدوانہ زندگی کے مقابلہ میں اس کے اندر ایک ایسی برتری پائی جاتی تھی جس کے مقابلہ
 کی تاب خانہ بدوشوں میں نہیں تھی اور جس کے اثر سے انھیں بعد میں مغلوب ہی ہونا
 پڑتا تھا۔

برتری یہ تھی کہ میدانوں میں پہاڑ کے رہنے والوں کو زیادہ آرام رساں
 زیادہ مکمل اور زیادہ متنوع زندگی بسر کرنے کا موقع ملتا تھا۔ انھیں یہاں اپنے
 ہم جنسوں سے ملنے ملائے کے بہت سے مواقع حاصل ہوتے تھے۔ ان کی احتیاجات
 میں اضافہ ہو جاتا تھا اور مشترکہ محنت سے ان کی تکمیل کے امکانات بھی موجود
 نظر آنے لگتے تھے۔ مویشی کے ساتھ گھومنے کے مقابلہ میں یہ زندگی یقیناً زیادہ مکمل
 زندگی تھی۔ اس سے برائیاں پیدا ہوتی تھیں لیکن اس سے معاشرتی بھلائیاں
 بھی پیدا ہوتی تھیں اور اس زندگی کی بھلائیاں برائیوں سے اس قدر زیادہ تھیں

کہ آخر میں میدانوں کی تہذیب کو ہی فتح حاصل ہوتی تھی۔

زراعت کی ترقی سے مستقل مکانات کی تعمیر کے مواقع بھی پیدا ہوئے جیسے غاندانی خمیکہ کو روز بروز اکھاڑ کر تہراہ بچانے کی ضرورت باقی نہیں رہی تو لوگوں نے زیادہ وزنی وسیع اور کشادہ مکان بنانا شروع کئے! ابتدا میں مٹی کے مکان بنائے گئے اور بعد میں اینٹوں کے مکان بنائے گئے اور باہمی حفاظت کے لئے ان مکانوں کو قریب قریب بنایا گیا اور چونکہ گروہ بندی سے تحفظ کا امکان پیدا ہوتا تھا۔ ہر شخص اپنے گروہ کو فخر اور محبت کے ساتھ دیکھنے لگا اور اس سے شہریت کے احساس کی ابتدا ہوئی۔

پھر اس ترقی سے فوراً انسان کی اعیانیت میں اضافہ ہونا شروع ہوا مثلاً زیادہ وزنی اور کشادہ مکان بنانے اور گرم دیواروں میں رہنے کی وجہ سے آدمیوں کو کھال کے کپڑوں کی جگہ نسبتاً ہلکے اور ٹھنڈے کپڑوں کی ضرورت پیدا ہوئی اور اون کتائیں اور سن کے کپڑے بنائے جانے لگے اور چونکہ کچھ آدمیوں میں ان کاموں کے کرنے کی صلاحیت دوسروں کے مقابلہ میں زیادہ تھی تو ہر جماعت میں گھلے بانوں اور زراعت پیشہ لوگوں کے ساتھ خاص خاص کاریگروں کے طبقے بھی پیدا ہونے لگے۔ معمار، بڑھئی، کاتنے والے، بننے والے درزی اور زرہ بکتر بنانے والے پیدا ہوئے اور تقسیم عمل نے ایک حقیقی صورت اختیار کر لی۔

آدمی جماعت کی ضرورتیں فراہم کرنے کے لئے مل جل کر کام کرنے لگے اور اس طرح تہذیب و تمدن کی بنیاد رکھی گئی۔

ایک دفعہ شروع ہو جانے کے بعد تہذیب میں تیزی سے ترقی ہوتی رہی غار میں رہنے والے زمانہ سے ترقی کر کے گلہ بانی کے زمانہ تک پہنچے تک انسان کو ایک بہت طویل مدت صرف کرنا پڑی اس کے بارے میں بالکل صحیح عدد تو نہیں دیا جاسکتا لیکن ہزاروں سال ضرور صرف ہوئے پھر اس کے بعد انسانی نسل ہزاروں سالوں تک خانہ بدوش رہی اور اس کے طریقہ زندگی میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی اس کے بعد جہاں تک ہمیں علم ہو آج سے چھ ہزار سال پہلے میسوپاٹامیا میں پہلا شہر بنایا گیا۔ اگر ایک طرف ان بند رہنا انسانوں کے عہد کو لیا جائے جنہیں ہم نے نیندرتھل انسان کے نام سے موسوم کیا تھا اور ان کے زمانہ کی لمبائی کا مقابلہ ابتدائی شہر کے زمانہ سے کیا جائے تو چھ ہزار سال باطل ایک نخطہ اور لمحہ معلوم ہوتے ہیں لیکن اسی تھوڑے سے زمانہ میں انسان نے زمین کو پورے طور پر مسخر کر لیا ہو اور اب ستاروں تک پہنچنے کی فکریں کر رہا ہو اس کا سبب یہ ہو کہ اس کے بعد انسان نے اپنے تمام مشاغل کو ایک مقصد کا پابند بنا کر شروع کر دیا اور تمام ایسے دوسرے آدمیوں سے اشتراک عمل کرنے لگا جن کے ساتھ وحدت مقصد کی بنا پر اشتراک ممکن تھا جب انسان ترقی کی اس منزل پر پہنچ گیا تو پھر اس کے بعد وہ نہایت تیزی کے ساتھ وحشت اور درندگی

سے الٹ بٹا گیا۔ اس میں شک نہیں اب بھی کبھی کبھی اس کا پاؤں ڈھلکا جاتا ہو اور وہ اس بات کو بھول جاتا ہو کہ اس کی ترقی کا انحصار اس کے ہم جنسوں کے اختیاری اور آزادانہ اشتراک عمل پر ہو اور وہ دور وحشت کے طریقے دوبارہ اختیار کرنے لگتا ہو جس کی وجہ سے اس کی ترقی میں رکاوٹ پیدا ہوتی ہو بلکہ اسے پھل کی بجائے گرنایا پڑتا ہو لیکن ان غرضوں کے باوجود اس کی ترقی کی رفتار مسلسل ہو اور تیزی کے ساتھ بڑھ رہی ہو۔

جس وقت میدان میں پہلے شہر کی بنیاد رکھی گئی تھی اس وقت کی حالت کا اندازہ کرنا جدید عہد کے آدمی کے لئے تقریباً ناممکن ہے۔ تب میدان جنگوں سے معمور تھے۔ ان جنگوں میں وہ عظیم الجثہ جانور تو باقی نہیں رہے تھے جن کے دھچکنے عجائب خانوں میں نظر آتے ہیں لیکن پھر بھی ان میں خوفناک درندے اور اڑدے پائے جاتے تھے۔ سرکوں کا دنیا میں کہیں نام و نشان نہ تھا۔ سمندروں میں جہاز نہیں چلتے تھے۔ دریاؤں میں کوئی کشتی نظر نہیں آتی تھی۔ شاید کبھی کبھی لکڑی کے دو ٹکڑوں کو باندھ کر کچھ آدمی نہریوں کو پار کرنے کی کوشش کیا کرتے ہوں گے البتہ میدانوں میں صاف جگہوں پر مڑی ہوئی لکڑیوں سے اٹھوں نے زمین کو کھرجیا شروع کر دیا تھا اور اس میں بے ترتیبی کے ساتھ گہبوں بونے لگے تھے اس زمانہ کے مرد و عورت کھال کے کپڑے پہنتے تھے اور ہمارے موجودہ معیاروں کے مطابق

ان کا شمار وحشیوں میں کیا جاسکتا ہے۔ ان کے نام نہاد کھیتوں کی حالت ہمارے موجودہ کسانوں کو افسوسناک حد تک قابلِ رحم نظر آئے گی۔ دن بھر یہ لوگ سخت محنت کرتے تھے اور رات کو یہ مٹی کے مچھو پڑوں میں پڑ رہتے تھے جن میں کوئی کھڑکی نہیں ہوتی تھی جن کی چھتیں یا تو کھالوں کی ہوتی تھیں یا پھوس کی اور یہ نہایت تاریک گندے کپڑوں کمزردں سے بھرے ہوئے اور اس درجہ بد بختی سے معمور ہوتے تھے کہ الفاظ ان کے بیان کرنے سے قاصر ہیں۔

لیکن اگر اس عہد کے حالات کو فراموش نہ کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ ان کی یہ زندگی بھی ان کے دوسرے ہم جنسوں کے مقابلہ میں بہت زیادہ مہذب تھی ہماری موجودہ تہذیب شائستگی کی ابتدا و اصل یہیں سے ہوتی ہے کیونکہ یہی وقت تھا جب آدمیوں نے پہلی مرتبہ اپنی مرضی اور آزادی سے مل جل کر کام کرنا شروع کیا تھا اور انھوں نے اپنی محنتوں کو اس لئے متحد کیا تھا کہ ہر شخص کو سب لوگوں کی محنت سے فائدہ پہنچے اور اس لئے ان کے اصول کو اختیار کر لینے کے بعد ان نے اپنے دورِ وحشت کو خیر باد کہہ دیا اس نے اس زمانہ میں صرف گہیوں کا بیج ہی نہیں بویا بلکہ تہذیب کا بیج بھی بویا اس کے ان قابلِ رحم کھیتوں سے ہی دنیا کے وہ تمام زر خیز کمیت اور باغات پیدا ہوئے جن سے موجودہ عہد کی ہزاروں قسم کی زراعتی پیداواریں حاصل کی جاتی ہیں۔ اس کی مویشی کی پگ ڈنڈ پور سے ڈ

شاہراہیں اور ریلیں بنی ہیں جو زمین پر آج ایک جال کی طرح بکھی ہوئی ہیں۔ ان دو کھڑیوں سے جنھیں باندھ کر ابتدائی انسان نہروں اور دریاؤں کو پار کرنے کی خطرناک کوشش کیا کرتا تھا۔ ان تمام تجارتی اور جنگی جہاز کے بیڑوں نے ترقی پائی ہے جنہوں نے آج ساتوں سمندروں کو کھنگال ڈالا ہے۔ اور اس کے مٹی کے جھونپڑے کے ٹونڈ کو سامنے رکھ کر دنیا کے عظیم انسان شہروں مثلاً لندن، نیو یارک پیرس کی آسمان سے باتیں کرنے والی غارتیں بن کر کھڑی ہو گئی ہیں۔

لیکن جو ترقیاں ہوئی ہیں ان کا ان جھونپڑوں کے رہنے والوں کو کبھی خواہ و خیال میں بھی احساس نہیں ہوتا تھا۔ وہ تو صرف یہ جانتے تھے کہ اپنے انسانی رفقاء کار کی امداد باہمی سے انھوں نے غاروں کے مقابلہ میں پناہ کے لئے ایک زیادہ بہتر جگہ بنالی ہے اور اپنی اس نئی جگہ کو وہ کھال کے ان خیموں سے بھی اچھا سمجھتے تھے جنھیں ہوا اور طوفانی بارش اکھاڑ کر پھینک دیا کرتی تھی۔ اور کھیتی کے ذریعہ انھوں نے اپنے لئے ایک زیادہ آسان اور زیادہ یقینی غذا کا وسیلہ دریافت کر لیا تھا۔ لیکن جو ترقیاں آئندہ ہونے والی تھیں ان کا علم ان بیچاروں کو نہیں تھا۔

ضمیمہ باب اول

انسان کی ابتدائی ایجادیں

انسان آج سے چار لاکھ انتی ہزار سال قبل سب سے پہلے دنیا میں نمودار ہوا لوگوں کا یہ خیال ہے کہ وسطی ایشیا، انسان کا ابتدائی گھر تھا طویل مدتوں تک ایسی زندگی بسر کرتا رہا جو جانوروں سے بالکل مشابہ تھی بلکہ جانور اس کے مقابلہ میں زیادہ عادی معلوم ہوتے تھے اور بجائے اس کے کہ انسان جانوروں کا شکار کرتا خود جانور انسان کا شکار کیا کرتے تھے لیکن اس میں لامحدود امکانات پوشیدہ تھے انسان ہونے کے فوائد انسان کو جانوروں پر بعض اعتبارات سے برتری حاصل تھی اس سے پہلے برتری بادی النظر میں اس کی خرابی معلوم ہوتی ہے یعنی یہ کہ جانور ب کے بچے کے مقابلہ میں انسان کا بچہ زیادہ مدت تک بے بس اور اپنے ماں باپ کی نگرانی کا محتاج رہتا تھا لیکن طویل مدت کی یہ بے بسی اور محتاجی دراصل اس کا ایک بڑا سرمایہ تھی اس کے معنی یہ تھے کہ وہ دوسرے جانوروں کے مقابلہ میں زیادہ مدت تک قابل تعلیم رہتا تھا۔ مرغی اور کتے کے بچے جو انسان کے بچے کے ساتھ

پیدا ہوتے ہیں اس کے مقابلہ میں بہت جلد اپنی نگرانی کرنا خود ہی سیکھ لیتے ہیں لیکن اس قلیل مدت میں جو کچھ وہ سیکھتے ہیں بس اسی پر ان کا علم ختم ہو جاتا ہے مگر انسان اپنی زندگی کے آخری لمحہ تک اُگر جانتا ہو تو نئی نئی باتیں سیکھتا رہتا ہے۔

۲۔ انسان کی دوسری برتری یہ تھی کہ چونکہ یہ دونوں پاؤں پر کھڑا ہو سکتا تھا اس لئے اس کے دونوں ہاتھ حملہ اور مدافعت کے لئے آزاد رہتے تھے۔

۳۔ اس کی تیسری برتری یہ تھی کہ اس کی اُمحلیاں اُمچوٹے کے مقابلہ میں اس طرح لگی ہوتی تھیں کہ اس کی وجہ سے اس کے ہاتھوں میں چیزوں کے پکڑنے کی صلاحیت زیادہ پیدا ہو گئی تھی۔ اس بات نے اس کی ترقی میں بہت بڑا حصہ لیا ہے کیونکہ اپنی اسی خصوصیت کی وجہ سے انسان اوزاروں کے بنانے اور استعمال کرنے والا بن سکا۔

۴۔ اس کی چوتھی برتری یہ تھی کہ اس میں ایسی دماغی قوتیں بانی جاتی تھیں جو کسی دوسرے جانور میں نہ تھیں وہ منصوبے بناتا اور اُن پر غور و فکر کر سکتا تھا یعنی وہ اپنے ذہن میں جو کام کرنے والا ہوتا تھا اس کی پہلے سے ایک تصویر بنالیا تھا اور ساتھ ہی ساتھ جو نتائج اس کے افعال سے پیدا ہوں گے ان کا بھی ایک نقشہ تیار کر سکتا تھا جن چیزوں کے منصوبہ بناتا تھا یا جو کام کرتا تھا انہیں یاد رکھ سکتا تھا اور دوسروں کی نقل اتار سکتا تھا۔

ان برتریوں کی وجہ سے جو بظاہر بہت حقیر معلوم ہوتی ہیں انسان نے اپنا
 سلسلہ ترقی شروع کیا۔ یہ سلسلہ ترقی بالکل ایسا ہی تھا جس میں آج کل کے انسان
 بھی مصروف نظر آتے ہیں فرق صرف یہ تھا کہ اس ابتدائی انسان کے لئے ترقی
 کے معنی یہ تھے کہ جو جانور اس کے آس پاس تھے اور جن میں سے بعض قوت اور
 ذہانت میں اس سے زیادہ ترقی یافتہ تھے۔ ان سے بازی لیجائے اور ہمارے
 لئے اس کی صورت مختلف ہو گئی ہو یعنی ہم انسانوں سے اڑی لیجانا چاہتے ہیں۔
 ابتدائی انسانوں میں بعض ایسے تھے جو بہت غیر معمولی ذہانت رکھتے تھے
 باطل اسی قسم کی جیسی آج انڈین اور مارکونی کی ذہانت سمجھی جاتی ہے ہمارے
 ایک نامعلوم جد امجد نے جو ہماری غرت کا ایسا ہی مستحق ہی جیسا کہ مارکونی اور
 انڈین۔ لکڑی بڈی اور پنجر کے اوزار بنانا شروع کئے۔ کسی اور جد امجد نے پنجر کو
 دھات میں ہوئے پنجر سے رگڑ کر آگ روشن کرنا دریافت کیا۔ یہ بات غور کے لائق ہے
 کہ انسان کی یہ ایجاد ایسی زبردست تھی کہ اس سے بہتر کوئی ایجاد مدتوں تک نہیں
 ہو سکی۔ تمام قدیم زمانہ میں بلکہ سنہ عیسوی کے بیشتر حصہ میں اور آج تک آگ جلانے
 کے جس طریقہ سے بہت زیادہ فائدہ اٹھایا جاتا ہے وہ اسی ابتدائی طریقہ پر مبنی
 ہے۔ رگڑنے والی دیاسلانی کی ایجاد مسیح ۱۸۰۰ء میں ہوئی۔
 ٹوٹے ہوئے پیلے آگ کی ایجاد کے بعد آدمی کی حالت کئی اعتبارات سے بہتر ہو گئی۔

دوسری کے مقابل میں باصل بے بس نہ رہا۔ اسی طرح کھلی جانوروں کے مقابلہ میں بھی بے بس نہ رہا بلکہ انھیں آگ سے ڈرا کر بھگا سکتا تھا۔ اس نے یہ بھی معلوم کیا کہ جب گوشت اور نانچ کو آگ پر بھونا جاتا ہو تو اُن کا ذائقہ بہتر ہوتا ہے اور جب مٹی کو آگ پر گرم کیا جاتا ہو تو وہ زیادہ سخت ہو جاتی ہے۔ اس کے پیالے اور مڑھیاں اسی طرح ٹوٹ جایا کرتی تھیں جیسی ہماری ٹوٹی رہتی ہیں۔ اور آگ کے ذریعہ وہ نئے نئے پیالے اور مڑھیاں بناتا تھا ٹوٹے ہوئے ٹکڑے وہ پھینک دیا کرتا تھا۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ وہ انھیں پورے طور پر ضائع نہیں کرتا تھا کیونکہ اگرچہ وہ اس کے لئے بے کار تھے لیکن ہمارے لئے وہ تہذیب و تمدن کی تاریخ کا ایک بڑا ماخذ بن گئے ہیں۔

گھمبھلی ہونی دھاتیں آگ کا ایک اور فائدہ بھی تھا۔ ابتدائی انسان نے یہ بھی معلوم کیا کہ اگر بعض چٹانوں کو آگ پر گرم کیا جائے تو اس سے ایک دوسری سخت چیز برآمد ہوتی ہے جسے ہم دھات کہتے ہیں۔ اس طرح دھاتوں کا عہد شروع ہوا غالباً پہلے تانبا، پھر برنز یعنی (تین اور تانبا ملا ہوا) اور پھر لوہا دریافت کئے گئے۔ اس دن سے لیکر آج تک فطرت پر انسان کی دسترس کے معنی یہ ہی رہے ہیں کہ حالات کے استعمال کرنے کی اہلیت میں اضافہ ہوتا رہا ہے۔

پالتو درخت اور جانور ہمارے دوسرے نامعلوم آبا و اجداد نے پودوں کو کاشت

لرنا اور جانوروں کو پانا شروع کیا۔ ان دونوں کا شمار ہمارے زبردست ترین
 محسنوں میں کرنا چاہیے۔ اس کے بعد سے انسان غذا کے محض جمع کرنے والے نہیں رہے
 بلکہ غذا کو پیدا بھی کرنے لگے۔ بلاشبہ اس بات کا پتہ لگانے میں کہ کون سے پودوں
 سے احتراز کرنا چاہیے۔ مدتیں صرف ہوئیں اور بہت سے لوگوں نے اس بات کے دریافت
 کرنے میں اپنی جانیں قربان کر دیں۔ لیکن غذا کی مسلسل رسد کو حاصل کرنے کے لئے
 جانوں کی یہ قیمت بہت حقیر تھی کیونکہ اس سے مستقل سکونت کے امکانات پیدا ہوئے
 اور اس مستقل سکونت سے وہ تمام مرزا محالی پیدا ہوئی جسے ہم تہذیب و تمدن کے
 نام سے موسوم کرتے ہیں۔

انسانیت کے کسی اور قدیم محسن نے ان چیزوں کا پتہ چلایا جو لڑھکتی ہوئی
 چلتی ہیں۔ اگر پیسے دنیا سے غائب کر دے جائیں تو سوچئے کہ ہماری تہذیب و تمدن
 کا کیا مشر ہو گا؟

زبان | قدیم انسانوں کی ایک دوسری زبردست ایجاد زبان تھی۔ چیزوں کے لئے
 انھوں نے نام رکھے۔ نام رکھنے سے پہلے چیزوں کو محض اشارے سے بتلایا جاسکتا تھا
 نام کس طرح رکھے یہ صحیح طور پر نہیں بتلایا جاسکتا۔ غالباً بعض چیزوں کو اشارے
 سے بھلانے وقت آدمی کچھ خاص آوازیں بھی نکالا کرتا تھا مثلاً سی سی۔ شمش
 وغیرہ ادا ہستہ آہستہ اُس نے خاص خاص آوازوں کو خاص خاص چیزوں

کے ساتھ وابستہ کر دیا۔

ابتداء میں تو چیز کی طرف اشارہ کرنے کے لئے چیز کا ہونا ضروری تھا لیکن زبان کی ایجاد کے بعد محض لفظ کا استعمال کر دینا کافی تھا اور اس لفظ سے خود بخود اُن اشیاء کا تصور قائم کیا جاسکتا تھا۔ مثلاً بغیر درخت، ریچھ وغیرہ کی موجودگی کے محض ان کا نام لے دینا ان کی طرف متوجہ کر دینے کے لئے کافی ہو گیا۔

غرض کہ اسی طرح وہ آوازوں کے اشتراک و اختلاط سے زبان کو وسیع کرتا رہا اور اس کے اختلاف بھی آج تک اسی کام کو کر رہے ہیں مثلاً سینما۔ ریڈیو، ٹیلی فون، ایروپین بالکل نئے الفاظ ہیں۔

تحریرِ الفاظ کے بعد قدیم انسان نے ایسے نشان بنانا شروع کئے جو الفاظ کی مانندگی کرتے تھے اور اس سے ایک دوسری حیرت انگیز چیز ایجاد ہوئی جسے تحریر کہتے ہیں۔ ابتداء میں تحریر سے زیادہ یہ چیز ڈرائنگ سے مشابہ تھی آج کل بھی آپ اخبار کے مضمون کے صفحوں میں اسی قسم کی تصویری تحریروں کو دیکھ سکتے ہیں۔ ابتداء میں یہ تصویریں واقعی اشیاء کی ہوتی تھیں اس کے بعد ان کا تعلق خیالات اور تصورات سے بھی ہونے لگا۔ یعنی ایسی چیزوں سے جن کا وجود محض انسانی ذہن میں ہوتا ہے۔ اس کی مثال گویا ایسی تھی کہ سر کے خمبیل کے اظہار کے لئے سر کی تصویر کھینچ دی جائے اس کو *Hand-drawn picture writing*

کہتے ہیں۔

اس کے بعد تصویروں کو ملا کر بڑے بڑے الفاظ بھی بنائے جاتے تھے مثلاً
سردار کے لیے سر اور دار کی تصویریں بنا دی جائیں اس کو *syddardar*
writing کہتے ہیں۔

بعد میں یہ نشانات آوازوں کی نمائندگی کرنے لگے اور ان سے حروف تہجی کی
Alphabetical writing کی ابتدا ہو گئی۔

یہ بات یاد رکھنے کے لائق ہو کہ زبان چاہے وہ بولی جائے یا لکھی جائے اور
چاہے وہ تصویروں کی شکل میں لکھی جائے یا حروف تہجی کی صورت میں اس کا مقصد
ہمیشہ ایک ہی ہوتا ہے یعنی وہ چیزوں کی طرف اشارہ کرتی ہو۔ اصل چیزوں کے نشان
پتہ اور نمونہ کا کام دیتی ہو۔ ہم الفاظ کے ذریعہ خیالات کو سوچتے ہیں۔ ایک لمحہ کیلئے
بغیر الفاظ کے سوچنے کی کوشش کیجئے؟ یہ ناممکن ہو۔ دوسروں تک اپنے خیالات کو
منتقل کرنے کے لئے بھی ہم الفاظ سے ہی مراد لیتے ہیں۔ یہ ہماری سب سے زبردست
ایکجاد ہو۔ پرنٹنگ پریس اور اسٹیم انجن سے بھی زیادہ زبردست۔

ابتدائی انسان اور مافوق الفطرت | ابتدائی انسان کو اس بات کا یقین تھا کہ اُس کے اس
دنیا۔ پہلا فن۔ پاس کچھ ایسی چیزیں ہیں جن پر اسے کوئی قدرت حاصل

نہیں ہو اس یقین کی بنا پر تمام فنون، اعلیٰ علم اور مذہب شروع ہوئے۔

ابتدائی انسان کو فنون اور مذہب میں آج کے انسانوں کے مقابل میں زیادہ
 یگانگت اور اتحاد نظر آتا تھا۔ اس کے دو ابتدائی اعتقاد جن میں تجربہ سے اس نے معلوم کیا تھا
 یہ تھے کہ جب کبھی چیزوں میں کوئی خرابی واقع ہوتی ہے۔ وہ مزدور کسی دیوتا کی ناشتگی
 کی وجہ سے ہوتی ہے اور ۲۱، جب چیزیں درست حالت میں رہتی ہیں تو وہ ضرور
 اس وجہ سے ہوتی ہیں کہ اُس نے دیوتا کو خوش کرنے کا کوئی کام کیا ہے۔ چنانچہ
 قدرتی طور پر کبھی ابتدائی انسان ایک دیوتا کو خوش کرنا چاہتا تھا کبھی دوسرے کو۔
 لیکن چونکہ ابھی تک دعا کے لئے اس نے الفاظ دریافت نہیں کئے تھے اور چونکہ
 اظہار کا جو طریقہ اسے معلوم تھا وہ صرف حرکت تھا اس لئے اُس نے رقص کے ذریعہ
 عبادت شروع کی۔ مختلف مواقع کے لئے مختلف قسم کے رقص ہوتے تھے۔ جیسے آجکل
 مختلف مواقع کے لئے مختلف دعائیں ہوتی ہیں۔ چنانچہ ابتداریں مراسم عبادت
 کی شکل صرف رقص ہی تھی اور یہ بہت جلد کے زمانہ تک جب کہ آدمی مہذب بھی
 ہو چکا تھا جاری رہی۔ انجیل میں اس بات کا ذکر ہے کہ کس طرح قربان گاہ کے
 سامنے کا بننا چا کرتے تھے اور یہی رسم یورپ میں تقریباً کم سے کم ستر سو برس
 تک جاری رہی اور ہندوستان میں آج بھی جاری ہے۔

آہستہ آہستہ رقص سے تین اور فنون کو ترقی ہوئی یعنی موسیقی۔ شاعری اور
 ڈرامے کو۔ غالباً ہمارے موجودہ کھیل جیسے رسہ کشی، فٹ بال، ٹینس، ان کی ابتداء

بھی مراسم عبادت کے طور پر ہوئی ہوگی۔

۲۔ دوسری فن | دوسرا بنیادی فن تعمیرات کا فن تھا اس کے متعلق بھی خیال ہو کہ اس کی ابتدا بھی فوق الفطرت اعتقاد کی بنا پر ہوئی۔ اس یقین کی بنا پر کہ وہ لوگوں کی زندگی کو ان کے مردہ جسم کو محفوظ رکھ کر طویل کر سکتا ہے اس نے لکڑی اور پتھر کے مکان بنانا شروع کئے اور جس قدر زمانہ گزرتا رہا اتنا ہی اس نے اپنی عمارتوں کو زیادہ مکمل اور زیادہ آراستہ کرنا شروع کر دیا لہذا یہ کہنا صحیح ہو کہ فن عمارت سے فن بت سازی، فن نقاشی اور فن خطاطی وغیرہ پیدا ہوئے۔

اعلیٰ علوم | ابتدا سے انسان نے جس دنیا میں رہتا ہے اس کو سمجھنے کی کوشش کی ہے اس بات کا جتنا ذوق اُسے ابتدا میں تھا اس سے زیادہ غالباً آج بھی نہیں کر اور اس مطالعہ کی محرک ہمیشہ ایک ہی خواہش رہی ہے یعنی یہ کہ وہ فطرت کو مسخر کرے فطرت پہ قابو پائے کیلئے ابتدائی انسان نے جن چیزوں کو ترقی دی تھی ان کا ذکر ہم اوپر کر چکے ہیں سردی کو مسخر کرنے کے لئے آگ۔ غذا کو مسخر کرنے کے لئے گھر، لٹوپو دے اور جانور وغیرہ وغیرہ لیکن جلد ہی اس کی صلاحیت تفہیم انتہا کو پہنچ گئی اور اس حد سے آگے جن چیزوں کو وہ نہ سمجھ سکا اُس نے کہنا شروع کر دیا۔ "یہ خدا کی مرضی سے ہوتا ہے۔"

اس وقت سے آج تک اور خصوصاً گزشتہ سو سال میں انسان نے فطرت کی تفہیم اور تغیر میں بہت اضافہ کر لیا ہے۔ لیکن یہ معلوم کرنا دلچسپی سے خالی نہ ہو گا کہ آج

بھی بہت سے بڑے بڑے سائنس دانوں میں عجز و انکسار کی وہی ابتدائی کیفیت پائی جاتی ہے۔ ان کے کارنامے ہر چند بہت عظیم الشان ہیں لیکن چروسی وہ اپنے آپ کو علم کی ابتدائی منزل میں پستے ہیں اور جو چیز ان کی عقل کی دسترس سے باہر معلوم ہوتی ہے اس کے بارے میں انھیں الفاظ کا اعادہ کرتے ہیں جن کا استعمال ابتدائی انسان نے کیا تھا یعنی یہ کہ یہ خدا کی مرضی سے ہوتا ہے یا یہ ایک ایسے دماغ اور ذہن کا کام ہے جو ہمارے فہم و ادراک سے بالا ہے۔

اس آخر الذکر بیان کا مطلب یہ نہیں ہے کہ جدید سائنس والوں کی وقت کو آپ کی نگاہ میں کم کیا جائے بلکہ اس کا منشا یہ ہے کہ ابتدائی علماء کے کام کا صحیح تخمینہ آپ سے کرایا جائے۔ ابتدائی عہد کے علماء کو سماوی دنیا سے خاص طور پر دلچسپی تھی کیونکہ جو کچھ اوپر ہوتا تھا اس کا اثر فوراً ان کی زندگی پر ظاہر ہوتا تھا بارش اور دھوپ کا تناسب جب ٹھیک رہتا تھا تو خوشحالی پیدا ہوتی تھی اور جب یہ بہت زیادہ یا بہت کم ہو جاتی تھیں تو مصیبت نازل ہو جاتی تھی چنانچہ بہت جلد سورج کو دیوتا سمجھا جانے لگا اور یہ تخیل آہستہ آہستہ جاندار ستاروں کی طرف بھی منتقل ہوا، ان اجرام فلکی کے متعلق لوگوں کو یہ یقین تھا کہ ان سے انسانی زندگی پر اتنا برا اثر رونما ہوتا ہے اور اس طرح علم نجوم مرتب ہو گیا۔

کائنات میں نظم و ترتیب کی شہادتیں | ایک اور اصول بھی ان ابتدائی انسانوں نے معلوم کیا جس سے ان کے ہم نوع انسانوں کو بہت سکون اور اطمینان حاصل ہوا۔

ابتداء میں صدیوں تک انسان یہ سمجھا رہا کہ کائنات کے سب کام بے ترتیبی اور بے نظمی کے ساتھ ہوتے رہتے ہیں۔ جب انھیں بارش کی ضرورت ہوتی تھی سوچ زمین کو خشک کرنا رہتا تھا جب انھیں گرمی اور دھوپ کی ضرورت ہوتی تھی تو اس کی جگہ بارش اور سردی ہوتی رہتی تھی۔ جب وہ فصل کاٹ چکے ہوتے تھے تو طوفان سے ان کی خلیں تباہ ہو جاتی تھیں۔ وغیرہ وغیرہ اس لئے بخوشیوں سے یہ باتیں معلوم کر کے کہ کم از کم اجرام فلکی کی گردش میں ایک نظم و ترتیب پائی جاتی ہے اور وہ باقاعدگی کے ساتھ خاص راستوں پر گردش کرتے ہیں اور موسموں میں باقاعدگی کے ساتھ تبدیلی پیدا کرتے ہیں ان کو ایک سکون حاصل ہوا ہو گا۔

عہد وحشت میں ہی انسان نے خاندانی زندگی کو اختیار کر لیا تھا اور مشترکہ اغراض کے لئے مثلاً جنگ یا آبپاشی کے لئے نہریں بنانے کے لئے ان خاندانوں کو بڑے گروہوں میں جمع کیا جاسکتا تھا۔ ان کی زندگی سخت اور غیر مہذب تھی لیکن یہ بات ہمیں یاد رکھنا چاہیے کہ انھیں اپنی زندگی کی مصوئیں اتنی سخت نہیں معلوم ہوتی تھیں جتنی آج ہم انھیں سخت سمجھتے ہیں۔ کیونکہ وہ ان کے عادی تھے اور ان آسانوں سے واقف نہ تھے جن کے ہم عادی ہو گئے ہیں۔ اس لئے ہیں ان کی

زندگی کی ان مسوحتوں اور خامیوں پر افسوس نہ کرنا چاہیے بلکہ ان لوگوں کا شکریہ ادا کرنا چاہیے۔ کیونکہ ان کے ان حقیر اور ابتدائی کارناموں کی وجہ سے ہمیں بہت سی باتیں بلاذاتی زحمت کے معلوم ہو گئیں اور آہستہ آہستہ تمدن و تہذیب کے وہ ذخیرے اکٹھا ہونے لگے جن سے دنیا آج معمور معلوم ہوتی ہے۔ ان کی عطا کی ہوئی چیزیں ہمارے چاروں طرف ہیں۔ آگ اور دھاتیں، گھریلو مافوق اور پوسے زبان، تحریر اگر یہ چیزیں دنیا سے غائب ہو جائیں تو ہم کتنے بے بس ہو جائیں۔

دوسرا باب

قبیلہ۔ خاندان اور جرگہ

تہذیب اے بیان کرنے سے پہلے کہ آج سے چھ یا سات ہزار سال قبل انسانوں نے کس طرح شہروں میں جمع ہونا اور تہذیب و تمدن کو ترقی دینا شروع کیا۔ مناسب معلوم ہوتا ہو کہ اس جماعتی تنظیم کا تذکرہ ذرا تفصیل کے ساتھ کر دیا جائے جو انسانوں کے درمیان تہذیب کی ترقی سے پہلے عام طور پر رائج تھی۔

اس بات کو تو ہم یقین کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ ابتدائی جماعتوں میں تنظیم کا رشتہ نسلی ہوا کرتا تھا یعنی انسانوں کی گروہ بندیاں نسلی اشتراک کی بنیاد پر ہوا کرتی تھیں لیکن اس نسلی رشتہ کی نوعیت کیا تھی اس کی وسعت کس قدر تھی کتنی نسلوں تک اور کتنے انسانوں کے درمیان یہ پھیلا ہوا ہوتا تھا اور اس کے وسیع اور محدود ہونے کے کیا اسباب ہوا کرتے تھے ان سوالوں کے بارے میں کوئی قطعی جواب نہیں دیا جاسکتا۔ انسان کا بچہ دوسرے حیوانوں کے بچوں کے مقابلہ میں بہت زیادہ کمزور اور بے بس ہوتا ہے اور ایک طویل مدت تک دوسروں کی امداد کا محتاج رہتا ہے اور

امداد کی اس ذمہ داری کو آیا صرف ماں پورا کرتی تھی یا اس میں باپ بھی شریک تھا
تھا اور صرف ماں اور باپ ہی نہیں بلکہ جماعت کے اور دوسرے افراد بھی اس ذمہ داری
کے پورا کرنے میں حصہ لیتے تھے یہ بھی ایسے سوال ہیں جن کا قطعی جواب دینا آسان
کام نہیں ہے۔

بہت سے حیوانوں میں نر کا کام صرف نر کو متعلق کرنے کے بعد ختم ہو جاتا ہے
نر اور مادہ میں صرف بیج دینے اور لینے کے لئے ایک وقتی تعلق پیدا ہوتا ہے اور پھر
دونوں ایک دوسرے کو بھول جاتے ہیں۔ آدمیوں کے بارے میں بھی ایک نظریہ کے
حامیوں کا یہ خیال ہے کہ ابتدا میں یہی صورت تھی۔ اس لئے مرد اور عورت کے تعلق
سے جو اولاد پیدا ہوتی تھی اس کی پرورش اور نگہداشت کی پوری ذمہ داری
ماں کو ہی اٹھانا پڑتی تھی اور اس بنیاد پر اولاد کو ماں اپنی چیز سمجھنے لگتی تھی اور
اولاد بھی ماں کے ساتھ ہی اپنی وابستگی کو محسوس کرتی تھی۔ عورتیں مختلف مردوں
سے بیج لیتی رہتی تھیں اور بیج ڈالنے والے کسی ایک خاص مرد سے ان کو کوئی
خاص وابستگی نہیں ہوتی تھی۔

حیوانوں میں تو بچے جب بڑے ہو جاتے ہیں ماں کو ان کے ساتھ باہل
کوئی وابستگی باقی نہیں رہتی وہ ان کو اپنے سے الگ کر دیتی ہے اس کے لئے وہ باہل
دوسرے نر کی طرح ہو جاتے ہیں جن سے بعد میں وہ بیج بھی لے سکتی ہے یہی

طرح ایک ہی ماں کے پیٹ بلکہ ایک ساتھ پیدا ہونے والے بچوں میں بھی بڑے ہونے کے بعد ایک ماں کی اولاد ہونے کا احساس باقی نہیں رہتا اور وہ غیروں کی طرح وقتی طور پر بیچ لے اور دے سکتے ہیں۔ لیکن انسانوں میں نہایت ابتدائی زمانہ سے جنسی تعلق قائم کرنے میں چند پابندیوں کا خیال رکھا گیا ہے۔ یہ پابندیاں ہر جگہ اور ہر وقت ایک سی نظر نہیں آتیں اور ان کی ابتداء کے بارے میں بھی اختلاف رائے ہے لیکن بہر حال ان پابندیوں کے پیدا ہو جانے سے انسانی آبادی جنسی تعلق کے اعتبار سے دو گروہوں میں منقسم نظر آنے لگی ایک وہ جن کے ساتھ جنسی تعلق قائم کیا جاسکتا تھا اور دوسرے وہ جن کے ساتھ جنسی تعلق قائم نہیں کیا جاسکتا تھا۔

گروہ | اس سلسلہ پر باقاعدہ بحث کرنے سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ چند اصطلاح کی وضاحت کر دی جائے۔

سب سے پہلے گروہ کی اصطلاح کو لیجئے۔ اس کے لئے انگریزی میں لفظ گروہ استعمال کیا جاتا ہے جو خود لفظ "اردو" سے نکلا ہے جس کے معنی خیمے کے ہیں اور جو بعد میں پڑاؤ کی جگہ، فوج، لشکر اور شکر کے بازار وغیرہ کے لئے استعمال کیا جانے لگا۔ اس لفظ میں اور قبیلہ میں فرق یہ ہے کہ اس لفظ میں رشتہ داری کا کوئی مجموعہ عام طور پر موجود نہیں ہوتا بلکہ اس کا اطلاق چند خانہ بدوش لوگوں کے ایسے مجموعہ پر کیا جاتا ہے جو شکار، لوٹ مار یا کسی دوسرے مقصد کے لئے

اکٹھا ہو ملتے ہیں۔

اس نفع کا ایک اور مفہوم بھی ہے اور یہ ان لوگوں کے خیال کے مطابق ہے جن کی تحقیقات سے ثابت ہوتا ہے کہ تمام انسانوں میں اونے ترین دشمنوں سے لے کر مہذب انسانوں تک جنسی صفت بعض تم بہتری تک محدود نہیں ہوتا بلکہ اس وقت کے ساتھ ہی کھائی اور قربت کی شکل میں جاری رہتا ہے جس سے خاندانی رشتہ کی کوئی نہ کوئی صورت پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ صورتیں مختلف ہو سکتی ہیں کہیں اس خاندانی رشتہ کی مدت بہت مختصر ہو سکتی ہے کہیں زیادہ دیر پا کہیں بہت محدود شوہر والے خاندان ہوتے ہیں کہیں ایک شوہر والے کہیں متعدد بیویوں والے کہیں یہ اموی ہوتے ہیں یعنی خاندان کا سلسلہ نسب ماں سے چلتا ہے اور ماں کو ہی گھریں اقتدار حاصل ہوتا ہے کہیں ابوی ہوتے ہیں یعنی سلسلہ نسب باپ سے چلتا ہے اور باپ کو خاندان میں اقتدار حاصل ہوتا ہے کہیں ان میں خرم اور غیر خرم کے فرق کو تسلیم کیا جاتا ہے کہیں نہیں لیکن انسان یہاں کہیں سے ہیں ان کے اندر کسی نہ کسی قسم کا زین و شوہر کا دیر پا رشتہ ضرور پایا جاتا ہے اس لئے ان لوگوں کے خیال کے مطابق گروہ کا مفہوم ایک ایسی جماعتی تقیم ہے جو قبیلہ کے ارتقاء سے پہلے پائی جاتی تھی اور بوالے خاندانی گروہوں پر مشتمل ہوتی تھی جن میں نونی رشتہ یا کسی اور طرح کا اتحاد پایا جاتا تھا۔

اس لحاظ سے گروہ کو قبائلی نظام کے جڑ کے مساوی سمجھا جاسکتا ہے چنانچہ ایف ایچ گڈنگس

خانہ اُن زمانہ آدمیوں کا ایک ایسا اجتماع ہے جو قریبی عزیزوں پر مشتمل ہوتا ہے، خصوصاً والدین اور اُن کے بچوں پر مہذب جماعتوں میں خاندان کو جماعت کا بنیادی واحدہ فرض کیا جاتا ہے اور اسے موجودہ زمانہ میں قدیم اور ابتدائی جماعتوں کے مقابلہ میں بہت زیادہ آزادی حاصل ہو گئی ہے۔ قدیم زمانہ میں خاندانوں کو براہ راست جرگہ کے ماتحت سمجھا جاتا تھا۔

جرگہ | جرگہ ایک ایسے معاشرتی اجتماع کا نام ہے جس کے تمام افراد ایک مشترک نسل سے تعلق رکھتے ہیں اور ان کی نسل کا سلسلہ صرف ایک طرف سے چلتا ہے۔ ابوہی جماعتوں میں باپ کی طرف سے اور اموی جماعتوں میں ماں کی طرف سے۔ ایک جرگہ کے اندر رہنے والے افراد محرم ہوتے ہیں یعنی ان کے درمیان منہی تعلق جائز نہیں سمجھا جاتا۔ جرگہ اور قبیلہ میں فرق یہ ہے کہ جہاں جرگہ کا نظام رائج ہوتا ہے وہاں ایک قبیلہ میں کئی گئی جرگے شامل ہوتے ہیں اور ان جرگوں کے اراکین کو محض جرگہ سے باہر ازواجی تعلق پیدا کرنے کی اجازت ہوتی ہے یعنی وہ محض سے شادی نہیں کر سکتے بلکہ انہیں صرف غیر محرموں سے شادی کرنے کی اجازت ہوتی ہے۔

بیت سحر ۸۰۔۔۔ کا قول ہے کہ گردہ کو قبیلہ کے ایک جزو کی حیثیت سے تقریباً جرگہ کا مترادف

سمجھا جاتا ہے اگرچہ ایسا کہنا پورے طور پر صحیح نہیں ہے۔

یا جانوروں کی کسی قسم سے تعلق رکھتا ہو، اپنے ٹوٹم کو مارنے یا کھانے سے استہزاء کرتے ہیں پھر تمام وہ انشخاص جو کسی ایک خاص ٹوٹم کے پرستار رشتہ سے منسلک ہو جاتے ہیں اپنے اراکین کے نام اسی ٹوٹم کے نام پر رکھتے ہیں اس کے علاوہ بنتے آدمیوں کا نام اس ٹوٹم کے نام پر ہوتا ہو وہ سب اپنے کو ایک خون کا سمجھنے لگتے ہیں اور اپنی اس ٹوٹمی برادری کے درمیان شادی بہیم بستی کو سختی کے ساتھ ناجائز قرار دیتے ہیں اس گروہ کے اندر شادی کی جو مخالفت ہو اب اس کو عام طور پر Exogamy یعنی خارجی ازدواج یا خرم کے رشتہ سے موسوم کیا جاتا ہے اس ٹوٹم پرستی سے چونکہ منوعات کے ایک سلسلہ کا آغاز ہوتا ہو اس لئے اسے انسان کے ابتدائی مذہب سے بھی تعبیر کیا جاتا ہو۔

قبیلہ قبیلہ یا جماعتی گروہ جس میں متعدد ایسے خاندان جرگے یا نسلیں شامل ہوتی ہیں جن کا مورثاتی ایک ہوتا ہو اس کے علاوہ اس میں خدام، متبجے، متغوں کی طرح زندگی بسر کرنے والے اور دوسرے اور ایسے ہی وگ بھی شامل ہوتے ہیں۔ انہم اچھوتی یعنی آمار انسان کے طبقہ کے ماہروں کے نزدیک قبیلہ مذہب، خرم و غیر محرم و ان مرنے والے افراد شامل ہوتے ہیں یعنی قبیلہ میں جوہر شامل ہوتے ہیں ان کے افراد اپنے جرگے کے لئے تو محرم ہوتے ہیں لیکن دوسرے جرگوں کے افراد کے لئے غیر محرم ہوتے ہیں قبیلہ ان مختلف جرگوں کو ایک سیاسی

سہ دار یا عالم کا ماتحت بنا کر بشتہ اتحاد میں منسلک کرتا ہے۔ اسی طرح جڑوں کی انفرادی عبادت کے طریقوں کے ساتھ قید کا ایک مشترکہ عبادت کا طریقہ بھی ہوتا ہے؟ جب قید میں وسعت پیدا ہونے لگتی ہے تو خوئی رشتہ کی اہمیت زائل ہو جاتی ہے اور قبیلہ کا انحصار بیشتر ایسے جماعتی اور سیاسی اداروں پر ہونے لگتا ہے جو مشترک ہوتے ہیں۔

نسلی رشتہ کا ارتقا | اصطلاحوں کی اس ضروری وضاحت کے بعد اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ نسلی رشتہ کے ارتقاء کے بارے میں جو مستند خیالات ہیں ان کا ایک خلاصہ پیش کر دیا جائے۔

ابتداء میں تو یہ عقیدہ عام طور پر ہر جگہ رائج تھا کہ انسانوں کے ابتدائی خاندان ابوی نوعیت کے ہو کر تھے یعنی ان میں سلسلہ نسب باپ کی طرف سے چلتا تھا اور باپ کو ہی خاندان میں پورا اقتدار حاصل ہوتا تھا لیکن بعد میں اس قسم کی شہادتیں بڑھنا شروع ہوئیں جن سے یہ ثابت ہوتا تھا کہ ابتدائی جماعتوں میں رشتہ کا سلسلہ باپ نہیں بلکہ ماں سے چلا کرتا تھا اور نیز یہ کہ آج بھی بہت سی قبائلی جماعتوں میں جماعتی تنظیم اموی ہے ابوی نہیں ہے اس کا اثر یہ ہوا کہ بعض محقق باطل دوسری انتہا پر پہنچ گئے چنانچہ لک *ulmoch* کی جگہ

The origin of civilization and the primitive

میں یہ نظریہ پیش کیا گیا کہ ابتداً، میں عورتیں کسی ایک شخص کے ساتھ وابستہ نہیں ہوتی تھیں بلکہ اشتہالی اصول کے مطابق مردوں کے ساتھ زندگی گزارتی تھیں میک لینن McLennan نے جنسی تعلق کی طرف سے فرق و امتیاز کے ایک ایسے جذبہ بے حسی کا نظریہ پیش کیا جس میں خاندان کا قیام ممکن ہی نہیں معلوم ہوتا تھا۔ مارگن Morgan نے ایسے خاندانوں کا تذکرہ کیا جن میں گئے بھائی بہن میں رشتہ ازدواج قائم ہوتا تھا۔

لیکن یہ انتہا پسندی بھی واقفیت کی کمی کی بنا پر پیدا ہوئی تھی بعد میں جب مزید تحقیقات کی گئی تو معلوم ہوا کہ ابتدائی جماعت کے بارے میں اشتہالی اور ابوی دونوں نظریہ صحیح نہیں ہیں کیونکہ جنسی تعلقات میں انتہائی آزادی کے باوجود بھی خاندانی نظام باقی رہ سکتا ہے جیسا کہ انویٹ The Khonds میں آج بھی

condition of man" Chap 10

۱ Studies in Ancient History p. 92-95

۲ Systems of consanguinity and affinity of the human family. p. 12.

باقی کروڑ ماہی تین *The Tahitians* میں باقی رہ چکا ہے اور جیسا
آریوں میں ایک زمانہ میں باقی رہا تھا اسی طرح ابوی سر داری سے یہ لازم نہیں
آتا کہ جنسی تعلقات کی آزادی بالکل ختم ہو گئی ہو کہ نہ کہ یہ ہو سکتا ہو کہ یہ سر داری
معضل شادی مدت کے لئے قائم رہتی ہو اور زمانہ قیام میں جنسی تعلقات کی سخت
پابندیوں پر کوئی خاص اثر نہ کیا جاتا ہو۔

غرضکہ ابتدائی خاندانوں کے بارے میں قطعیت کے ساتھ کوئی بات
کہنے کے لئے ہمارے پاس کافی شہادتیں موجود نہیں ہیں حقیقتات اندازہ ہے
اس معاملہ میں ہماری کوئی رہنمائی نہیں ہوتی اور نہ موجودہ وحشیوں کی جامعہ
کی حالت کا مشاہدہ کر کے ہم صحیح طور پر ابتدائی جماعتوں کے بارے میں کوئی
قیاس کر سکتے ہیں۔ آج کل کے وحشی گروہ جس ماحول میں زندگی گزار رہے ہیں
اس کے مقابلہ میں ابتدائی انسانی گروہ یقیناً زیادہ موافق ماحول میں زندگی گزارتے
تھے جس سے یہ گمان ہوتا ہو کہ غالباً ان کے اجتماع زیادہ کثیر ہوتے تھے اور تعداد
کی اس کثرت کی بنا پر ہو سکتا ہو کہ ان کے جنسی تعلقات میں موجودہ وحشیوں
کے مقابلہ میں زیادہ آزادی رہی ہو۔ امکانات اس طرح کے بہت سے ہیں لیکن
ایک نظریہ ایسا ہے جس کے صحیح سمجھنے کے لئے قرآن بہت قوی ہیں اور وہ یہ کہ ابتدائی
انسانوں کا خاندان اعلیٰ ترین حیوانوں اور ادنیٰ ترین انسانوں کے بیچ بیچ

میں رہا ہوگا۔

چڑیوں سے نیچے درجے کے حیوانوں میں تو کوئی خاندانی رشتہ نہیں پایا جاتا لیکن چڑیاں تقریباً تمام خاندان بنا کر رہتی ہیں گھونڈ بنانے میں۔ بچوں کی حفاظت کرنے میں غذا مہیا کرنے میں برابر برادری کی مدد کرتا رہتا ہے۔ دودھ پلانے والے سب جانور خاندانی گروہ بنا کر نہیں رہتے لیکن ان میں ماں کی محبت بہت ترقی یافتہ حالت میں ہوتی ہے اور ان کی جو زیادہ منسلک قسمیں ہیں ان میں زیادہ کے ساتھ محافظہ اور غذا مہیا کرنے والے کی حیثیت سے زندگی گزارتا رہتا ہے اور چنانچہ وہیل مچھلیوں اور دیانی گھونڈوں میں ذریعوں اور بارہ سگلوں میں یہی صورت ہے لیکن کوا اور ومانائسل کے بندروں میں حیوانوں کا خاندانی جذبہ انتہائی ترقی یافتہ نہیں ہے۔ ان میں اس بات کو سب سے کم تسلیم کرتے ہیں کہ اورنگوٹن کو بیلا اور چمپانزی میں خاندان کا جذبہ ایسا ہی قوی ہوتا ہے جیسا خود انسانوں میں

پھر تمام انسان انسانی ترین وحشیوں سے لے کر مہذب ترین انسانوں تک خاندانی گروہوں میں رہتے ہوئے ملتے ہیں۔ انسانی خاندان کی سادہ ترین شکل یہ ہے کہ مرد اور عورت عموماً ہی مدت کے لئے جوڑا بنا کر رہتے ہیں۔ منکوبہ *Mincopon* قبیلہ کے لوگوں کو اس بات کی بہترین مثال کے طور پر پیش کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ ان میں باپ بچے کے دودھ چھوٹنے تک بچے کی ماں کے پاس رہتا ہے اور

پھر اپنے لئے دوسری بیوی تلاش کر لیتا ہو ان کے مقابلہ میں زیادہ پائدار جوڑا بنا کر رہنے والے خاندانوں کی مثال آسٹریلیا کے بلیک فیلوز، گرین لینڈ کے شمالی اسکیمو اور برازیل کے ایمو ز مینین انڈنس میں ملتی ہے۔ وخبیوں میں عام طور پر چھوڑ کر جانے کے حلاق بیٹے اور دوبارہ شادی کرنے کی مثالیں بہت کثرت سے ملتی ہیں۔

ان تمام واقعات کے پیش نظر یہ قیاس کرنا صحیح معلوم ہوتا ہے کہ ابتدائی مرد اور عورت صرف کچھ مدت کے لئے جوڑا بنا کر رہنا جانتے تھے یہ جوڑا بہت آسانی سے ٹوٹ سکتا تھا اور عمر بھر تک شادونا درمی قائم رہتا تھا۔

انسان کی مختلف نسلوں کے پیدائش انسانوں کی جو ادنیٰ ترین جماعتیں اس وقت موجود ہیں کرنے میں معاشی اسباب کی اہمیت | ان میں عارضی یک زوجگی *Temporary*

Monogamy شادی کی نہایت عام صورت ہوتی ہے۔ شوہر جلد یا بدیر بیوی کو چھوڑ دیتا ہے اور یا تو کوئی دوسری بیوی کر لیتا ہے یا کسی دوسرے مرد سے اپنی پہلی بیوی کا تباہ کر لیتا ہے لیکن اگر ایک وقت خاص میں آبادی کا مطالعہ کیا جائے تو وہ عموماً ایسے گروہوں میں منقسم نظر آئے گی جس میں ایک مرد کا تعلق ایک وقت میں ایک ہی عورت سے رہتا ہے۔ اب رہا یہ سوال کہ میتن کے نظریہ کے مطابق خاندان ابوی ہوتے ہیں یا میک لینن اور اس کے ہم خیال لوگوں کے نظریہ کے مطابق اموی ہوتے ہیں اس کا انحصار بڑی حد تک معاشی حالات پر ہوتا ہے۔

جہاں کہیں زندگی کے حالات اتنے سخت ہوتے ہیں کہ شوہر اور باپ کی امداد خاندان کی پرورش کے لئے لامبھی ہوتی ہی یا جہاں کسی اور وجہ سے خاندان اس وقت تک یکجا رہتا ہی جب تک بچے بڑے نہیں ہو جاتے اور اس عرصہ میں باپ کے اقتدار کے ماتحت ہوتا ہی وہاں خاندان عموماً ابوی ہو جاتا ہی۔ چنانچہ موجودہ زمانہ میں بہت سے وحشیوں کے گروہ ایسے ہیں جن میں نسل کا سلسلہ باپ سے چلتا ہی۔ مثلاً گرین لینڈ کے سکیو اور غالباً برازیل کے جھل کے گروہوں میں یہی رواج ہی۔ ان لوگوں کا ماحول ایسا ہی کہ جو خاندان صرف عورتوں پر انحصار کریں گے وہ بہت جلد فنا ہو جائیں گے۔ یہ بات انویٹ *The Innuits* کے لئے جن کی غذا کانٹا ذریعہ درینی مکائے ہوتی ہی جس کا شکار صرف جان کو خطرہ میں ڈال کر کیا جاسکتا ہی خصوصیت کے ساتھ صحیح ہی اس لئے قدرتی انتخاب نے صرف اسی قسم کے خاندانوں کو رہتی رکھا ہی جس میں مرد بچوں کے بڑے ہوئے تک معاشی نمذت اور خاندان کی پرورش کے کام میں پورے طور پر شریک ہوتے ہیں۔

اس کے برعکس خزانہ اندمان کے ٹراپیکل جنگلوں میں جہاں آب و ہوا خشک اور صحت بخش ہی اور پیداوار کی کثرت ہی عورت اور اس کے بچے کو شوہر کی امداد کے بغیر نڈامیئر آسکتی ہی چنانچہ منگوپیہ کے قبیلوں میں جیسے ہی بچے کا دوڑ جھوٹا ہی شادی بھی ختم ہو جاتی ہی۔

اس سے ظاہر ہوا کہ ان عزیں بہ عتوں میں معاشی حالات ہی
 بہت ہی قسیم میں ہیں۔ اس بات کا فیصلہ ایک نیک کشادگی کی مدد لیا ہو نیز یہ کہ اس
 کا سلسلہ عورت کی حالت سے ملے یا مرد کی حالت سے یہی رہے جو کہ عورت اور مرد کے
 درمیان تقسیم عمل میں ہونے والی غلامانہ بنیاد پر ہی میں بھی اضافہ ہو جاتا ہے کہ کچھ
 کی بہت ہی تفریق وہ بھی شرعاً ہی جس سے سوائے ترین و سنی ترقی پارنس بنا بند تر
 رہنے پر پہنچتے ہیں۔

ان تقسیم عمل کی بناء پر مرد اور عورت کی مختلف معنی خصوصیات اور بہت ہی بڑی
 کے حالات اور واقعات کی بنا پر ہوتی ہے۔ وحشت کی زمانہ کی میں چھوٹی چھوٹی جھگڑوں
 کا سلسلہ بہر حال ان رعایا ہی جو عت کو موقوف نہ رہے اور مفت کے لئے تیار رہنا
 پڑتا ہے۔ زمانہ کے ساتھ ہی عام میں عورتیں جو مرنے کی وجہ سے رہنے کا شکار
 رہنے سے معذور رہتی ہیں۔ چونکہ ان کا ہونا ہر مردوں کے لئے ضروری ہوتا ہے
 اس لئے عورتوں کو جہاں تاسان کی عافت جائز دیتی ہے غیر ذہب اور کیساں
 قسم کے کاموں کو نبھانا پڑتا ہے وہ نہ صرف غائی فرائض کو انجام دیتی ہیں مثلاً آگ کو
 ہمیشہ بھڑکے رہتے ہیں۔ کھانا پکانا ہی ہیں اور اس طرح کی چیزیں بناتی ہیں جیسے چائیاں
 پھل پکڑنے کے باقی وغیرہ کہ ان میں ایسی نہ وہ کام بھی خاص کرنے کے لئے جدوجہد
 کرنا پڑتی ہے۔ جن انسان کی دسترس اس کی کے ساتھ ہو سکتی ہے اور جب سفر و درپیش ہو تو

تو انیس لادنے والے جانوروں کی طرح اپنے بچوں کے ساتھ ساتھ برتنوں اور کھلنے کے ذخیروں کو بھی لادنا پڑتا ہے۔ یہ آخری رواج وحشیوں میں بالکل عام ہے اور اس کی ضرورت اس قدر واضح ہے کہ خود عورتیں اس کی حمایت کرتی ہیں اور اس کو ہرگز خلع نہیں سمجھتیں۔ دیویوں کو بڑے کے لئے اور اچانک حادثوں کے لئے بہت عمدہ تیار بننا چاہیے۔ اگر ہتھیاروں کی جگہ وہ سامان لادیں گے تو سب کی جان خطرہ میں پڑ جائیگی۔ عورت کی محنت مرد کے لئے درمزد کی خانمت عورت کے لئے جس قدر زیادہ اہم ہونی چاہتی ہے اور قبائلیہ و مرد عورت کی سادہ آرام رسانیوں کی پروا کرنے لگتا ہے اور یعنی زیادہ عورت شکاری غذا کے حصول کے لئے یا جھوپڑے اور لکڑی کے اندر کھدائی ہوئی کشتیوں کے لئے مرد پر انحصار کرنا شروع کر دیتی ہے اتنا ہی زیادہ وحشی جماعتوں میں خانہ انی رشتہ دہ ہے ہوتا جاتا ہے۔

رشتہ چاہے عورت سے پہلے چاہے مرد سے وحشی گروہوں میں دونوں صورتوں میں ایک خاندان کے لوگ عموماً آپس میں محرم سمجھے جاتے ہیں۔ بہنوں کو بیوی بتانا کا رواج اگرچہ معدوم نہیں ہوتا لیکن اس قدر شاذ ہوتا ہے کہ اس کا شمار تنقیات پر کیا جاتا ہے یہ جذبہ انسانوں کو ایک مدت تک اپنے حیوانی آباء و اجداد سے ترکہ میں ہے اور اسے انسان کی جبلت خواہش سمجھنا چاہیے جس کے لئے شعوری طور پر نااعت کا سلسلہ بہت بعد میں شروع ہوتا ہے۔

غرضہ اوپر کے بین سے غائب ہوتا ہے کہ عارضی یک دو جلی یا کچھ عرصہ کے لئے جوڑا بنانے والی شادی کو انسانوں کی خاندانی زندگی کی نہایت ابتدائی شکل سمجھنا چاہیے اور ان خاندانوں کے جمود کو نگروہ کے نام سے موسوم کرنا چاہیے۔

بیاہر کی شادی اجب کئی گروہ غذا کی شرت مشترکہ خیمہ کے خوف یا کسی اور دوسرے سبب سے باہم قریب آتے ہیں تو ان کے ابتدائی خاندانوں میں مندرجہ ذیل دو طرحوں میں سے کسی ایک کے مطابق تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کے زیر اثر خاندان نے جو تعلقات گروہ سے جوتے ہیں وہ جی سی اعتبار سے بدل جاتے ہیں۔

جوڑا بنانے والے خاندانوں میں جن پر انحصار کویت شپ (اختلاف) پر ہوتا ہے اور عورت کے تعلقات میں بڑی حد تک مساوات پائی جاتی ہے اور وحشت کی زندگی میں یہ بات سرف اسی وقت ممکن ہوتی ہے جب مرد اپنی عورت کا انتخاب اپنے گروہ تک محدود رکھتا ہے جب خاندان مختلف گروہوں کے مرد و عورت کے اختلاف سے پیدا ہونے لگتا

ہیں تو ان میں یہ قبیوی کی یا شوہر کی جنسیت، کتنوں جیسی ہو جاتی ہے۔ اگر گروہوں میں دو تانہ تعلقات پائے جاتے ہیں تو مرد اکثر اپنا گروہ چھوڑ کر پردس کے گروہ کے موجد میں جلتے ہیں۔ وہاں اگر انھیں اپنی پسند کی کوئی عورت مل جاتی ہے تو وہ اس کے ساتھ اس کے رشتہ داروں کے درمیان رہنا شروع کر دیتے ہیں۔ ان حالات میں بیوی اور بچوں پر ان کا کوئی اقتدار نہیں ہوتا کیونکہ بیوی اور ماں ہمیشہ اپنے رشتہ داروں سے

۱۔ وہ کی طالب ہو سکتی ہو اور وہ اس کی طرف ذرا ہی کرتے رہتے ہیں۔ شوہر کو بیوی کی مرضی کا پابند بن کر رہنا پڑتا ہے۔ اس قسم کی شادی کو علم الانسان کے ماہر "بنیاد" طرز کی شادی BEENA MARRIAGE کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ یہ زمہ بیوں والوں کا ایجاد کیا ہوا ہے جو کہ اس قسم کی شادی کی بہت کثرت ہو جیسا طرز کی شادی میں بیوی اور بچوں کا مالک بیوی کا گروہ ہوتا ہے۔ اگر شوہر اپنے لوگوں میں واپس جانا چاہتا ہے تو وہ اپنے خاندان اور حایہ کو چھوڑ کر جا سکتا ہے سو اسے اس صورت کے کہ وہ زور اور بردستی سے انھیں بھی اپنے ساتھ نکالے جائے اس قسم کی شادیوں کا مشاہدہ نقشہ پیر کی جماعت نے سوشل سائنس میں گرین لیتھ میں کیا تھا۔ ثنائی گرین لیتھ کے باشندوں میں اکثر ایسا ہوتا ہے کہ ایک شخص اپنے خاندان کے لوگوں کو یکسوستی میں چھوڑ جاتا ہے اور دوسری قسمی میں جا کر نئی شادی کر لیتا ہے۔ کچھ سال بعد وہ اپنے سابقہ گھر کو واپس جانے کا فیصلہ کرتا ہے اور اس خاندان کو چھوڑ دیتا ہے اور جس گروہ میں پہلے رہتا تھا وہاں پہنچ کر مرنے والا اپنے سابقہ بیوی بچوں سے دوبارہ مل جاتا ہے۔

عورت کو گرفتار | اس کے برعکس اگر مرد بیوی میں دشمنی ہو تو عورتوں کے چرانے کی وجہ سے کر کے شادی کرنا | اگرچہ مجھڑے شروع ہو جاتے ہیں اور عورتوں کو گرفتار کر کے شادی کرنے کا رواج بہت عام ہو جاتا ہے۔ ایسی صورت میں عورت اپنے گرفتار کرنے والے کے قہر کرم پر ہوتی ہے۔ وہ اسے اپنا مال سمجھتا ہے اور اس کے ساتھ سختی کا سلوک کرتا ہے لیکن اس

بات ہر کہ ابتدائی جماعتوں میں بھائی اور بہن کے رشتہ کو بہت مقدس سمجھا جاتا ہے لیکن چونکہ نہایت ابتدائی زمانہ سے اخراج اور شہنی کرنے کا رواج بھی شروع ہو جاتا ہے اس لیے بھائی بہن کے اس قدر قریبی رشتہ کے ساتھ ساتھ ایک نیم مصنوعی برادری بھی بننا شروع ہو جاتی ہے جسے کرنے کا رواج جانوروں میں بھی پایا جاتا ہے ایک مرغی دوسری مرغی کے بچوں کو بیٹا سمجھتی کریتی ہے یہ سب بندوں کو دوسرے بند جن میں نر اور مادہ دونوں شامل ہوتے ہیں اپنا شہنی کر لیتے ہیں۔

جب نساؤں کا تھن مٹا ہر پرستی کی منزل *ANIMISTIC STAGE* پہنچ جائے تو انسان یہ اعتقاد رکھنے لگتا ہے کہ اس کی رشتہ داروں فوق الفطرت ہستیوں سے ہو کر اس کے لیے بھائی اور بہن کے رشتہ کو کیا تہ قدرتی ہو یا مصنوعی ایک منہ من تقدس حاصل ہو گا۔ ہر سہ فرد یہ سمجھنے لگے گا کہ میرے اور میرے نوادے کے درمیان جو رشتہ ہے وہ اتنا ہی حقیقی ہے جتنا بہت دور میرے ننانی بھائی کے درمیان ہے چنانچہ اس کا اثر اس کے نفسی رشتوں پر بھی پڑتا ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ میرے رشتہ داروں کے لیے بھائی اور بہن سے ہو اس سے اس کے دلوں سے تن ضرور میرا ملتا ہے۔ ہر ان خیالات کے زیر اثر ایک گھر کے لوگ بہت آپس آپ فطرت و ادب سمجھ کر بنے انفرادی ٹوٹنوں کے ساتھ ساتھ ایک خاندانی ٹوٹن بھی بننے لگتے ہیں۔

ٹوٹن کو اختیار کرنے کا اثر خاندان کے کل اعمال و افعال پر پڑتا ہے جو معنی کو بھی ٹوٹن کا

نشان اپنے جسم پر چھو دیا کرتا ہے۔ اگر کوئی صفحہ محرم اور غیر محرم کے فرق کو تسلیم کرتا ہے تو اس کی نسبت درزی ٹوٹ کی ناراضگی کا موجب ہو جاتی ہے اور محرموں سے جنسی تعلق کو جسے اہلدار میں غیرت ہی سمجھا جاتا تھا بگڑنا دیکھ جاتے لگتے ہیں۔

اس ٹوٹ پرستی کی وجہ سے اور دوسرے اہم نتائج بھی پیدا ہوتے ہیں کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ایک خاندان کے حلقہ کے افراد ایسے جنسیں سے ملے ہیں جن کے جسم پر اتفاقی طور پر ان کے خاندان کے ٹوٹ کا نشان موجود ہو تا ہے۔ درختوں کے نزدیک ایسے جنسیں ان کے ٹوٹ ہی بھائی بہن بن جاتے ہیں اور خاندان کے تمام اعضاء ان پر بھی منطبق کئے جاتے لگتے ہیں وہ خاندان کی مفاہمت اور پناہ کے مستحق ہو جاتے ہیں اور ان کا شمار بھی محرموں میں کیا جانے لگتا ہے۔

اس طرح قدرتی بھائی اور بہن کے رشتہ میں وسعت پیدا ہونے لگتی ہے اور یہ رشتہ روز بروز زیادہ مصنوعی شکل اختیار کرنے لگتا ہے۔ آنے والی ایک نسل تک صرف رسمی اور متنی بھائی بہنوں کا ایک ٹوٹ ہی دیتا یا دیوی ہوتی، لیکن آخر میں وہ وقت بھی آتا ہے جہاں اور اس کے رشتہ داروں کے زیر اثر اور اس استدلال سے کام لیتے ہوئے کہ وہ سب ماں کی ٹوٹ دیوی یا دیوتا کی اولاد ہیں بھائیوں اور بہنوں کا حلقہ اپنے لئے کوئی نیا ٹوٹ اختیار نہیں کرتا بلکہ ان کے ٹوٹ پر ہی قائم رہنا شروع کر دیتا ہے اور اس کے بعد سے ٹوٹ ہی حلقہ تبدیلش کے قدرتی عمل کی وجہ سے وسیع ہونے لگتا ہے اور اس میں نئی خصوصیات پیدا ہونے لگتی ہیں

چنانچہ دوسری نسل میں اس میں صرف بھائی اور بہن ہی شامل نہیں رہتے بلکہ مائیں بیٹیاں بیٹے
 ماموں خالہ بھانجے، جانجیاں، ماموں زاد بھائی خالہ زاد بھائی سب شامل ہونے لگتے ہیں پھر
 اس کے علاوہ چونکہ رشتہ داری صرف ماں کی طرف سے چلتی ہے، باپ کی طرف سے نہیں چلتی
 اس لئے اس طبقہ میں صرف لڑکیوں کی اولاد ہی شامل ہو سکتی ہے۔ لڑکوں کی اولاد کو اس
 میں سے یہ سمجھ کر خارج کر دیا جاتا ہے کہ ان کا تعلق ان کی ماں کے رشتہ داروں سے ہے نہ خالت
 اور خارجی زوجہ کی کے ان کا عددی کو جنھیں ابتدائیں ٹوٹم پرستی کے ذریعہ برادری کے صرف
 منہ کو ایک نیک بھلا باگیا تھا اب ایک زیادہ وسیع لیکن زیادہ مصنوعی تنظیم پر پھیلا دیا جاتا ہے
 جب یہ ہو جاتا ہے تو قریبی رشتہ داروں کا گروہ ترن کر کے "جرگہ" کے درجہ پر پہنچ جاتا ہے۔

اس ٹوٹی جرگہ کے پیدا ہونے سے مگر وہ کی ساخت میں بھی بنیادی تبدیلی پیدا ہو جاتی
 ہے ہر گروہ میں یا تو کئی جرگوں کے اجزاء شامل ہو جاتے ہیں یا اس میں ایک ہی جرگہ کے افراد
 زیادہ تر شامل ہوتے ہیں۔

کئی جرگوں کے افراد ایک گروہ میں اس طرح شامل ہو جاتے ہیں کہ ایک گروہ کے افراد
 دوسرے گروہ میں ہجرت کر کے ملتے آتے رہتے ہیں پھر بنیادی طور پر ان میں بھی ہوتی رہتی
 ہیں اور بیویوں کو چرانے کا سلسلہ بھی جاری رہتا ہے اس لئے ایک ہی ٹوٹم رکھنے والے
 رشتہ دار تمام پڑوس کے گروہوں میں ہیں باتے ہیں چنانچہ آسٹریلیا میں اس کی مثالیں ملتی ہیں
 لیکن یہ بھی ممکن ہے کہ ایک گروہ کی رکنیت صرف ایک جرگہ تک ہی محدود رہے یہ ہم

دیکھ چکے ہیں کہ جب نسل کا سلسلہ اس کی طرف سے چلتا ہے، تو شوہر سبب کہ بنا طرز کی شادیوں میں عام رواج سے عورت کے گھر پر ہی رہنا شروع کر دیتا ہے تو اس صورت میں جگہ اور گھر میں کوئی فرق باقی نہیں رہتا۔ لیکن شکل اس وقت پیدا ہوتی ہے جب نسل کا سلسلہ تو اس کی طرف سے ہی چلتا ہے لیکن عورت سے شادی اسے گرفتار کر کے یا خرید کر کے کی جاتی ہے اور اسے شوہر کے گھر جانا پڑتا ہے۔

اگر ایک بات فرض کر لی جائے تو یہ دشواری بھی رفع ہو جاتی ہے یعنی گرفتار شدہ بیوی کو بہن سے کم درجہ کا سمجھا جائے اور بہن کو گھر کا منظم فرض کیا جائے۔ شادیوں اور طلاق کی کثرت کی وجہ سے یہ فرض کیا جاسکتا ہے کہ بہن اپنے بھائیوں کے پاس چھوٹے چھوٹے بچے لے کر واپس آ جاتی ہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بچے چند سالوں تک اپنے باپ کے گھر رہیں لیکن آخر میں اپنی خالاؤں اور ماموں کے پاس واپس آ جائیں اس طرح ماں کا گروہ جو بیویوں کے چرانے کے رواج کی وجہ سے ختم ہو سکتا تھا بھائیوں کے پاس ان کے واپس آنے کی وجہ سے اس میں تجدید کا سلسلہ جاری رہتا ہے اور یہ اموی گروہ برابر باقی رہتا ہے۔

اموی قبیلہ جب اس طرح کے یا اس سے مشابہ طریقوں کا رواج ہوتا ہے تو پاس ٹپوس کے کئی گروہ اموی جرگوں میں منتقل ہو جاتے ہیں اور پھر یہ جرگے جن میں خارجی از رواج کا رواج پایا جاتا ہے اموی قبیلہ میں متحد ہونے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں اموی قبیلہ عمر فارح حالات کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں کہیں دشمنوں کے دباؤ

کی وجہ سے قریبی اور متعلق اتحاد کا رشتہ پیدا ہو جاتا ہے کہیں طبعی مجبوریاں ہوتی ہیں مثلاً سیلاب، آتش زدگی، خشک سالی، سردی سے بچنے کے لئے پناہ کی جگہ تلاش کرنا، غذا کی رسم میں تبدیلیاں وغیرہ جن کی وجہ سے لوگوں کو یکجا ہونا پڑتا ہے لیکن جن جگہوں میں نشست کے ابتدائی طریقوں سے غذا کو کافی ستائیں حاصل کرے گا اسکان پایا جاتا ہے وہاں محض لطف صحبت اور ہم سائیگی کے جذبہ کو پورا کرنے کے لئے گروہ متحد ہو کر قید بن جاتے ہیں اس اتحاد کے معنی صرف یہی نہیں ہوتے کہ مختلف گروہوں کے افراد میں انفرادی طور پر میل جول پیدا ہو جاتا ہے کیونکہ یہ چیز تو پہلے سے موجود ہوتی ہی ہے بلکہ گروہوں میں کثیت گروہ کے ربط و تعلق شروع ہو جاتا ہے۔

گروہوں کے مجموعہ کے لئے یہ ممکن ہو کہ وہ غیر معمولی خارجی دباؤ کی وجہ سے بہت جلد قبیلہ میں منتقل ہو جائے لیکن یہ بہت کم ہوتا ہے۔ عموماً میل ملاپ کا سلسلہ آہستہ آہستہ ترقی کرتا ہوتا آہستہ آہستہ کہ کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ گروہوں کی خود مختاری کب ختم ہوئی اور قبیلہ کا اتحاد کب مکمل ہو گیا۔

قبائلی جماعتیں عموماً ہم نسل کے رشتہ اتحاد کی بنا پر وجود میں آتی ہیں۔ یہ ہو سکتا ہے کہ ایک ہی نسل سے تعلق رکھنے والے گروہ کئی انسانوں تک جدا رہنے کے بعد ایک دوسرے کے لئے باہل اجنبی ہو جائیں اور ان کا خنجر و نسب ایک ہی مورث اعلیٰ ٹھکانا ناممکن ہو جائے لیکن ان کی نسل کے ایک ہوئے مگر پتہ تمدن کی حیثیت اور زبان کی مشابہت سے گنایا جاسکتا ہے۔

جب ہوی قبیلہ اور اس کے بعد امونی قوم (۱۶۵۵ء) اور اسی طرح ابوی قبیلہ اور ابوی قوم اور زیادہ ترقی کرتی ہیں تو ان کے اجتماع کی خصوصیت محض نسلی اشتراک ہی نہیں رہتی بلکہ اس میں دوسرے عناصر کی ترقیاں بھی شامل ہونے لگتی ہیں اور باہمی خدمت کے رشتہ کا احساس بھی ترقی کرنا شروع کر دیتا ہے۔

گھر ہو کر رہنے [کشت کی اس منزل پر پہنچنے کے بعد ہمارے لئے اپنے اصل مقصد یعنی ابتدائی انسانوں کی معاشی تنظیم کی طرف رجوع کرنا سہل ہو جاتا ہے۔ معاشی تنظیم میں لوگ باہمی خدمت کے رشتے سے منسلک ہو جاتے ہیں۔ ابتدا میں نسلی رشتہ اور باہمی خدمت کے رشتہ میں کوئی فرق نہیں تھا۔ ہندی بدعت بندی کو نسلی جماعت بندی سے علیحدہ کر کے دیکھنا ممکن نہیں تھا مثلاً گھریلو کارخانے اور خاندان دو جداگانہ چیزیں نہیں ہوتی تھیں بلکہ ایک ہی جگہ کے دو مختلف نام تھے جب خاندان کی تنظیم کو معاشی نقطہ نگاہ سے دیکھا جاتا تھا تو اس کی شکل گھریلو کارخانے جیسی نظر آئے مگر حقیقت میں البتہ ایک ذرا سا فرق ضرور تھا یعنی گھریلو کارخانے میں رشتہ داروں کے علاوہ بھی کچھ لوگوں کو متنبہ کر کے شریک کیا جاسکتا تھا اسی طرح جرگہ اور گھریلو کارخانہ میں جو تعلق تھا وہ بھی خودی رشتہ کی بنا پر پیدا ہوتا تھا اگرچہ جرگہ کو بھی بعض وسیع تر گھریلو کارخانے نام سے مرسوم کرنا صحیح نہیں ہے کیونکہ بعض اعتبارات سے یہ گھریلو کارخانہ سے زیادہ وسیع اور بعض اعتبارات سے زیادہ محدود ہوتا تھا قبیلہ کے اندر شامل ہونے کے بعد ابتدائی جگہ بندی کی دونوں شکلیں یعنی ناندان

جسے نسلی جیتے بندے کا۔ حد سمجھنا چاہیے۔ مگر ملو کارنا نہ جسے مقدمہ یا خدمتی جماعت
بندی کی دنی تریں شکل سمجھا چاہیے دونوں روز بروز زیادہ متعین اور زیادہ مربوط ہونا
شرع کر دینے ہیں مگر ملو کارخانے کو معاشی اعتبار سے جتنی کامیابی ہوتی ہو اسی کے مطابق
خاندان میں یک زوجی چند شوہری یا کثیرالازواجی کا رواج ترقی پاتا رہتا تھا ایک زوجہ کی کو
چند شوہری اور کثیرالازواجی کی درمیانی صورت سمجھا چاہیے اسی سے ترقی پا کر کبھی چند
شوہری پیدا ہو جاتی ہیں اور کبھی کثیرالازواجی۔ جب غربت اور افلاس کا دور دورہ ہوتا ہے
تو بچوں کو مارنے اور ایک عورت کے کئی شوہر ہونے کا رواج ترقی پاتا ہوا مشترکیت میں
جہاں چند شوہری کا رواج عام ہو صرف تنگ دست سکونت پذیر آبادی میں ہی ایک
عورت کے کئی کئی خاوند ہوتے ہیں ورنہ نسبتاً خوشحال خاوند بدوشوں میں عام طور پر یک
زوجہ کی کا رواج پایا جاتا ہے۔ مرزا کمالی سے کثیرالازواجی پیدا ہوتی ہے جو قبیلے ایسے علاقوں
میں رہتے ہیں جہاں فطرت غذا کی کثیر مقدار سہولت کے ساتھ مہیا کرتی رہتی ہے مثلاً
وسطی افریقہ اور پالینیشیا میں وہاں لوگ بلا استثنا کثیرالازواجی پر عمل پیرا ہوتے ہیں
امریکہ کے ریڈ انڈین قبائل میں کثیرالازواجی کم از کم چالیس قبیلوں میں رائج ہے۔
مگر ملو کارخانے کی تنظیم | معاشی مسائل کی تنظیم مگر ملو کارخانے کے ذریعہ سے کی جاتی
ہے۔ اموی قبیلوں میں مگر ملو کارخانہ عموماً ایک عورت کی نگرانی میں ہوتا ہے جس کی
ذمہ داریاں بہت زیادہ ہوتی ہیں شمالی امریکہ کے دیسیوں کے بعض قبیلے ایسے تھے

جن میں گھریلو کارخانہ، صفت عورت شوہر اور بچوں پر شش ہوتا تھا اور یہ ٹول کھال کے خمیدہ یا
 پھمال کے جھونپڑے wig wam میں تن تنہا رہا کرتے تھے، لیکن دوسرے قبیلے ایسے بھی
 تھے جن میں گھریلو کارخانے میں بیس بیس خاندان شامل ہوتے تھے ان کے رہنے کی جگہ
 مشترک ہوتی تھی جیسے اردوئی *منصہ صفا* قبیلہ میں لائے مکان کے نام سے
 موسوم کیا جاتا تھا۔ اس لائے مکان کے بچوں بیچ ایک سر سے دوسرے سر تک
 ایک راستہ ہوتا تھا جس کے دونوں طرف سر خاندان کے لئے جدا جدا گھر دنگے بنا دیے
 جاتے تھے بیچ کی کھلی جگہ میں زمین پر چڑھوں کی ایک قطار بنادی جاتی تھی ہر چوڑھا دو
 یا چار خاندانوں کے لئے ہوتا تھا۔ زندگی کی ضرورت کی سب چیزیں ایک مشترک ذخیرہ
 سے سب گھروں کو تقسیم کی جاتی تھیں گھریلو کارخانہ کے رکن شکار یا ماہی گیری کی بہت
 سے جو غذا فراہم کر کے لاتے تھے یا زمین کی کاشت سے جو کچھ حاصل ہوتا تھا وہ سب
 مشترک ذخیرہ میں شامل کر دیا جاتا تھا اس اشتہائی گھریلو کارخانے کی سدا ایک بڑی
 اماں ہوا کرتی تھیں جو پوری خانگی معیشت کی دیکھ بھال کیا کرتی تھیں یہی بڑی اماں
 محنت کرنے والوں کی منظم اور نگرانی بھی کیا کرتی تھیں ان کا سب بھلا کام تو یہ دیکھنا
 ہوتا تھا کہ مختلف گھریلو کارخانوں کو جو زمینیں سب کے گھنی ہیں ان کو عورتیں *sauw*
 ٹیک طریقہ پر بھرت بورہی میں یا نہیں میجر ایل نے دیان ڈوٹس کا تذکرہ کرتے ہوئے
 بیان کیا ہے کہ گھریلو کارخانہ کی کھیا عورت اپنے قطعہ زمین کی کاشت کی ذمہ دار

ہوتی ہر اور جب اس فرض کی طرف سے غفلت کی جاتی ہو تو اموی جرگہ کی بچایت فوقی
 متعلقہ سے جواب طلب کرتی ہو، بڑی اماں کا دوسرا کام یہ دیکھنا ہوتا ہو کہ مرد و عورت
 بھلی اور نکار ٹھیک طرح پر مہیا کر رہے ہیں یا نہیں اور عام طور پر اسے اپنے احکام کی تعمیل
 کرانے میں کوئی دقت نہیں ہوتی تھی ”جو بد نصیب شوہر یا عاشق ایسا نکمٹو ہوتا تھا کہ وہ اپنے
 حصہ کی رسد نہ پانے کر پاتا تھا تو اس پر ایک آفت نازل ہو جاتی تھی، جا بے اس کی تھی ہی
 اولاد اور سامان کیوں نہ ہو، اسے فوراً کلمہ دے دیا جاتا ہو کہ اپنا بد صواب ستر اسبھال کر
 روف پکڑ ہو جاؤ“ آخر میں بڑی اماں کا یہ فرض ہوتا تھا کہ وہ مشترکہ ذخائر کی تقسیم کی دیکھ
 بھال کرے جب مختلف چوڑھوں پردن کا کھانا جو صرف ایک وقت ہی لپکا یا جاتا تھا
 تیار کر لیا جاتا تھا تو بڑی اماں کو بلایا جاتا تھا اور اس کا یہ کام ہوتا تھا کہ دیکھی میں سے
 کھانے کو مختلف خانہ دانوں میں ان کی مختلف ضرورتوں کا لحاظ کرتے ہوئے تقسیم کیے
 جن انتظامات کا یہاں تذکرہ کیا گیا ہو وہ وہ ہیں جو خوب منظم قبیلوں میں مشائیکوں
 Senecas اور دیان ڈوش Vyandoles میں رائج تھے لیکن یہی
 طریقہ تعینات میں خفیہ ترمیموں کے ساتھ نہایت چھوٹے قبیلوں کو اگر نظر انداز کر دیا

Morgan: Houses and house life of the
 American Aborigines. p. 64-65.

جسے دریائے کوئٹہ سے لیکر جنوب میں طبع میل کی تک امریکہ کے دیسیوں کے سب قبیلوں میں رائج تھے اور دنیا کے تمام اموی قبیلوں میں تقویری بہت ترمیم کے ساتھ گھرلوہی عیشت کا ہی نظام سرحد تک قائم تھا۔

گھرلوہی خاندان میں مندرجہ بالا خاندانی اور معاشی روایات کے ساتھ ساتھ فنی روایات بھی ترقی کرتی رہتی تھیں چنانچہ ہر گھرلوہی خاندان کسی ایک خاص ہنر یا پیشہ میں شہرت حاصل کر لیتا تھا زونی منہا کی معاشرتی زندگی کا تذکرہ کرتے ہوئے ایک مصنف نے لکھا ہے کہ ہر خاندان اپنے مٹی کے برتن خود ہی بناتا ہے لیکن مختلف خاندان اپنی کامگیری کے فرق کی وجہ سے بعض چیزوں کے بنانے میں خاص شہرت حاصل کر لیتے ہیں۔ ایک خاندان نے نہایت نفیس اولاس (Ollas) کے بنانے میں شہرت حاصل کر لی جو دوسرے نے چھوٹے برتن بنانے میں، تیسرے نے جانوروں کی شکیں بنانے میں اور ایک عورت بہت عمدہ کچھوے بنانے میں مشہور تھی، مہارت خصوصی پیدا کرنے میں مختلف چیزوں کا اثر پڑتا ہے۔ جسم کی طاقت اور قوت ذہن کی وسعت فہم کی تیزی اور ذوق کی نفاست سب اپنا اپنا اثر ڈالتی ہیں اور اس مہارت خصوصی کے پیدا ہوجانے سے ہی آثارِ تعلیم عمل اور مختلف پیشوں کا ارتقا وجود میں آتا ہے۔

جگوں کے معاشی ذرائع اموی قبیلے کے اندر جو گھرلوہی کا رخنہ ہوتے ہیں ان پر جگہ بگہ عام طمرانی کرنے سے بہتر میں حقوق اور ذرائع کو پورا کرنا جگوں کا ہی کام ہوتا ہے۔

نمادی کے قواعد و ضوابط اور متبے کرنے کے طریقوں کی تعبیر اور تفسیر کرنا بھی جرگوں کے ہی سپرد ہوتا ہے۔ اور وہ خاندانوں کو مجبور کر سکتے ہیں کہ مفرہ قاعدوں کی پیروی کریں۔ جرگہ کو بہت سی چیزوں پر مشترکہ حق ملکیت بھی حاصل ہوتا ہے۔ قبیلہ کی زمین کو ابتدائی جرگہ میں تقسیم کیا جاتا ہے اور پھر جب گے مختلف گھریلو کارخانوں کو کاشت کے لیے نئے تقسیم کئے گئے۔ ہر گھریلو کارخانہ کے قطعہ آرائی کی کاشت مشترک ہوتی ہے اور ان کی باہمی امداد کی شکل وہی ہوتی ہے جو انگریز اور دوسری جگہوں میں *The Bee* کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ یعنی شہد کی مکھوں کی طرح سے کام کرنا۔ نیو انگریز میں ابتدائی زمانہ میں جب کسی کسان کو کوئی اہم کام کرنا ہوتا تھا تو اس کی بیوی کھانے کی بہت سی چیزیں نہایت افزائے کے ساتھ لپکا دیتی تھی اور وہ خود گھنے یا سیپ کی شراب نہانی کے ساتھ مہیا کر لیتا تھا۔ پھر وہ اپنے پردیسیوں کو مدد کے لئے بلایا کرتا تھا اور اس دعوت اور شرب نوشی کے درمیان میں کام پورا کیا جاتا تھا۔

انسانوں میں بڑے پیمانہ پر اشتراک عمل کی یہی نہایت ابتدائی شکل تھی۔ یہی وہ صورت تھی جس کے ذریعہ امریکہ کے دیسی اپنے بڑے بڑے کاموں کو پورا کیا کرتے تھے۔ گھر کی مائیں اپنے بھائیوں یا بیٹوں کو تو بنگل میں جٹا کر رکھنے یا دریا میں مچھلی پکڑنے کے لئے بھیج دیتی تھیں اور جرگہ کی تمام تندرست عورتوں کو اپنی مفوضہ زمین کے بٹاؤ اور کاٹنے میں مدد دینے کے لئے بلایا کرتی تھیں۔ جب کام ختم ہو جاتا تھا تو ایک بڑے

ضیافت شفق کی جایا کرتی تھی۔ اسی طرح مرد بھی شہد کی مکھوں کی طرح کام کر کے بڑے بڑے
 ڈنگے بناتے تھے۔ مکانوں کے لئے بھاری سامان حاصل کرنے سے قبل کی پنچایت کے لیے
 چوہاں تعمیر کرتے تھے اور گھاؤں کے گرد حصار بندی کرتے تھے۔ مکان کی تعمیر میں عورتیں اور
 مرد مل کر کام کرتے تھے مرد ابتدا کے جاری کاموں کو کرتے تھے اور کچے جڑنی کاموں کو
 عورتوں کے مکمل کرنے کے لئے چھوڑ دیتے تھے اور تمام ایسے کاموں کی نگرانی جس میں ایک
 گھر طبع کار خانے کے لوگوں کے علاوہ دوسرے گھر یلو کارخانوں کے لوگ بھی شامل ہوا کرتے
 تھے جرگہ کی طرف سے کی جاتی تھی۔

تجارت کے ذریعہ جو بالواسطہ امداد باہمی پیدا ہوتی ہے اس کی نگرانی کا کام
 بھی جرگہ کی طرف سے کیا جاتا تھا۔ تجارت کی ابتدا جنگ اور فساد سے ہوتی ہے قبیلوں کی تنظیم
 کے پیدا ہونے سے پہلے ہتھیاروں، کھانے کی چیزوں اور منیہ اوزاروں کو اکثر ایک دوسرے
 سے زبردستی چھینا جایا کرتا تھا اس کی وجہ سے مختلف گروہ دوسری دور کی جگہوں کی پید
 سے واقف ہو جاتے تھے اور مبادلہ کے فائدہ کا احساس ان کے ذہن میں پیدا ہونے لگتا
 تھا۔ پھر امن مبادلہ کی طرف پہلا قدم اس وقت اٹھایا گیا جب تحفے دئے اور لئے جانے لگے
 تحفہ دینے لینے کی ابتدا بھی جنگ اور دشمنی سے ہی ہوئی جو گروہ یا قبیلے اپنے مخالف پڑوسی
 کی طاقت سے ڈرتے تھے اور اس سے لڑنے سے بچکپاتے تھے وہ اسے خوش کرنے کے لئے
 ان چیزوں کے تحفے بھیج دیتے تھے جنہیں دشمن کا مایابی کی صورت میں ان سے زبردستی

جھین کر لیجاتا۔ اس قسم کی تالیف قلب کی کوششوں کے بعد ارتقا کی دوسری منزل یہ ہوتی تھی کہ مبادلہ کو مبادلہ کے لئے اختیار کر لیا جاتا تھا لیکن اس میں بھی عرصہ تک سختہ دینے اور لینے کے فریب کو قائم رکھا جاتا تھا۔ ایسی چیزیں جنہیں ایک جماعت اپنے سے جدا کرنے کے لئے آمادہ ہوتی تھی اپنے علاقہ کی سرحد کے ایک مقام پر بے جا کر اس موقع کے ساتھ رکھ دی جا یا کرتی تھیں کہ دوسری جماعت کے لوگ ان کو اٹھا کر لے جائیں گے اور ان کی جگہ دوسری چیزوں کو رکھ جائیں گے اگر اس سودے کو کچھ اہم سمجھا جاتا تھا تو اشیاء کے ساتھ سیفر بھی دانہ کئے جاتے تھے۔ ان کے پہنچنے کے بعد سودے کی جو بات جیت شروع کی جاتی تھی اسے ایکٹائیڈ جنگ سمجھا جاپہلے جو فرقہ زیادہ طاقتور ہوتا تھا اس کے نمائندے فائدے میں رہتے تھے۔ ان کے مبادلہ جس بے جس کو کچھ تو تجارت کہا جاسکتا ہے اور کچھ لوٹ اور غارتگری اسی طرح کمزور فرقہ کے مبادلہ جس بے جس کو کچھ تو تجارت کہا جاسکتا ہے اور کچھ خراج۔

قبیلوں میں منتقل ہونے سے پہلے جرگوں کے درمیان تجارت کے یہ طریقے اکثر رائج رہے۔ آج بھی سادے گرد ہوں میں تجارت کی یہی صورت دکھائی جاسکتی ہے۔ قبیلوں کے بننے کے بعد ایک ہی قبیلہ کے جرگوں میں اس قسم کی تجارت کا سلسلہ مستقل طور پر جاری ہو جاتا تھا جب اس طرح مبادلہ جس بے جس کی عادت بڑھ جاتی تھی تو پھر گھر بیکار خانوں اور ان کے درمیان بھی تجارت کا سلسلہ شروع ہو جاتا تھا چنانچہ اموی قبیلوں میں انفرادی تجارت ہر جگہ موجود ہوتی ہے اور تجارتی معاملات کی نگرانی کا کام جرگہ کو ہی انجام دینا

پڑتا ہے۔

اوپر کے بیان سے جرگہ کی جتنی سنی کا بھی علم حاصل ہو، وہ یہ نہیں، شادی اور
 شہ کرنے کے قواعد اور ضوابط کی پابندی کرنا، رین کو کاشت کے لئے تقسیم کرنا اور جماعتی
 صنعت و تجارت کی نگرانی کرنا لیکن اس کے علاوہ جرگہ اپنے، خزانہ سے جھگڑوں اور
 فسادوں کو طے کرانے کا کام بھی لیتا ہے۔ جرگہ کے اندر وہ کسی شخص کو بھی انتقام لینے کی
 اجازت نہیں دیتا لیکن دوسرے جرگہ کے لوگوں سے انتقام لینے کی اکثر حوصلہ افزائی کرتا ہے
 مگر بعض وقت ایسا بھی ہوتا ہے کہ دو جرگوں میں فساد کے فیصلہ کی شرائط دوستانہ طریقہ
 پر بھی طے ہو جاتی ہیں۔

پھر جہاں مذہبی اور تقریبی برادریاں (Phraseda) علیحدہ ہیں
 ہوتیں وہاں مشترکہ تقریبوں اور مذہبی تقریبوں کی نگرانی بھی جرگوں کے ہی سپرد کر دی جاتی ہے
 جرگوں کے مندرجہ بالا تمام فرائض کی بنا پر جرگوں کے اندر قانون اور عدالت کی
 کچھ ایسی روایات پیدا ہو جاتی ہیں جو آہستہ آہستہ بہت نمایاں، ممتاز اور اہم شکل
 اختیار کر لیتی ہیں۔ ان روایتوں کی تعبیر و تفسیر کا کام ساچیم (Sachems) یعنی
 بچوں کے سپرد کر دیا جاتا ہے جن کا انتخاب عموماً معمر یا عقل مند ہونے کی وجہ سے
 کیا جاتا ہے رفتہ رفتہ ان ساچیموں سے قانون دانوں کا ایک مستقل طبقہ پیدا ہو جاتا ہے
برادریاں | اسی جرگوں کے ارتقا میں کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ ایک جرگہ بہت بڑا

اور بے ہنگم ہو جاتا ہے اور بعد میں اسے ماتحت جڑگوں میں تقسیم کرنا ضروری ہو جاتا ہے۔ یہ ماتحت جڑگے جلد ہی خود مختار بن جاتے ہیں لیکن چونکہ کچھ وابستگیاں خود مختار ہونے کے بعد بھی باقی رہتی ہیں اس لئے ان کو برادر جڑگوں کے نام سے موسوم کیا جانے لگتا ہے اور ایسے برادر جڑگے اپنے آپ کو ایک برادری *phratrie* میں منسلک کہتے ہیں۔ یہ برادری اصلی جڑگے کے ان تمام مفادوں کی نمایندگی کرتی رہتی ہے جو نئے جڑگوں کے بننے کے بعد بھی مشترک ہی رکھے جاتے ہیں کچھ عرصہ تک ایک برادری کے افراد میں باوجود اس کے کہ ان کے جڑگے خود مختار ہو جاتے ہیں شادی ممنوع رہتی ہے لیکن یہ ممانعت آہستہ آہستہ غائب ہو جاتی ہے برادری اپنی توجہ زیادہ تر مذہبی اور معاشرتی مقاصد تک محدود رکھتی ہے صرف نہایت اہم معاملات میں قانونی مداخلت کے اعلیٰ درجے کے محس کے سپرد کئے جاتے ہیں۔

جب ایک قبیلہ کی دو یا دو سے زیادہ برادریاں ہوتی ہیں تو وہ کھیلوں میں ایک دوسرے کی تحریف بن کر مقابلہ کرتی رہتی ہیں اور کھیلوں کے نتیجہ پر آپس میں بازیاں لگائی جاتی ہیں سنیہ اور وقوفی قبیلہ کی دو برادریوں میں ایک اسی قسم کی شکل دیکھی گئی تھی گنبد کا کھیل کھیلنے کے لئے ہر برادری میں سے چھ یا دس آدمیوں کی ایک ٹولی بنائی جاتی تھی اور کھیل کے شروع ہونے سے پہلے مخالف برادریوں کے لوگ میدان میں آنے سے منع ہو جاتے تھے جس چیز کی بازی لگائی جاتی تھی وہ مخالفوں کے سپرد

کراں جاتی تھی اور چڑھیل جوش کے ساتھ کھیلنا اور شوق کے ساتھ دیکھا جاتا تھا۔ جب کوئی قتل ہو جاتا تھا تو مغنوں کے جرگے کے لوگ پنچایت کرتے تھے اور انتقام لینے کی تدبیریں سوچتے تھے۔ مجرم کا جرگہ بھی پنچایت کرتا تھا اور جرم کی معافی حاصل کرنے کی کوشش کرتا تھا اگر قاتل اور مغنوں مختلف جرگوں کے ساتھ ساتھ مختلف برادریوں سے بھی تعلق رکھتے تھے تو مجرم کے جرگہ کے لوگ اپنے برادر جرگوں سے درخواست کر سکتے تھے کہ وہ ان کو معافی دلانے کی کوشش کریں اور اس صورت میں آخری گفتگو برادرِ پلو کے درمیان ہوتی تھی۔

برادری چونکہ مذہبی روایتوں کی بھی حفاظت کرتی تھی اس لئے قبیلہ کے ممتاز لوگوں کو دفن کرنے میں اس کا حصہ نہایت اہم ہوتا تھا۔ سینکا کے قبیلہ میں متونی کی برادری والے یعنی (Mhachha) اس کے مرنے کا ماتم کیا کرتے تھے اور مخالف برادری کے لوگ مرنے کے مراسم کو پورا کرتے تھے برادری کے براہ راست سلسلہ سے ہی اور اسی کی اجازت اور حکم سے خفیہ مذہبی انجمنوں اور دو خانوں کو منظم دی جاتا کرتی تھی اور برادری کے دوا دار و کرنے والے اشخاص ایک متاثرہ ذہنی طبقہ بن جاتے تھے۔ اموی قبیلہ اوپر کے ان بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ گھریلو کارخانہ کی تنظیم کی نوعیت زیادہ تر معاشی ہوتی تھی جرگہ کی عدالتی اور برادری کی مذہبی ان کے مقابلہ میں اموی قبیلہ کی تنظیم فوجی ہوتی تھی۔

زرائی کے ابتدائی طریقوں میں چونکہ انفرادی ہیادری اور کامیاب رہنمائی کو بہت اہمیت حاصل ہو کر تھی اس لئے قبیلہ کی یہ فوجی نظم ان صفات کو ترقی دینے کے لئے بہت موزوں رہتی تھی امریکہ کے انڈین قبیلوں میں جب کوئی شخص اپنی ہیادری کے کارناموں کو دکھانا چاہتا تھا تو اپنے جرگہ کے لوگوں میں سے رضا کاروں کو دعوت دے کر زرائی کی مہم کے لئے اکٹھا کر سکتا تھا اس کی صورت یہ ہوتی تھی کہ وہ اپنی تجویز کا اعلان کرنے کے لئے ایک جنگی رقص منعقد کرتا تھا جو لوگ اس رقص میں شریک ہوتے تھے ان کے بارے میں یہ سمجھا جاتا تھا کہ وہ لڑنے کے لئے راضی ہیں اور ان کا ایک فوجی دستہ بن جاتا تھا اور جب جوش انتہائی حالت پر ہوتا تھا اسی وقت یہ لوگ جنگ کے لئے روانہ ہو جاتے تھے اگر مہم کامیاب ہوتی تھی تو رہنما یہ امید قائم کر سکتا تھا کہ جرگہ کی جنگی سرداری کا اعزاز اس کو عطا کیا جائے گا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ جس طرح برادری میں خفیہ اندسی انجمن کو ایک مقصدی جماعت کی حیثیت حاصل تھی اسی طرح جنگی جماعت کو بھی جرگہ کے اندر ایک مقصدی جماعت کی حیثیت حاصل تھی۔

پھر بڑگوں کے جنگی سرداروں کے طے سے ایک دوسری مقصدی انجمن بنتی تھی جسے اموی قبیلہ کی جماعت عامہ کے نام سے موسوم کیا جاسکتا ہے بعض قبیلوں میں جماعت عامہ اپنا سردار اعظم بھی منتخب کیا کرتی تھی لیکن جماعت عامہ کا جو عام مفہوم ہے اس کے لحاظ سے اس جماعت کو جماعت عامہ کہنا صحیح نہیں ہے کیونکہ اسے جرگہ یا برادری کے

معاملات میں مداخلت کرنے کا کوئی اختیار حاصل نہیں ہوتا تھا اس کا تعلق صرف ان معاملات سے ہوتا تھا جن کا تعلق دوسرے قبیلوں یا جنگ کی تدبیروں سے ہوتا تھا ان میں البتہ اس کا اقتدار آخری ہوتا تھا اس بنا پر اموی قبیلہ کی جماعت معاملہ میں جنگی روایات پیدا ہو جاتی تھیں۔

اوپر کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اموی قبیلہ میں ابھی تک مقصدی جماعت بندی اور نسلی جماعت بندی میں مکمل تفریق پیدا نہیں ہوئی تھی مقصدی جماعت بندی خاص نظم ہو گئی تھی لیکن پھر بھی وہ ابھی تک نسلی جماعت بندی کی پابند اور ایک ضمنی حیثیت رکھتی تھی مگر یہ کہ رمانوں کے کمپا اور جرگہ کی پنچائیں *achems* نسلی رشتہ کی بنا پر ہی بنائی جاتی تھیں دوسرے افسر بھی کسی نہ کسی تعلق سے اموی رشتہ کے ساتھ ہی وابستہ ہو کر رہتے تھے۔

اموی قوم | قبیلہ کے جس نظام کا اوپر ذکر کیا گیا ہے اسی سے ایک اور اس سے بڑا اجتماع بھی پیدا ہو جایا کرتا تھا جسے اموی قوم *amir al ummah* کے نام سے موسوم کر سکتے ہیں اس کے پیدا ہونے کی یہ صورت ہو کرتی تھی کہ آبادی کے بڑھ جانے کی وجہ سے بعض قبیلہ دو یا زائد حصوں میں منقسم ہو جاتے تھے جب یہ صورت ہوتی تھی تو پرانے قبیلہ کے ہر جرگہ کے کچھ آدمی نئے قبیلہ میں پہنچ جاتے تھے اور نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ ایک ہی جرگہ کے آدمی مختلف قبیلوں میں پھیل جاتے تھے یہ سب ایک ہی

نس سے تعلق رکھتے تھے ایک ہی بنیادی زبان کی مختلف مقامی بولیاں بولتے تھے اور ایک ہی سلسلہ کی روایات سے وابستہ ہوتے تھے چنانچہ ان سب کی ایک اموی قوم بن جانی تھی جسے اجتماعی ذہن کی ترقی کے بعد اور زیادہ پائیداری اور تکام حاصل ہو جاتا تھا۔

اجتماعی حافظہ اور مشاہدہ کو تو ترقی معاشری ارتقا کی ابتدائی منزلوں میں ہی مل چکی ہوتی ہے اس کے بعد معاشری عقل و شعور ذاتی بھی پیدا ہو جاتا ہے۔ قبیلوں اور جڑوں کے تعلقات ارادی فکر و غور کا موضوع بن جاتے ہیں اب تک تو کچھ جتنی اور اتحاد اتفاقیہ طور پر ہوتا تھا یا دوسروں کی نقل کرنے یا عادت کی پیروی کرنے یا رہنمائی قبول کرنے کی وجہ سے ہوا کرتا تھا لیکن اس کے بعد عقلی فہم کے ذریعہ (جو بنیاد خیال سے پیدا ہوتی ہے) مزید کچھ جتنی کے امکانات کو محسوس کیا جانے لگتا ہے چنانچہ متعدد قبیلوں کے نسلی اور لسانی اتحاد کے ساتھ جب شعوری نفسیاتی اتحاد کا بھی اضافہ ہو جاتا ہے تو معاشری جماعت بندی نیز مقصدی جماعت بندی کی طرف ایک اور قدم اٹھایا جاسکتا ہے۔

اموی عہد یہ اگر اموی قبیلوں کے ایسے مشترک دشمن ہوتے ہیں جن کا تعلق مختلف نسلوں کی اموی قبیلوں سے ہوتا ہے تو ان کے درمیان فوجی سیاسی اور مقصدی اتحاد کی جو دیسج ضرورت پیدا ہو جاتی ہے اسے اموی عہد یہ Metonymic confederation کے نام سے موسوم کیا جاسکتا ہے مختلف قبیلوں کے

برابرانِ انظم سے اس عہدہ کی جماعت عالمہ ترکیب تائی ہو یا اس عہدہ میں صحیح سمجھنے سرداروں کو بھی نشان کیا جاسکتا ہو اس عہدہ کے ہی ایک یا کئی منتخب شدہ سردار انظم ہو سکتے ہیں۔

عہدہ کی جماعت عالمہ میں یا زیادہ عام طور پر عہدہ کے اندر ایک تختہ حکمران بھی پیدا ہو جاتا ہو اور سیاسی و اقتصادی معنی میں ترقی کرنے معنی میں اسکی صورت حسبِ قیاس ہوتی ہے۔

عہدہ کے دو مقصد ہوتے ہیں اس کا پہلا مقصد تو بلاشبہ یہ ہوتا ہو کہ فوجی مدافعت یا اقدام کے لئے ایک وسیع تنظیم کو پیدا کیا جائے لیکن اس کا ایک مقصد اور بھی ہوتا ہو جس کی اہمیت اس پہلے مقصد سے کسی طرح کم نہیں ہوتی جب یہ محسوس کیا جاتا ہے کہ جن قبیلوں کا تعلق ایک ہی نسلی رشتہ سے ہے ان کی باہمی دشمنی سے قبیلوں کی مجموعی طاقت ضائع ہو رہی ہے تو یہ سوچا جاتا ہے کہ کوئی طریقہ ایسا نکالنا چاہیے جس سے ان کی باہمی دشمنی ختم ہو جائے اس سے پہلے کے زمانہ میں بھی اسی قسم کی ضرورت کو محسوس کیا گیا تھا جب انفرادی انتقام کی وجہ سے جرگہ گر وہ اور قبیلہ میں کمزوری پیدا ہو جاتا کرتی تھی۔ اُس وقت اس کا نہ ایک جرگہ میں عدالتی پنچايتوں کو رواج دے کر کیا گیا تھا۔ چنانچہ قبیلوں کے باہمی تعلقات میں انصاف اور رواداری پیدا کرنے کے لئے بھی انہی عدالتی ذرائع کو استعمال کرنا شروع کر دیا جاتا ہے۔ جب عدالتی خدمات کی توسیع کے کام کو معاشری اور فوجی کچھتی کے کاموں کے ساتھ ساتھ شروع کیا جاتا ہے تو اس سے سیاسی کاروبار کی ابتدا ہو جاتی ہے کیونکہ سیاسی کاروبار کی تہذیب

میں حدالتی اور فوجی دونوں کام شامل ہوتے ہیں۔ داخلی طور پر معتد حکمران قاعدہ اور قانون کی پابندی کرتا ہے اور خارجی طور پر اقدام اور مدافعت کرتا ہے۔ رسول اور فوجی معاملات پر اقتدار حاصل کرنا، رسمی قانون کو انجباتی قانون سے بدلنا، باشندوں معاشرتی عقل و فہم کے ذریعہ قانون کے حدود اور ان کے نفاذ میں توسیع کرنا۔ یہی وہ چیزیں ہیں جن سے معتد حکمران کو پہچانا جاسکتا ہے

غرضکہ مندرجہ بالا بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ کس طرح اموی خاندان مرتقی کرتے کرتے اموی قوم یا عہد یک پہنچ جاتا ہے اور کس طرح سیاسی زندگی اور معتد حکمران کی ابتدا ہو جاتی ہے

اموی نظام کے ارتقا کے مطالعہ کو ختم کرنے کے بعد اب آئیے ابوی نظام کے ارتقا کا مطالعہ شروع کریں۔ جن منازل کا مطالعہ ہم نے اموی نظام کے ماتحت کیا ہے اسی قسم کی منازل کا مطالعہ ابوی نظام میں بھی کیا جاسکتا ہے۔

ابوی نظام کا ارتقا | معاشرتی ارتقا کی ہر منزل میں اموی نظام ابوی نظام میں منتقل ہو سکتا ہے۔ یہ تبدیلی جرگہ کی اس ابتدائی حالت میں بھی ہو سکتی ہے جب اس کی حیثیت ایک گروہ سے زیادہ نہیں ہوتی اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ اس وقت تک مکمل نہ ہو جب تک کہ اموی قوم کی قلیل عہد کی شکل میں واقع نہ ہو جائے۔

لیکن معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اس تبدیلی کی طرف سب سے پہلا قدم اس وقت اٹھایا

جاتا ہے جب بیویوں سے شادی انھیں گرفتار کر کے کی جانے لگتی ہے جب تک شوہر بیوی کے رشتہ داروں کے ساتھ جیسا شادی کی صورت میں رہتے ہیں بچوں پر ماں کے جبر کے لوگوں کا اثر اور قبضہ باقی رہتا ہے ماں کے نام پر ہی ان کا نام رکھا جاتا ہے لیکن ایک گرفتار کی ہوئی بیوی کے بچوں کا نام جب تک مرد بیوی اور بچوں کو اپنے پاس رکھنا چاہتا ہے قدرتی طور پر باپ کے رشتہ داروں کے نام پر رکھا جاتا ہے گرفتاری کی شادی اور ابوی نظام میں جو براہ راست تعلق ہے اسے سب مصنفوں نے تسلیم کیا ہے۔ پروفیسر ٹائیلر Taylor نے ایسی جماعتوں کا بھی ذکر کیا ہے جن میں بیوی کی گرفتاری کے زیر اثر اموی نظام سے ابوی نظام کی طرف تبدیلی واقع ہوئی تھی۔ بار آرمی ہاگو کے بعض ملائی قبیلوں میں شادی کا بعد مرد عورتوں کے ساتھ روانہ کر دئے جاتے ہیں اور عورتوں کے گھروں پر جا کر رہتے ہیں بچوں پر بیوی کے خاندان والوں قبضہ رہتا ہے۔ ایک مرد سات شادیاں کر سکتا ہے لیکن اس کی سب بیویاں اپنے رشتہ داروں کے گھروں پر رہتی ہیں لیکن بعض وقت ڈاکو ڈال کر بیویوں پر قبضہ کیا جاتا ہے اور انھیں شوہر کے جبر میں پکڑ کر لایا جاتا ہے۔ ایسی صورت میں بچے اپنے باپ کی اطاعت کرتے ہیں اور باپ کے نام پر ان کا نام رکھا جاتا ہے۔ عرب میں بھی اسی قسم کے حالات پائے جاتے تھے جن کا ذکر رابرٹ سن اسمتھ نے کیا ہے۔

رگستان کے قبیلوں کی شادیاں ابتداء میں بنیاداً متعہ کے طریق پر کی جاتی تھیں۔
 متعہ کی شادی ایک عارضی تعلق کا نام ہوا کرتا تھا جس میں عورت اپنے گھر پر جب
 تک چاہتی تھی اپنے شوہر کو مہان رکھتی تھی اور پھر اس سے جدا ہو جاتی تھی اور کسی
 دوسرے مرد سے اسی طرح کی شادی کر لیتی تھی۔ اس کے رشتہ دار اس بات کو جائز
 سمجھتے تھے اور اس کی وجہ سے کسی کی عزت آبرو میں کوئی فرق پیدا نہ ہوتا تھا لیکن
 بنیاداً اور متعہ کی طرز کی شادیوں کی جگہ بہت آہستہ بعل کی شادیوں نے لینا شروع
 کر دی۔ شادی کے اس طریقہ میں بیساکہ اس کے نام سے ظاہر ہو شوہر عورت کا
 آقا اور مالک بن جاتا تھا۔ بعل طرز کی شادیوں کی ابتداء عورت کی گرفتاری سے
 ہوئی۔ اسمتھ کا قول ہے کہ اس بات کے لئے کافی شہادت موجود ہے کہ عرب گنہگار
 کر کے شادیاں کیا کرتے تھے اور اس قسم کی شادی اس شادی سے جس کی باڈگار اب
 متعہ کی شکل میں باقی ہے اور جس میں رشتہ لازمی طور پر عورت کی طرف سے چلتا ہو
 بالکل مختلف ہوتی تھی۔ متعہ کی صورت میں تو عورت جب چاہے شوہر کو اختیار اور
 ترک کر سکتی ہے لیکن بعل کی صورت میں عورت کو علیحدہ کرنے اور طلاق دینے کا
 حق صرف مرد کو حاصل ہوتا ہے۔ متعہ کی صورت میں عورت مرد کو اپنے ذمہ میں
 اپنے رشتہ داروں کے درمیان رکھتی ہے بچے ماں کے رشتہ داروں کی حفاظت
 میں تربیت پاتے ہیں اور اس کے نسلی رشتہ سے ہی تعلق رکھتے ہیں لیکن بعل کی

صورت میں مدعا بہ کے پاس رہتے ہیں اور ان کا تعلق باپ کی نسل سے ہوتا ہے۔
 لیکن گزشتہ ری کے علاوہ اور دوسرے طریقوں سے بھی شوہر اور بیوی کو بیوی کے
 رشتہ داروں سے علیحدہ کیا جاسکتا ہے اور اس سے نتائج اسی قسم کے پیدا ہو سکتے ہیں۔ پھر
 باؤلے امریکہ کے انڈینس کی چند حقیقی مثالیں درج کرتے ہوئے بیان کیا ہے کہ وہاں
 کے نفع کرنے کے جو مواقع مجھے ملے ہیں ان سے مجھے یہ معلوم ہوا ہے کہ ان لوگوں میں شکار
 اور دوسرے کاموں کے لئے جرگہ کے تمام مرد اپنے بیوی بچوں کو ساتھ لے کر سفر کرتے
 ہیں ان حالات میں گم کی نگرانی لازمی طور پر شوہر اور باپ کے ہاتھ میں آ جاتی ہے چنانچہ
 بیو بلو *Beauvais* انڈینس میں ایک اسی قسم کی صورت کے پیدا ہونے کا مشاہدہ کیا
 گیا ہے۔ یہ لوگ اموی نظام کے پیرو ہیں اور ان میں نسل کا سلسلہ ماں کی طرف سے چلتا
 ہے لیکن اپنے رگستانی علاقوں میں آبپاشی کے پانی کی قلت کی وجہ سے ان جگہوں کو
 زمین کی خدائی کے سلسلے میں اپنے مرکزی بیو بلو سے بہت دور ہو جانا پڑتا ہے نتیجہ یہ
 ہوتا ہے کہ خاندان کی نگرانی اور بچوں کی تربیت عارضی طور پر ماں کے رشتہ داروں کے
 ہاتھ سے نکل جاتی ہے اور جب اپنے نئے گھروں میں یہ لوگ موٹی بھی پالنا شروع کرتے
 ہیں تو پھر مستقل طور پر ان میں رہنا شروع کر دیتے ہیں۔

لیکن نسب کے سلسلہ کو باپ کے لانے کے لئے نہ تو یہ ضروری ہے کہ عورتوں کو گرفتار
 کر کے ان کے ساتھ شادی کی جائے نہ یہ کہ عورت اور اس کا شوہر عورت کے رشتہ دار

سے دور زندگی بسر کرنے لگیں کیونکہ اس کے لئے صرف یہی ضروری نہیں ہے کہ خاندان کا عورت اور بچوں پر ایک وقت خاص میں قبضہ ہو بلکہ یہ بھی ضروری ہے کہ یہ قبضہ ایک عرصہ تک جاری رکھا جائے اور بیوی اور بچوں کے اس قبضہ کو مفید بھی سمجھا جائے۔ اگر گروہ کے لوگ اتنے عقلمند ہیں کہ عاقبت اندیشی سے کام لیتا جانتے ہیں اور لڑکوں کی تربیت میں یہ فائدہ دیکھ سکتے ہیں کہ ان سے لڑنے والوں کی تعداد میں اضافہ ہو گا تو یہ محرک بہت جلد ہی پیدا ہو سکتا ہے اور جب قبائلی تنظیم کے زمانہ میں جنگ زیادہ شعلہ شکل اختیار کر لیتی ہے اور کھیتوں کی جتنائی کے کام کے لئے عورتوں کی محنت کو مفید سمجھا جانے لگتا ہے تو گرفتار کی ہوئی عورتوں اور ان کے بچوں کو رکھنے کے لئے جماعت کی طرف سے شوہر پر اس وقت بھی زور ڈالا جاسکتا ہے جب وہ ان سے اتنا کر انھیں نکالنے کی فکر میں ہوتا ہے لیکن اولاد پر قبضہ کرنے کی خواہش اپنی انتہائی شکل میں اس وقت ظاہر ہوتی ہے جب ذرائع معاش کی ایسی شخصیں پیدا ہو جاتی ہیں جن میں اولاد کی محنت سے فائدہ اٹھانا ممکن ہو جاتا ہے۔ موافق حالات میں جب مرد یہ دیکھتے ہیں کہ ان کی معاش محنت طلب توں کے مقابلہ میں زیادہ آسان ہو گئی ہے تو تندرست مددگاروں کی زیادہ سے زیادہ تعداد پر قبضہ جو نامرغوبہ کر دیتے ہیں اگر لشکار کے حاصل کرنے میں دقت اور دشواری کا بہت سانس کرنا پڑتا ہے تو یہ چیز لشکاری عہد میں ہی پیدا ہو سکتی ہے ورنہ دنیا کے زیادہ تر حصوں میں یہ چیز جانوروں کو پالتو بنانے کے بعد پیدا ہونی ہے۔ لشکار کے مقابلہ میں چونکہ جانوروں

کو پاتھننے سے غذا کے ماحول نہیں خیر معمولی سہولت پیدا ہو جاتی ہے اس لئے مگھ بانی کے رواج کے شریع ہو جانے کے بعد حوصلہ مند مردوں میں یہ جذبہ پیدا ہوتا ہے کہ اپنے گھلوں، مگھ بانوں کی غذا کو جس قدر بڑھاسکتے ہیں بڑھائیں اور اپنی جائیداد کو اپنی اولاد کو منتقل کریں۔

سب سے بڑے عورتوں اور بچوں کی قدر بڑھ جاتی ہے اور جنگ سے توجہ ہٹ کر جنگ محنت کی طرف مگھ جاتی ہے تو گرفتار کر کے شادی کر لے کی جگہ لوگ خرید کر شادی کرنا شروع کر دیتے ہیں اور خریدی ہوئی بیوی پر شوہر کا اقتدار گرفتار کی ہوئی بیوی سے بھی زیادہ ہوتا ہے کیونکہ خریدی ہوئی بیوی پر اسے جو حق حاصل ہوتا ہے اس سے بیوی کے شہدار بھی انکار نہیں کر سکتے۔

شوہر کے اقتدار میں مذہب کی وجہ سے بھی اضافہ ہو جاتا ہے ایسا اکثر ہوتا ہے کہ اسی قبیلوں کے ٹوٹنے عقاید کی بنا پر باپے نسب کا سلسلہ چلانے میں دقت ہوتی ہے بچوں کا تعلق پیدا ہونے کی طور پر ماں کے ٹوٹے ہوتا ہے لیکن جب بیوی کو گرفتار یا خریداجاتا ہے تو اسے شوہر کے قبیلہ کے لوگوں کے ساتھ رہنا پڑتا ہے اب اگر ماں اور باپ کے ٹوٹ میں دشمنی ہوئی تو ماں کے لئے اپنے بچوں کے نسب کا سلسلہ اپنے ٹوٹے چلانا خطرہ سے خالی نہیں رہتا کیونکہ باپ کے ٹوٹے والے انھیں اپنا دشمن سمجھ کر قتل کر سکتے ہیں اس دشواری کو اس طرح رفع کیا گیا کہ گرفتار کی ہوئی یا خریدی ہوئی بیوی کو شوہر کے

قبیلے کے لوگوں کے ساتھ رہنا پڑتا ہے اب اگر اس کے ٹوٹم میں دشمنی ہوئی تو اس کے لئے اپنے بچوں کے نسب کا سلسلہ اپنے ٹوٹم سے چلانا خطرہ سے خالی نہیں رہتا کیونکہ باپ کے ٹوٹم والے انھیں اپنا دشمن سمجھ کر قتل کر سکتے ہیں اس دشواری کو اس طرح رفع کیا گیا کہ گزشتہ کی ہوئی یا خریدی ہوئی بیوی کو شوہر کے ٹوٹم میں شامل کیا جانے لگا۔ اور اس طرح بچوں کا تعلق بہ اعتبار سے باپ کے ٹوٹم سے ہونے لگا۔

آخر میں گلہ بان کے خاندان کی زندگی میں چونکہ ادارہ گردی اور عورت گزینی پائی جاتی ہے اس لئے طویل عرصہ تک شوہر کے جھوٹے سے خاندان کو نہ صرف بیوی کے بلکہ خود اپنے رشتہ داروں سے بھی الگ رہنا پڑتا تھا اور اس علیحدگی کے زمانہ میں خاوندان پر اس کا اقتدار خوب قائم ہو جاتا تھا۔

بھر باپ کے اقتدار کے پیدا ہو جانے سے مذہب پر بھی اثر پڑتا ہے پر اسرار قوتیں رکھنے والے جانوروں اور پودوں اور گزرے ہوئے انسانوں کی روحوں کی پوجا تو پہلے سے ہی کی جا کر تھی اور ان میں سے بعض کے بارے میں یہ خیال پیدا ہو جا کر تھا کہ ان کے ساتھ خوش قسمتی خاص طور پر وابستہ ہے اور ان کو پوسے قید کا دیوتا بنایا جاتا تھا اس کے علاوہ جرگوں کے لوگوں کے درمیان اعتقاد بھی ہمیشہ سے رہا ہے کہ ان کے ٹوٹمی دیوتا ان کے مورث اول بھی ہیں۔ اس لئے جب نسب کا سلسلہ باپ سے چلنا شروع ہوتا ہے تو مذہب کے نظام میں تبدیلی لازمی

ہو جاتی ہے اب اقتدار اور قوت کا نونہل نہ ان کے سرور و زبک سمجھا جائے مگنا ہو چکا۔
زندگی میں اسے ایسا سمجھا جاتا ہے جو اس لئے مرنے کے بعد بھی اس کو ایسا سمجھا جاری رکھا
جاتا ہے۔ قدرتی انشیا کی اور قوتوں اور روحوں کی پرستش تو اس کے بعد بھی جاری
رہتی ہے لیکن خاندان کے گزرے ہوئے بانی کی روح کے ساتھ معیت ان سب
سے زیادہ ہو جاتی ہے۔ اس تیرہ و تار دنیا میں لوگ اپنے آبا و اجداد کی روحوں کو
ہی اپنا محافظ سمجھنے لگتے ہیں اس لئے اپنی خاص عبادت کا مستحق ہی ان ہی کو سمجھتے
ہیں ہر چند دوسری چیزوں کی پرستش بھی جاری رہتی ہے لیکن خاندانی بزرگوں
کی پرستش کو ان سب پر غلبہ حاصل ہو جاتا ہے جن اور جا بان میں اسلاف کی
پرستش گھریلو مذہب کا ایک لازمی جزو ہوتی ہے۔ عرب کے بہت سے قبیلوں میں
بھی اس کا رواج پایا جاتا ہے۔ تاریخ میں سامی نسل کے تمام لوگ قبائلی تنظیم کے
زمانہ میں اسلاف پرست ہو ا کرتے تھے۔ آریہ بھی جب وہ بکر روم کے ساحل پر
پہلے پہل نمودار ہوئے اسلاف پرست تھے۔

ابوی خاندان | اسلاف پرستی کا اثر خاندانی زندگی اور جرگہ اور قبیلہ کی تنظیم
پر بھی پڑتا ہے۔ جس خاندان میں جانوروں کے گھلے زیادہ ہوتے ہیں اور اپنی جائیداد
کا شعور و زبرد بر خٹنا جاتا ہے اور اپنے آبائی مذہب پر اعتقاد نہتہ ہوتا ہے وہ اب
کھیت پرست مذہبی خاندان بن جاتا ہے۔ شادی کے وقت کئی انتظامی مصلحتیں نظر

کے سامنے رہتی ہیں مثلاً جائداد کو منتقل کرنے کی مصلحت اولاد کو بھاری کا عہدہ دلانے کی مصلحت اور خاندان کی حیثیت اور تسلسل کو قائم رکھنے کی مصلحت وغیرہ، باپ کے مرنے کے بعد صرف بیٹا ہی مراسم موت کو مناسب طور پر پورا کر سکتا ہے اس لئے اگر کوئی شخص چاہتا ہے کہ اپنی زندگی کی مصیبتوں کے خاتمہ پر روحانی دنیا میں سکون کے ساتھ زندگی بسر کرے تو اسے اپنی جائز اولاد کی طرف سے اطمینان کر لینا چاہیے۔ چنانچہ زنجبے اموی خاندان میں نظر انداز کیا جاتا تھا اب نہ صرف شوہر کے خلاف جرم بن جاتا ہے بلکہ تمام زندہ اور مرے ہوئے افراد خاندان معاشری نظم و انتظام اور خدا کے خلاف جرم اور گنہ سمجھا جانے لگتا ہے۔ بانجھ بن جے ایک فاقہ زدہ چند شوہری گروہ میں ایک نعمت سمجھا جاتا تھا اب سخت ترین بد نصیبی سمجھا جانے لگتا ہے کیونکہ اس سے نہ صرف خاندان ختم ہو جاتا ہے بلکہ ضروری مذہبی مراسم بھی پورے نہیں ہو پاتے۔ اسی طرح بیٹے کی غلطی اور ناجائز اموری بھی تمام خاندان کے مفاد کے لئے مہلک ثابت ہو سکتی ہے۔

ان تمام وجوہ کی بنا پر باپ کا اقتدار اور خاندان کی یکجہتی مستحکم بنیاد پر قائم ہو جاتی ہیں اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ باپ کو بچوں اور بیوی کی زندگی اور موت تک پورا اختیار حاصل ہو جاتا ہے وہ جب چاہے بیوی کو طلاق دے سکتا ہے اور اگر بیوی بچے پیدا کر سکے تو دوسری شادی کر سکتا ہے والدین ہی کو بچوں کی شادی بیاہ کا بھی پورا اختیار مل جاتا ہے۔

ابوی جرگہ اور ابوی قبیلہ | خاندان کی ان تہ لمبوں کی وجہ سے جرگہ میں بھی تبدیلیاں پیدا ہو جاتی ہیں تاہم ابوی اور عدالتی دو اہم ابوی جو جاتی ہیں اور اسلاف پرستی میں باپ کے رشتہ کے بزرگوں پر زور دیا جانے لگتا ہے اسلاف پرستی درنسل کا سلسلہ باپ سے پلنے کی وجہ سے جرگہ اور قبیلہ کی سرداری بھی بعض خاندانوں میں باپ سے بیٹے کو منتقل ہونے لگتی ہے کیونکہ سمجھا جاتا ہے کہ رہنے کے بعد بھی باپ کی روح اپنے بیٹے کی حفاظت کرتی رہتی ہے یہ تمام تبدیلیاں جماعت میں کچھتی پیدا کرنے کے لئے بہت موزوں ہوتی ہیں چونکہ ابوی کو ہمیشہ شہر کے مکان پر ہی رہنا پڑتا ہے اور نسل کا سلسلہ باپ سے چلتا ہے اس لئے جرگہ کے مفہوم میں اور گردہ یا گاؤں کے مفہوم میں کوئی فرق باقی نہیں رہتا اب ایک گاؤں کے سب آدمیوں کا تعلق ایک ہی جرگہ سے ہونا ممکن ہو جاتا ہے اور جرگہ کے سب لوگوں کے لئے ایک ہی گاؤں میں مل کر رہنا بھی ممکن ہو جاتا ہے خودی سرداری سے اقتدار میں اضافہ ہوتا ہے اور اسلاف پرستی کا مذہبی نظام نہ صرف زندہ لوگوں کو بلکہ مرے ہوئے لوگوں کو بھی روایات اور مراسم کی ایک مسلسل زنجیر میں منسلک رکھتا ہے۔

جاگیردارانہ نظام | ابوی قبیلہ کی تنظیم میں سرداری کے موروثی ہو جانے کے بعد اور بھی کئی تبدیلیاں ہو جاتی ہیں ذاتی وفاداری کا تعلق اہمیت اختیار کر لیتا ہے اور رشتہ داری کا تعلق کمزور ہو جاتا ہے ایک وقت خاص میں اگر اس چیز کو مشاہدہ کرنا

کی کوشش کی جائے تو اس تبدیلی کا محسوس کرنا ممکن نہ ہوگا لیکن اگر طویل مدت کو پس نظر رکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ قبیلہ کے نظام میں جاگیر دارانہ نظام کے عناصر پیدا ہو گئے ہیں اگرچہ ان کی شکل بھی بہت ابتدائی اور غیر مہذب قسم کی نظر آئے گی۔

اس کے بعد سے تقریباً ہمیشہ نتیجہ یا سبب کے طور پر عہدہ یا سوازانے کے ملانے کے موقع پر دولت مندی کا محاذ ضرور رکھا جائے لگتا ہے یہاں تک کہ جب منتخب کرنے کا حق رشتہ داروں یا سیاسی جنیت سے مساوی لوگوں کو ملتا ہو یا تو باہمی اس وقت بھی دولت مندی کا محاذ ضرور رکھا جاتا ہے۔ کامیاب سردار کو اس کے پیر و مال غنیمت کا ایک بہت بڑا حصہ حوالہ کرنے لگتے ہیں جو دولت اسے اس طرح ملتی ہے اس کے ذریعہ وہ اپنی ذات کے ساتھ ایسے پیروؤں کو وابستہ کر لیتا ہے جو اس کے حوصلوں کو پورا کرنے میں بڑی وفاداری دکھلاتے ہیں۔

جب تک دولت اوزاروں اور ہتھیاروں، شکار، کھانوں، غلہ کے چھوٹے ذخیروں، نوکریوں اور تسمیج کے دانوں تک محدود رہتی ہے اور جب تک رشتہ داریاں موسمی رہتی ہیں، ایک سردار کی دولت جاہ ہے وہ نسبتاً کثیر ہی کیوں نہ ہو زبردست طاقت کا موجب نہیں بن سکتی۔ لیکن جب ایک قبیلہ کے پاس مویشی کی دولت اکٹھا ہونے لگتی ہے اور مردوں کی طاقت ابوی رشتہ داروں اور اسلاف پرستی کی بنا پر مستحکم ہونا شروع کر دیتی ہے تو صورت بالکل بدل جاتی ہے وہ خاندان جن کے نسب کا سلسلہ

مناز سرداروں سے ملتا ہے انھیں شریف اور معزز سمجھا جانے لگتا ہے اور معاشرت میں درجوں اور طبعوں کی تقسیم نمایاں ہونے لگتی ہے۔ سردار کو اپنے باپ کے مویشی کے گلے ترکہ میں ملے ہیں بہرہ تواریا تقریب کے موقع پر قبیلہ کی طرف سے مویشی کا تحفہ ملتا ہے۔ وہ گلے بیلوں کی شکل میں ہرمانہ وصول کرتا اور جایداؤں کو ضبط کرتا ہے جب کبھی موقع ملتا ہے وہ ہندوس کے قبیلوں پر مویشی کو چرانے کے لئے حملہ کرتا رہتا ہے اپنے قبیلہ کے لوگوں کی طرف سے جو مراعات اسے ملی جوتی جوتی ہیں ان میں قبائلی مملکت کی سرحد پر اپنے مویشیوں کی بڑھتی ہوئی تعداد کے چرانے کا حق بھی شامل ہوتا ہے۔ جب اس عہد بڑے کے معیار سے اسکی دولت کا اندازہ کیا جاتا ہے تو اسکی مقدار خاصی کثیر معلوم ہوتی ہے اور قبیلہ کے ایک معمولی شخص کی دولت اور اس کی ذاتی مالداد میں فرق روز بروز بہت بڑھتا جاتا ہے وہ جسے چاہتا ہے اپنی مہربانیوں اور عنایتوں سے نوازتا اور انھیں دولت مند کر دیتا ہے اور اس بنا پر اس کے گرد ذاتی خدام کا ایک لشکر اکٹھا ہونے لگتا ہے۔ افریقہ کے کافروں میں بالکل سی طرح کے حالات کو ابھی حال کے زمانہ تک دیکھا جاسکتا تھا کافروں کے سردار کے خدام مویشی کے معاوضہ میں خدمت کرتے تھے اس کے خدام یا دربار کے لوگوں میں قبیلہ کے ہر حصہ کے لوگ شامل ہوتے تھے۔ نوجوان چالاک یا بہادر لوگ کچھ سرمہ کے لئے خدمت کرنے کے واسطے اس لئے اس کے دربار میں حاضر رہتے تھے تاکہ انھیں مویشی مل سکیں اور وہ ان کے ذریعہ بیویوں، ہتھیاروں یا اور

دوسری اپنی پسند کی چیزوں کو حاصل کر سکیں۔

چنانچہ جس وقت سے دولت معاشرت میں ایک اہم عنصر بن جاتی ہے اسی وقت سے قبیلہ کی آبادی میں طبقات کی تفریق بھی شروع ہو جاتی ہے تاہم میں صہنی اقوام کا ذکر موجود ہے غالباً ان سب کو اس قسم کے غیر منہذب جاگیردارانہ نظام کی منزل سے گزرنا پڑا ہے آفریسی کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ہومر کے عہد کے یونانیوں میں دولت کی وجہ سے طبقات کی تفریق عام ہو گئی تھی۔ اسی طرح جرمنوں میں اس کی ابتدا کا مشاہدہ ٹیٹس *Germania* نے کیا تھا لیکن لوگ انگلستان کو فتح کرنے کے بعد زراعتی جاگیر داری کے اس ابتدائی منزل میں داخل ہو رہے تھے جس نے گلہ بانی کے جاگیردارانہ نظام کی بنیاد پر ایک زبردست طبقہ دار جاگیر داری نظام کی بنیاد رکھی تھی۔

ابو یہ عہد یہ | مشترک خطرہ یا مشترک حوصلہ کے زیر اثر ایک ہی نسل کے ابوی قبیلے ایک ہی جزا فیائی علاقہ میں متحد ہو کر اپنا ایک فوجی عہد یہ بنالیتے ہیں اور اس عہد یہ میں ابوی عہد یوں کے مقابلہ میں زیادہ یکجہتی زیادہ طاقت اور زیادہ پائیداری پائی جاتی ہے۔ ابوی عہد یہ کی حیثیت ایک قوم صی ہوتی ہے جسے اگر ترقی کا موقع ملے تو ایک بڑی شہری ریاست بن سکتی ہے۔ مصر کے رہنے والوں عبرانیوں، یونانیوں، روسیوں، سکسنوں، فرنگیوں، جرمنوں اور سلاوؤں ان سب کی حیثیت ابتدا میں منظم قبائلی

قومیں مہی مہی بعد میں ذاتی نشوونما اور خارجی آمیزش سے ترقی کر کے انھوں نے قومی ریاست کی شکل اختیار کر لی مہی ان کی ترقی میں جزائیائی وحدت اور قدرتی دولت کو بہت سمیت حاصل مہی جزائیائی وحدت کی وجہ سے تو وسیع علاقہ میں پھیلی ہوئی آبادی کے لئے ایک ہر رشتہ میں منسلک ہونا ممکن ہو سکا اور علاقہ کی زرخیزی کی وجہ سے انگٹ ایجاد اور مہی کی عرصہ افزائی ہوئی۔

جب ابوی قبیلہ عہد یہ بنا کر ایک نسلی قوم پیدا کرتے ہیں تو سیاسی اور فوجی حالات اور ابوی اصول اور اسلاف پرستی کی بنا پر عہد یہ کے سردار کو بہت بڑا اقتدار حاصل ہو جاتا ہے ایک ہی سردار کی ذات میں فوجی رہنمائی مذہبی رہنمائی اور عدالت کی سرکاری کے تمام عہدے جمع ہو جاتے ہیں غرضکہ اس کے بعد سردار بادشاہ بن جاتا ہے۔

عہد یہ کے پیدا ہونے اور بادشاہ کے نمودار ہونے کے بعد نسلی ارتقاء مکمل ہوتا ہے اور ایک نسلی قوم (*Gentile Folk or Ethnos*) وجود میں آ جاتی ہے اس کے بعد ارتقاء تو یہیں ختم ہو جاتا ہے یا اگر اس کا سلسلہ جاری رہتا ہو تو نسلی رشتہ کی اہمیت نازل ہونے لگتی ہے اور اس کی جگہ سیاسی تعلقات نمایاں ہونے لگتے ہیں اور جماعتِ مذہبی سیاسی یا (*Demo-genic*) ہو جاتی ہے۔

